

КАЛЕНДАРЬ

НОЯБРЬ 2023

Употреби труд, храни мерность — богат будеши;

воздержно пей, мало яжь — здрав будеши;

твори благо, бегай злаго — спасен будеши. *Из духовного завещания свт. Митрофана Воронежского*

ХРАМЫ: БЛАГОВЕЩЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ • СЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО • ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ • СЯЩЕННОМУЧЕНИКА ВЛАДИМИРА МЕДВЕДЮКА • СЯЩЕГО МУЧЕНИКА ВОНИФАТИЯ • СЯЩЕННОМУЧЕНИКА ИОАННА АРТОБОЛЕВСКОГО • УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ • ПРЕПОДОБНОГО АНДРЕЯ РУБЛЕВА



6/16 НОЯБРЯ ЦЕРКОВЬ ПРАЗДНУЕТ 400-ЛЕТИЕ СЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО

- 1 400 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ СЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО
- 4 МУЧЕНИК НИКОЛАЙ ГРИГОРЬЕВ
- 7 ПИСЬМА ВАЛААМСКОГО СТАРЦА СХИИГУМЕНА ИОАННА (АЛЕКСЕЕВА)
- 13 ЛЮБОВЬ, ПОБЕДИВШАЯ СМЕРТЬ
- 16 Протоиерей Андрей Ткачев. ЗАПОВЕДИ
- 19 Марина Бирюкова. СОУЧАСТИЕ В ТАИНСТВЕ
- 22 Отец Митрофан Сребрянский. ДНЕВНИК ПОЛКОВОГО СЯЩЕННИКА, СЛУЖАЩЕГО НА ДАЛЬНОМ ВОСТОКЕ
- 28 Ю.Д. Штейнгарц. МИР ВОЛНУЮЩИЙ И ЧИСТЫЙ
- 31 Светлана Нор. «СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ ВАЛЬС»
- 33 Протоиерей Димитрий Смирнов. ПРОПОВЕДЬ
- 34 ИНФОРМАЦИЯ. ОБЪЯВЛЕНИЯ
- 36 РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

20–27 августа по приглашению Марии Герус, автора трилогии для подростков «Крылья», «Повелитель и пешка» и «Слепая бабочка», ребята из гимназии гостили в селе Горелец Костромской области. Это настоящая глубинка, добраться туда можно только на внедорожнике, а до ближайшего населенного пункта пять километров. У горельчан есть замечательная традиция: вот уже 20 лет они каждый вечер читают акафист святителю Николаю.

Наши гимназисты жили в палатках, готовили на костре, утром и вечером молились в древнем храме (его по мере сил ремонтирует семья Герус). Днем белили колокольню, складывали дрова в большой церковной дровнице, вязали сети, занимались множеством других дел. А еще ходили в двухдневный поход к лесному озеру (туда-обратно 36 км!).



20–28 августа отряд «Небо Зовет!» трудился в деревне Ольково Вологодской области: Преображенский храм XIX века расчистили от завалов мусора, установили временные полы, иконостас, кровлю над алтарем и впервые за 90 лет отслужили две литургии.



17 сентября. Торжественное богослужение в честь второго обретения мощей святителя Митрофана. После литургии о. Федор поздравил с днем рождения нашего бухгалтера Наталью Борисовну Подмаркову.



19 сентября по инициативе профильного комитета Госдумы и Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства в Госдуме торжественно открылась выставка, посвященная Всероссийскому социальному проекту «Семья – основа мира». Председатель комиссии о. Федор в своем выступлении сказал о том, как важно принять закон о едином статусе многодетных семей, а также регулировать на государственном уровне открытие частных клиник. «Достаточно взглянуть на статистику – и мы увидим, что в регионах, где просто нет частных клиник, делающих аборт, рождаемость выше», – отметил батюшка.



23 сентября детский дом «Павлин» попрощался с горячо любимым воспитателем Александром Орловским, участником СВО, посмертно награжденным орденом Мужества.

24 сентября у Благовещенского храма устроили фотовыставку Анны Грач о приходской фронтальной мастерской. Здесь же желающие учились плести маскировочные сети и делать тактические носилки.

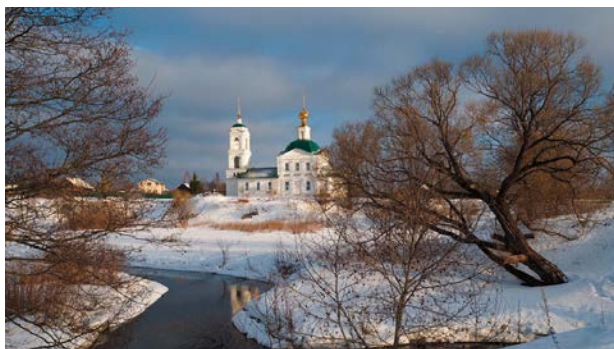


400 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО

Первый епископ Воронежский Митрофан (в крещении Михаил) родился 6/16 ноября 1623 года в селе Антилохово, где в Никольской церкви служил его отец иерей Василий. Сам он тоже принял сан и был священником храма Рождества Иоанна Предтечи в селе Сидоровском.



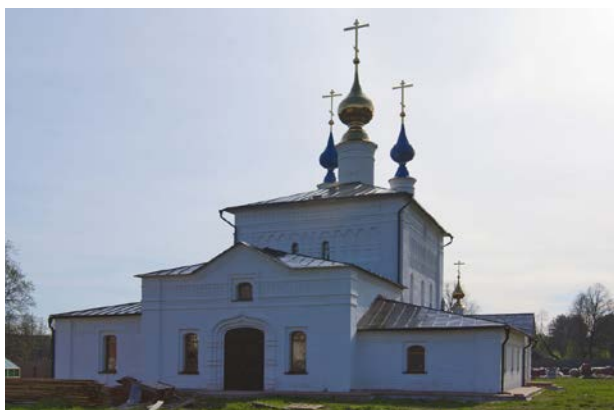
Храмы Феодора Стратилата и Николая Чудотворца, построенные в Антилохово на месте Никольской церкви



Предтеченский храм в Сидоровском на месте храма, в котором служил будущий святитель

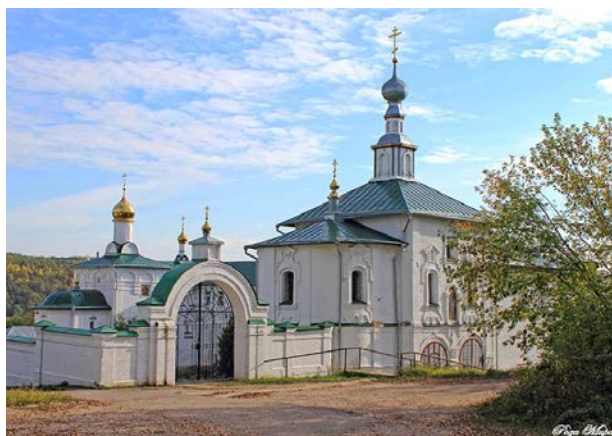
На сороковом году жизни отец Михаил овдовел и в Золотниковской пустыни принял постриг с именем Митрофан.

Успенский собор Золотниковской пустыни



Митрофаниевский храм в Золотниковской пустыни

В 1665 году по просьбе братии Яхромского Космина монастыря отец Митрофан был поставлен их игуменом.



Яхромский монастырь и храм Спаса Нерукотворного, построенный игуменом Митрофаном



В 1675 году патриарх Иоаким поручил ему более обширную Троицкую Макариево-Унженскую обитель, пользовавшуюся милостями семьи Романовых. Царь Федор Алексе-



*Троицкий Макариево-Унженский монастырь.
В центре Благовещенский храм,
построенный архимандритом Митрофаном*

евич, посещая монастырь, любил беседовать с отцом игуменом и, когда Церковный Собор 1681–1682 годов учредил Воронежскую епархию, предложил поставить его епископом.

2 апреля 1682 года патриарх Иоаким возглавил хиротонию епископа Митрофана. Тяжелый подвиг епископского служения увеличился для него нестроениями в епархии. Воронежский край был лишь недавно заселен, храмов и духовенства не хватало, народ посещал богослужения, тайно совершаемые старобрядцами в лесах и брошенных домах, монастыри не столько просвещали людей, сколько перенимали дух мирской жизни.

За двадцать лет служения епископа Митрофана было построено более пятидесяти храмов, основано два монастыря. Особо заботился он о благочестии монахов и нравственном состоянии паствы. По его распоряжению священники в храмах поучали прихожан, в селах открывались школы, у населения отбирали старопечатные книги и раздавали новые.

Владыка был покровителем вдов и сирот, заступником обиженных, а его дом — приютом для больных и странников. Сам он жил весьма скромно и в предсмертном завещании написал: «А келейных моих денег у меня нет: не имею в келлии моей ни злата, ни сребра, что дати на воспоминание души моей грешной».

Из архиерейской казны святитель много жертвовал на создание русского флота и жалованье матросам, так что после победы под Азовом Петр I повелел ему именоваться епископом Воронежским и Азовским. Однако, поддерживая государственные реформы, владыка не боялся обличать царя, когда дело касалось веры. Однажды Петр пожелал видеть епископа у себя, но тот, увидев обнаженные статуи греческих богов, сказал: «Пока государь не прикажет снять идолов, соблазняющих весь народ, я не могу войти в его дворец». Разгневанный царь пригрозил ему смертной казнью и, вско-

ре услышав благовест, послал узнать, почему звонят. «Понеже мне от его величества сказана смерть, — ответил владыка, — того ради я яко человек грешный должен пред смертью своею принести Господу Богу покаяние и испросить грехов своих прощение соборным молением, и для сего я назначил быть всеобщему бдению». Петр тут же отменил казнь, а потом приказал убрать и статуи.

В 1703 году восьмидесятилетний епископ тяжело заболел. Чувствуя приближение смерти, он не раз соборовался и причащался, увеличил милостыню в тюрьмы и богадельни и, когда болезнь усилилась, принял схиму с именем Макарий, в честь преподобного Макария Унженского.

Скончался святитель Митрофан 23 ноября/6 декабря. На его погребении был сам царь, и едва ли кто из русских государей оказывал такие почести кому-то из архиереев. Со словами: «Стыдно нам будет, если мы не засвидетельствуем нашей благодарности благодетельному сему пастырю отдаением ему последней чести. Итак, вынесем его тело сами» — Петр I взялся за гроб и нес его до усыпальницы, а после панихиды сказал: «Не осталось у меня такого святого старца».



Погребение святителя

По молитвам к святителю Митрофану происходили многие исцеления и чудеса, и в 1832 году на торжественное открытие его нетленных мощей собралось до пятидесяти тысяч человек. В 1836 году при Благовещенском соборе Воронежа был учрежден Благовещенский Митрофанов монастырь, в котором покоились святые мощи.



Открытие мощей

При безбожной власти святыня подверглась поруганию: 3 февраля 1919 года красноармейцы подняли мощи на штыки, сорвав с них облачения. Верующие плакали, а игумен Владимир сказал: «Великая милость Божия проявлена ко святителю по истечении земной жизни претерпеть мученичество за Христа».



Благовещенский Митрофанов монастырь

Митрофанов монастырь закрыли и позже разрушили, монахов разогнали или сослали. Благовещенский собор передали обновленцам, но приток молящихся к плененным мощам не ослабевал. В день памяти святителя 20 августа 1927 года у него побывало больше семидесяти тысяч человек, и, чтобы помешать всенародному почитанию, власти назначили на эту дату безбожный Митрофанов день с комсомольским гулянием и оркестром. Спустя два года, когда на Соборной площади собрались десятки тысяч богомольцев, было объявлено, что собор закрывают, а мощи будут изъяты. Для них началось новое пленение — в Воронежском краеведческом музее.

В 1953 году во всех приходах Воронежской епархии торжественно праздновали 250 лет со дня кончины святителя. В 1964 году его честные мощи были возвращены из музея, а в 1989 году стали доступны для поклонения в кафедральном Покровском соборе. Тысячи людей встречали их с зажженными свечами, дорога была устлана цветами, благовест воз-

вещал Воронежу о возвращении его первопрестольника.

В 2011 году на месте разрушенного в годы войны Благовещенского собора был освящен новый, в котором и покоятся мощи святителя Митрофана, первого епископа Воронежского.



Возрожденный Благовещенский кафедральный собор и установленный перед ним памятник святителю Митрофану



Рака с мощами святителя



МУЧЕНИК НИКОЛАЙ ГРИГОРЬЕВ

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ КОНЧИНЫ



Мученик Николай родился 1 декабря 1845 года в деревне Ратманово Угличского уезда Ярославской губернии в семье крепостных крестьян Григория и Евдокии.

Деревня принадлежала к приходу села Дубровы, и добираться до храма приходилось двенадцать верст через леса и болота. Позже Ратманово причислили к приходу села Сергиевского, до которого было примерно пять верст. Зимой службы совершались в старинном деревянном храме святой Параскевы Пятницы, летом — в неотапливаемой каменной Сергиевской церкви. По преданию, преподобный Сергей Радонежский основал здесь пустынь, просуществовавшую до XVIII века, храм же продолжал действовать.

Отец Николая уходил на отхожий промысел в Углич. В десять лет Коля тоже стал подмастерьем в колбасной мастерской, а в пятнадцать уехал в Москву. Сначала разносил пирожки в Охотном ряду, потом стал приказчиком в продовольственной лавке, а через некоторое время открыл собственное колбасное производство.

В 1872 году Николай Григорьевич женился на дочери бывшего хозяина Анне Феофановне Петровой. В 1878-м купил колбасный завод рядом с храмом Воскресения Христова в Кадашах и за несколько лет превратил его в передовую фабрику, оснащенную новейшим оборудованием и динамо-машиной, производившей электричество, что было большой редкостью. Москва в то время напоминала скорее деревню, народ жил в одно-двухэтажных домах, которые освещались свечами или керосиновыми лампами, и лишь в центре горели редкие газовые фонари, воду брали из колодца, а туалеты были на улице.

К 1911 году на «Фабрике колбасно-гастрономических изделий Н.Г. Григорьева» работало триста человек и на ее долю приходилась почти половина выпускаемой в столице мясной продукции. Все дома у Кадашевского храма принадлежали Николаю Григорьеву, в одном жила его семья, в других — бесплатно его рабочие и служащие, в основном жители

Ратманово и окрестных деревень. На территории фабрики имелись огромные склады и холодильник, вмещавший более 10 000 пудов мяса, собственные медпункт, школа, детский сад, бесплатная столовая, прачечная и магазин, где всю продукцию продавали по сниженным ценам.

Николай Григорьевич создал целую сеть мелких и шесть больших магазинов в Москве, его изделия поставлялись по всей России, а также в Париж, Вену, Берлин и другие европейские города. Фабрика не раз получала золотые медали на всероссийских и зарубежных промышленных выставках, была награждена Государственным гербом, Почетным крестом и стала Поставщиком двора Его Императорского Величества, а ее владелец — купцом 2-й гильдии и потомственным почетным гражданином Москвы.

У Николая Григорьевича было четверо детей. Он лично следил за обучением сыновей и приобщал их к семейному делу: они бегали с поручениями, учились вести записи в торговых книгах, постоянно бывали на фабрике, а позже вошли в ее руководство. В 1910 году за заслуги перед городом и оказание помощи голодающим оба сына также получили потомственное почетное гражданство и свидетельство купцов 2-й гильдии.

Сыновья с семьями жили в отцовском доме. Гувернантки и гувернеры обучали детей иностранным языкам, музыке, танцам и светским манерам. Девочки получили домашнее образование, мальчики продолжили обучение в Московском коммерческом училище, и четверо старших внуков успели закончить его до 1917 года.

Летом вся большая семья Григорьевых выезжала в Петровско-Разумовское (Соломенную Сторожку), в свое загородное имение с большим фруктовым садом, тепличным хозяйством, конезаводом и прудами, в которые запускали карпов, чтобы дети могли рыбачить. По праздникам за столом собиралось больше сорока человек, устраивались веселые игры, фейерверки.



Дом Николая Григорьевича во 2-м Кадашевском переулке; в Первую мировую войну он открыл здесь госпиталь

Анна Феофановна с невестками



Николай Григорьевич с супругой и их внуки в загородном имении



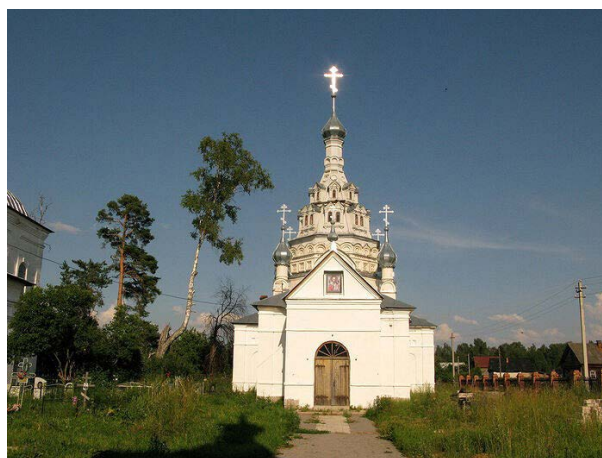


Больница для односельчан

Много сил Николай Григорьевич отдавал благотворительности. Он был дружен с профессорами Московского Сельскохозяйственного института (ныне Тимирязевская академия), расположенного по соседству с его загородным имением, и его выбрали старостой институтского Петропавловского храма*, где он сделал капитальный ремонт, существенно обновил и пополнил утварь и ризницу, построил церковно-приходскую школу. Много жертвовал и на Кадашевский храм.

Крестьяне из родных мест всегда могли обратиться к нему с просьбой и не имели отказа. Невестам из бедных семей он давал приданое, на праздники слал в Ратманово обозы с подарками, открыл там больницу и фельдшерский пункт с родильным отделением, построил белокаменный Никольский храм в Сергиевском и обустроивал туда дорогу.

В 1918 году фабрику Григорьевых национализировали, имущество полностью конфисковали, сыновей арестовали, жена с горя заболела и умерла. Семидесятипятилетнего Николая Григорьевича лишили гражданских прав, объявили врагом народа и выслали в родные места. В его деревенском доме уже жили новые хозяева,



Возрожденный Никольский храм

и он поселился в заброшенной баньке неподалеку от Сергиевского. Несмотря на запрет властей, люди пытались приносить ему еду и дрова, но за ними следили: у баньки был выставлен пост.

Три года босой, в лохмотьях Николай Григорьевич побирался по деревням или отыскивал пропитание в лесу. Дочь его бывшего приказчика рассказывала: «Приходил к нам старичок, худой, оборванный, босой, и просил покушать». Осенью 1923 года охотники нашли его тело в лесу. Он умер в одиночестве от голода и холода, и его тайно похоронили в Сергиевском рядом с разрушенным Никольским храмом.

В наши дни храм восстановлен, а его строитель Николай Григорьевич Григорьев прославлен как местночтимый святой Ярославской епархии.



* При советской власти храм был разрушен. Силами нашего прихода при академии восстановлен домовый храм, освященный во имя священномученика Иоанна Артоблевского, и в нем служит наш клирик отец Владимир Алексеев.

ПИСЬМА ВАЛААМСКОГО СТАРЦА СХИИГУМЕНА ИОАННА (АЛЕКСЕЕВА)



14.03.1948

Папинниemi

Досточтимая о Христе Инна!

Твое письмо я получил. Хоть и писала, чтобы я не отвечал, однако хочу немножко побеседовать. Относительно моего выбора в настоятели братия тревожится, почему Церковное управление долго не утверждает. Если не утвердят, получится в братии большой шум, не знаю, чем и кончится. Церковное управление против меня, а вся братия — за меня, столкнулись две силы. Я держу себя в стороне и спокоен, братия хлопочут помимо меня, архиепископу Герману послали уже два письма.

Кроме Вашего поздравления многие поздравляли меня, некоторые пишут на конвертах Johtaја [настоятель], а линтульские монахини прислали хлеб с солью по православному обычаю. Все это меня не смущает,

Начало в номере за июнь — сентябрь 2022 года.

а братия ко мне относятся очень хорошо. До выборов братия приходили ко мне и просили меня, чтобы не отказывался. Конечно, я согласился просто за послушание. Отец наместник желает настоятельствовать. Но я не буду писать. Если Господь даст увидимся, всю нашу историю расскажу вам. У вас уже 6-я неделя, помогите вам Господи благополучно докончить Святую Четыредесятницу и встретить Светлое Христово Воскресение. Сегодня у нас заговенье, после вечерни ужин — суп и каша с молоком, а в семь часов собрались вся братия в церковь, пропели Пасхальный канон, прочли молитвы на сон грядущим, приложились к образам на аналое и прощались все: подходили к старшим один по одному и становились в ряд; пока все прощаются, певчие пели стихиру «Седе Адам прямо рая». Трогательная картина получилась. Я вспомнил Инну, если бы она была тут, наверное, нарисовала бы. Пришел из церкви и пишу это пись-

мо. Не смущайся, что правило молитвенное не исполняешь, имей память Божию, и это заменит твое правило. Старайся быть мирной. «Отчник» я тоже люблю читать, часто повторяю. Прочти в конце книги заключение, очень хорошо обрисовал епископ Игнатий современную жизнь людей, предостерегает подвижников от лицемерия. Духовные беседы, конечно, полезны, хотя и к мирским было приспособлено, как пишешь, вы ведь миряне. Не забывайте, приспособляйтесь к семейной жизни, а не к отшельнической. А почему невинные страдают, уму человеческому это непостижимо, ибо он (умишко) ограничен и судьбы Божии непостижимы нам. Антоний Великий спросил об этом Господа. Тогда пришел к нему глас: «Антоний! Себе внимай! А то — суды Божии, и тебе нет пользы испытывать их». В беседах надо иметь авторитет Святого Писания и толкование святых отцов, ибо в их сердцах вещает Дух Святой. Простите, кажется, заговорился я. Написал плохо, разбирайте как-нибудь. 11 час. ночи, ложусь спать. Завтра надо вставать в 3 часа и в 4 служба, мне надо читать шестопсалмие и поучение.

15.03. Встретили Чистый понедельник. После часов, в 11 часов, получили хлеб, картошки и по 1 большому огурцу.

И во вторник такой же порядок, в среду сварят горох и картошку и по 1 огурцу. И всю эту седмицу ужина не бывает. А прочие недели этого поста обед и ужин бывает, масла нет в супе, к картошке дают в тарелочке скоромного масла. А которые иноки не желают употреблять в пост скоромного масла садятся за другой стол, кушают без масла. Молока получают только больные, по кружечке.

Не так долго, и Светлое Христово Воскресение у вас будет, заранее поздравляю вас со Светлым Христовым праздником. Помогите вам Господи встретить и провести оный в духовной радости. Не ругай себя, как придется вам угостить гостей, расположись на волю Божию, и Господь поможет вам. У нас тоже многие болели и теперь болеют простудой, я тоже болел, кашлял, насморк просто течет из носа, и чихаешь.

Кончаю письмо, много, кажется, лишнего наговорил, простите за корявое мое письмо. Частенько я воображаю ваш домик, убогую обстановку и все прочее.

На все ваше семейство призываю Божие благословение. Господь да сохранит вас, Господь да поможет вам. Аминь.

*Ваш доброжелатель
и недостойный сомолитвенник
схиигумен Иоанн*

04.06.1949

Новый стиль

Новый Валаам

Досточтимая о Христе Инна!

Письмо твое я получил своевременно. По Божией милости я здоров и в монастыре обстоит благополучно. Хозяйственная работа идет хорошо, старички трудятся всяк по силе своей. Ходил в Линтульский монастырь к подвижницам, пешком. У них хозяйство тоже исправно, поля, огород и сад и все прочее, трудов у них много, помощи им Господи.

Посылаю вам «Луг духовный». Чудная книга, очень назидательно заглянуть, как древние христиане жили. Хотя и не можешь подражать им по своей лености, а как-то приятно ложиться на сердце и воодушевляет, держите дольше. Эта книга еще называется «Лимонарь» и «Цветник», смотрите в предисловии. В данное время оскуде преподобный, живых духовных подвижников в духовной жизни нет. Конечно, под руководством таких живых руководителей гораздо легче и удобнее проводить духовную жизнь, однако и это великое благо для нас, что промыслом Божиим дошло до нас святоотеческое писание. Должно заметить, их писание познается правильно благочестивою жизнью. Как в аптеке должен быть аптекарь опытный. А если неопытный, вместо целебного лекарства даст отравы. Так и в чтении духовных книг неопытный не может правильно понять, ибо там сказано к трем степеням духовного преуспеяния, к начинающим, к средним и совершенным. Неопытный не знает своих духовных сил, непосильными трудами может только повредить себе. Господи! Помогите и вразумите нас правильно понимать Святое Писание и святоотеческое учение. Хотя я вам и не пишу, но в своих молитвах всегда поминаю.

Шлю всему вашему семейству сердечный привет и призываю на вас Божие благословение.

Грешный схиигумен Иоанн

07.[06.1949]

Сегодня не пришлось отправить книжку, еще маленько напишу. Без опытных руководителей очень трудно проводить духовную жизнь. Неопытный говорит и думает, что назидает, и слушающий тоже думает, что назидается, а когда они опытом постигнут в сущности духовность, тогда только поймут, как они ошиблись. Святой Петр Дамаскин говорит: «Вначале много я терпел вреда от неопытных советников». Вот и [я], грешный, от юности моей все искал святых и опытных старцев и как-то не напал на таких, по не-

опытности моей или по гордости не мог найти. Конечно, гордость слепая, сама себя не видит, так и живу самочинно, без руководителей. А иногда очень нужен был бы хоть советник единомышленный, но и этого теперь не имею. Но хорошо, что есть святоотеческие книги, вот все время и зубрю их, повторяю несколько раз, и каждое повторение не надоедает, а чувствуется, точно и не читал еще. Хотя так и не живу по их учению, но оно поддерживает, воодушевляет и избавляет от отчаяния. Прости, кажется, я заговорился. Корявое это мое письмо, по прочтении хотел бросить в печку, но вы это сделаете.

Господь Своею милостью поможет вам и вразумит вас. Храни вас Господи.

Сердечно приветствую Тита, Инну, Марию и Катю.

Не забывайте мое убожество, егда молитесь.

*Ваш недостойный сомолитвенник
архигрешный схиигумен Иоанн*

09.07.1949

Новый Валаам

Боголюбивейшая Инна!

Сердечно благодарю за посылочку, пакет передал по назначению, благодарят. Гимн VII Симеона Нового Богослова я читал, там описана высшая духовная созерцательная степень, которая дается человеку по благодати Божией по очищении сердца от страстей, и для твоего ограниченного умишка это непонятно. Святые отцы пишут, если кто не очистил свое сердце от страстей и стремится к созерцанию, таковых постигает гнев Божий. Не советую тебе читать гимн святого отца, ибо бесполезно тебе. Читай книги о деятельной жизни и очищай свое сердце от страстей. Когда очистится сердце от страстей, тогда будет понятна и созерцательная степень.

При чтении гимнов святого отца ты удивляешься, как возможно было изведать и написать неизъяснимое. Когда человек по Божией благодати озарится свыше единением с Господом, тогда Господь открывает человеку Свои Божественные тайны. И плотскому нашему ограниченному умишку непостижимо, будешь читать, а сущности не можешь понять. Ты советуешь мне беречь этот гимн в сердце своем как некую тайну. Конечно, я не достиг такой высокой степени созерцания опытом в чувстве сердца. Все же при чтении «Добротолубия» в пяти томах понимаю эту степень, насколько мог вместить мой ограниченный умишко, ибо в них хорошо объяснено, только в другом порядке, чем [в] гимнах преподоб-

ного Симеона. Не так давно я прочел книгу, перевод с греческого, Каллиста Катафигиота о Божественном единении и созерцательной жизни. В сей книге только и говорится о созерцании и единении с Богом, подобно гимнам преподобного Симеона.

На вопрос, как пользоваться этой книгой, схимонах Иларион ответил: «Надо положить эту книгу в сундук, на самый низ, с целью не трогать в течение многих лет, пока не потребуются для проверки, аще будет угодно Господу дать нам описанное в ней действие». Этот схимонах составил книгу «На горах Кавказа». Закончил письмо и сказал: «Слава Богу».

На все ваше семейство призываю Божие благословение.

С любовью во Христе

архигрешный схиигумен Иоанн

03.08.1949

Новый стиль

Новый Валаам

Боголюбивейшая Инна!

Христос посреди нас.

Прости меня великодушно, что до сих пор не собрался тебе написать. Хотя и не писал тебе, но молитвенно всегда поминаю. Поздравляю тебя с новорожденным сыном, Божией милостью еще прибавился член в семье, помоги тебе Господи воспитывать его в страхе Божиим и в православном духе.

Пришлю тебе маленькое Евангелие в серебрёном окладе, пусть оно послужит руководителем в сей юдоли плачевной в Царство Небесное. Помоги тебе, духовное мое чадо, благодушно нести свой крест, молись, трудись и не малодушествуй. Господь и Царица Небесная помогут тебе. Да, с маленьким неудобно ехать, еще же и дорога стоит дорого, но молитвенно будем иметь общение и письменно беседовать на пользу душевную. Хотя и затрудняют меня писаку писать письма, все же постараюсь писать, насколько сумею, ты теперь привыкла к моей безграмотности. По Божией милости я здоров, работа не вредит мне, но полезна для тела и души. При чтении святоотеческих книг бывают у меня очень сильные порывы посерьезнее положить доброе начало, жить по совету святых отцов, но толкусь все на том же месте, а ведь жизнь моя уже приближается к концу. Господи! Помоги мне, грешному, положить доброе начало.

На все ваше семейство призываю Божие благословение, храни вас Господи.

Всегда помнящий вас

*ваш сомолитвенник
многогрешный схиигумен Иоанн*



13-8-49
Новый Валаам.

Боголюбивейшая Инна!
Христос посреди нас.

Посылаю тебе обещанное Св. Евангелие, пусть оно будет руководством в сей плачевной юдоли и напоминанием [о] нашей духовной дружбе. Ты молодая, а мои года уже напоминают мне близкое переселение в вечность. Святое Евангелие да будет тебе молитвенным поминанием о моей грешной душе. По Божией милости я здоров, ходил на сенокос, а с понедельника буду жать рожь. Слава Богу за все. На все ваше семейство призываю Божие благословение. Храни вас Господи. Пребываю с любовью во Христе, многогрешный.

Ели-мудрости
Иоанн.

Письмо отца Иоанна к Инне Коллиандер

13.08.1949

Новый Валаам

Боголюбивейшая Инна!

Христос посреди нас.

Посылаю тебе обещанное Святое Евангелие, пусть оно будет руководством в сей плачевной юдоли и напоминанием [о] нашей духовной дружбе. Ты молодая, а мои года уже напоминают мне близкое переселение в вечность. Святое Евангелие да будет тебе молитвенным поминанием о моей грешной душе. По Божией милости я здоров, ходил на сенокос, а с понедельника буду жать рожь. Слава Богу за все.

На все ваше семейство призываю Божие благословение. Храни вас Господи.

Пребываю с любовью во Христе

многогрешный схиигумен Иоанн

10.10.1949

Боголюбивейшая раба Божия Инна!

Христос посреди нас.

Твои два письма я получил своевременно. Прости, что до сих пор не мог собраться написать тебе, было много работы, но больше лени. По Божией милости я здоров, нога тоже не болит, натриеву соль принял только одну таблетку. Пишешь, что в молитвах много содержания, да, все молитвы писаны от чувств, а от внимательного чтения чувствуется содержание. Помоги, Господи, Титушке сдать экзамен на священника, благое дело быть священнослужителем. Был я в Куопио два раза, причащал больного монаха в больнице. Случайно видел архиепископа Герма-

на. Он сказал: «Получил я письмо от Т. Коллиандера, желает держать экзамен на священника и в конце письма пишет: «На это дело посоветовал духовник схиигумен Иоанн». Я сказал: «Он будет полезен для Церкви, ибо знает языки».

Пишешь, как тебе подготовиться? Как живешь, так и живи, никакой подготовки тебе не надо. Молитвенное устройство выше всяких подготовок, писание образов тоже молитва, и всякое доброе дело тоже молитва, пишут святые отцы. Пишешь, что стара стала. Нет, не стара ты, а просто после родов некоторое изнеможание, потерпи, окрепнешь. Очень хорошо, что ты предаешь себя в волю Божию.

Я тоже часто вспоминаю мое пребывание у вас, воображаю домик, маленькую комнату, где теперь Катя, детскую, теперь там мать с Сережей, и Титушкин кабинет, [Титушку] сидящим у стола с пишущей машинкой. И большую комнату, где теперь покоится Мария, и все прочее так можно вообразить, точно там у вас нахожусь, иногда и тройку вспомню.

Епископа Петра можешь дать Елене, только с тем условием, чтобы вернули вам. Они там очень держатся буквы, убивающей дух. Чтобы побывать мне у вас, не знаю, едва ли придется, нет такого случая. Будем иметь молитвенное общение и письменно беседовать. Сердечно приветствую Тита, Марию, Катю, Сережу и дочь Инну.

Схиигумен Иоанн

Брошюрку прислал мне из Германии Михаил Янсон и просит дать отзыв, я послал ему. Хорошо бы и Титушка дал свой отзыв.

19.12.1949

Новый стиль

Папинниemi

Досточтимая о Христе Инна!

Прости меня, что я не писал тебе на предыдущее письмо, а на последнее сразу же пишу тебе. Ибо вижу, что уныл дух твой в тебе и смятется сердце твое. Что делать? Человеческое, и постиже нас искушение человеческое. Однако не малодушествуй и не унывай. Враг рода человеческого ведь целую гору нанес тебе скорбей, а в сущности-то совсем не так было. Да, я знаю, что они раньше любили друг друга, но последнее время он даже и не думал о ней и после поездки в Швецию тоже не будет думать о ней, в этом будь уверена. А если что случится человеческое, помнить надо, что мы не мудрее премудрого Соломона, не крепче пророка

Давида и не ревностнее апостола Петра, не слушай врага, он увеличивает твою скорбь. Все же ты не права, ты пишешь: «Ведь любовь юности не забыть». Очень даже забывается, это я знаю сам опытом, а если неожиданно что и стряслось по козням врага, сразу же и забудется. А почему? А потому что он к этому не стремился, случилось неожиданно. Усиль молитву и борись с прилогами, и тревоги твои кончатся. Перебранка после Святого Причащения да не смущает тебя. Святой Лествичник сказал: «После доброго дела враг всегда борет на гнев». Вместе живучи, точно горшки в печке: как ни аккуратно ставишь, все же столкнешься. После искушения с Титочкой не жди новых скорбей, по Божией милости все уложится по своим местам. Конечно, побурлит некоторое время, но терпи и молись, умудри тебя Господи. Моя нога побаливает. Что делать, приходится мириться и терпеть, и надо убеждать себя, что в сей юдоли плачевной болезни и скорби временные. Как ни тяжело переносить их, все же они временные.

Сердечно приветствую Сережу, Катю, Марию, Инну и Титушку. Храни вас Господи.

Ваш доброжелатель

многогрешный схиигумен Иоанн

20.02.1950

Боголюбивейшая раба Божия Инна!

Что-то долгонько ничего мне не пишешь, маленько соскучился. Собрался писать тебе, вдруг получаю твое письмо, вскоре и другое. Спаси Господи за доброе пожелание и за молитвы о моем убожестве. Вот и пост Великий пришел, поздравляю вас со Святой Четыредесятницей. Помогите Господи провести оную в христианском благочестии и достигнуть Святого Христова Воскресения. Мы встречаем пост так: после вечерней службы и после ужина вся братия собираемся в церковь в шесть тридцать. Сначала певчие на два клироса пропоют весь Пасхальный канон, затем — вечерние молитвы на сон грядущий, после молитв прощаемся. Вся братия. Получается длинная вереница, только и слышно: «Бог простит! Меня прости, грешного». Во время прощания певчие поют «Седе Адам против рая...» нотное. Получается картина трогательная и назидательная. Принято Пасхальный канон петь, потому что, может быть, многие из нас не доживут до Светлого Христова Воскресения. По Божией милости я живу благополучно, ноги мало тревожат, по приезде из города два дня лежал, и воспаление вен кончилось.

Монастырская жизнь помаленьку еще теплится, в этом году двое ушли к праотцам. И до нас ведь очередь придет, а у пишущего эти строки, может быть, уже и смерть с козой стоит за спиной и хочет мою головушку, проведшую свою жизнь в нерадении. Господи! Веси же судьбами, спаси мя, грешного. Аминь. Я порадовался, что вы живете благополучно. Напоминаю вам святоотеческий совет: «В скорбях и неудачах одно средство: терпение и молитва». Когда посетят эти гости хандра, уныние и сухость, надо уверять себя, что это пройдет. А в хорошем настроении ждать перемены; как погода меняется, так и у нас перемены бывают, ибо наша такая жизнь в сей юдоли плачевной.

На все ваше семейство призываю Божие благословение, храни вас Господи.

*Ваш доброжелатель и сомолитвенник
с любовью о Христе,
хромающий духовно на обе ноги
архигрешный схиигумен Иоанн*

01.05.1950

Папинниemi

Боголюбивейшая раба Божия Инна!

Письмо твое я получил своевременно. Сердечно благодарю за доброе пожелание. По Божией милости я существую пока благополучно, эту неделю служу и вас поминаю. Хорошо, что исполнила послушание Титушки, и впредь старайся исполнять, ибо от послушания рождается смирение и бывает душевный мир.

Тяжело живется отцу Василию, помоги ему Господи. Со своими дарованиями мог бы быть полезным для Церкви, но с его характером ведь ему, бедному, трудненько. Ты удивляешься своему внутреннему изменению. Иначе и быть не может. Как в воздухе бывают перемены, так и у нас, даже и святые подвергались подобным изменениям. У вас, вероятно, есть «Невидимая брань», загляни во 2-й части 24-я и 25-я главы.

На твой любопытный вопрос на 3-ю книгу Моисееву Левит скажу следующее: Господь сказал: «Блажени чистии сердцем, яко тии Бога узрят». Вот если кто по Божией милости очистит свое сердце от страстей — Бога узрит, тогда и Святое Писание будет понимать правильно. Вот, духовное чадо, старайся очистить свое сердце от страстей, тогда и уразумеешь и Святое Писание. А теперь читай Святое Писание так: что понятно, клади в сердечную свою сокровищницу, а непонятное пропускай и не любопытствуй своим умишком ограниченным. Святое Писание для не очищенного от страстей сердца все-

гда бывает камнем преткновения. Ведь все ереси и секты основываются на Святом Писании. А как сердце не очищено от страстей, сбились с правильного пути. Господь строго наказал Надава и Авиуда за ослушание. Господь ведь не велел им приносить огня чуждого, а они принесли. А почему так строго наказал, нам, грешным, непостижимы пути Божии. Ветхий Завет свят и строг, а Господь Иисус Христос снисшел на землю, пополнил Ветхий закон и смягчил. Слава, Господи, святому снисхождению и милосердию Твоему. Скажи Титушке, чтобы он взял в библиотеке книгу «Православное учение о спасении» архиепископа Сергия Финляндского. Там очень глубоко выражено о Православии. Если там в библиотеке [нет], пусть напишет отцу Иувиану. Для меня почему-то не хочет поискать, а я знаю, что есть, даже не один экземпляр. А как у вас дела насчет квартиры? Если думаете пожить лето у нас, пишите отцу игумену.

На все ваше семейство призываю Божие благословение,

*ваш добροжелатель и сомолитвенник
схиигумен Иоанн*

02.06.1950

Досточтимая о Христе Инна!

Твое письмо получил и пишу тебе. Господь не ссудил пожить вам близ монастыря, что делать? Надо все принимать и со всем мириться. Вот остались твои судки, и задаток пришлось вернуть и оскорбить А.А. Однако я радуюсь, что ты при всех неудачах осталась духом спокойна. Живите-ка где живете, ведь у вас местечко хорошее, дачное. Спрашиваешь меня о своих неудачах, отчего это так случилось. Ответит тебе святой апостол Иаков (Иак 4:13–17). От исполнения тяжелого послушания придет и душевное. Потерпи. Мое здоровье прежнее. Письма пишут из Англии, из Америки и из Германии, вот писаке приходится отвечать каракулями. Интересуешься А.О.? Прилагаю ее письмо, по прочтении сожги и никому не говори. Я читаю Святое Евангелие, Апостольские послания и кафизмы и толковников Священного Писания. Просишь меня сказать что-нибудь тебе на пользу хорошее. Читаешь Священное Писание и святоотеческие книги, там все подробно сказано, только старайся исполнять, я тоже этим руководствуюсь. Святые отцы... всё и зубрю, и не могу начитаться, и все открывается яснее. Вот сегодня пишу уже третье письмо. Отец Геннадий едет на почту и отве-

зет их, и заботушка с плеч долой. Тороплюсь, а то уедет, и письма останутся.

На все ваше семейство призываю Божие благословение.

Храни вас Господи.

*Ваш добροжелатель
многогрешный схиигумен Иоанн*

23.08.1950

Новый Валаам

Христос посреди нас.

Боголюбивейшая раба Божия Инна!

Твои письма я получил своевременно, прости, что до сих пор не собрался писать тебе, затирает безграмотного писаку. Вот и еще лежат четыре письма из-за границы, просят ответить. Что писать тебе на твои письма? А вот что пришло мне в голову: наша эта временная жизнь в сей юдоли плачевной наполнена разными скорбями и тревогами. Подобно кораблю, плавающему в море, приходится терпеливо переносить разные перемены, то сильный ветер, то дождь, иногда страшную бурю, волны бьют о корабль со свистом, то и жди, что выбросит на луду. Так и у нас в житейском море бывают разные перемены. Иногда очень тяжелые перемены приходится переносить, просто дух захватывает от тяжести внутреннего изнеможения, и все человечество кряхтит под бременем Адамова наследия. В такие тяжелые минуты одно средство, терпение и молитва, и утешать себя, что скоро все это пройдет, ибо постоянства в сей жизни нет. Всегда полезно потерпеть и скрыть свое негодование, насколько сил хватает. За купание не придется ругать тебя, ибо ты и там умудрялась созерцать природу и славить Творца. Относительно рисования и прочих домашних хозяйственных дел умудрайся, чадо, сама, старайся быть простой, как голубь, и мудрой, как змея. Эту неделю служу и вас поминаю. Сердечные перебои у меня с Великого поста не прекращаются, но я привык к ним и не обращаю на них внимания. Лекарство не принимаю, все равно оно не поможет, естественно приходит конец моего странствия в сей жизни. Довольно топтать землю, надо готовиться к переходу в вечность. Поминайте меня, многогрешного, в своих молитвах. Все же тайна величайшая переход в вечную жизнь. На все ваше семейство призываю Божие благословение.

Храни вас Господи.

*Ваш сомолитвенник
многогрешный схиигумен Иоанн*

ЛЮБОВЬ, ПОБЕДИВШАЯ СМЕРТЬ



Нина
Чавчавадзе-
Грибоедова
в сером платье.
Э.Ф. Дессен,
1851 год

Нина Александровна Чавчавадзе родилась 4 ноября 1812 года и была крещена в честь святой просветительницы Грузии. Она происходила из старинного княжеского рода, получила прекрасное образование. Дед ее, Гарсеван Чавчавадзе, от имени царя Ираклия II в 1783 году подписал мирный договор о присоединении Грузии к России, отец был известным поэтом, переводчиком и общественным деятелем.

Родители часто отлучались по делам и присматривать за дочерьми доверили вдове начальника Отдельного Кавказского корпуса Прасковье Николаевне Ахвердовой. В ее дом нередко навещался Александр Сергеевич Грибоедов — дядя Сандро, как называла его Нина. В прошлом ученик знаменитого пианиста и композитора Джона Филда, он учил ее музыке, музицировал с ней в четыре руки, беседовал о литературе и искусстве, а однажды, похвалив за хорошую игру, в шутку пообещал на ней жениться.

Современники восторженно отзывались о юной княжне. «Все, что в мире есть священного, я не нахожу уже более ни в ком, как в ней одной... Ангельский образ ее рисуется в моем воображении... В мире не может суще-

ствовать такого совершенства! Красота, сердце, чувства, неизъяснимая доброта, как умна-то! Божусь, никто с ней не сравнится!» — писал сын адмирала Николай Сенявин.

В июле 1828 года Грибоедов, назначенный полномочным министром при дворе персидского шаха, прибыл в Тифлис и, пораженный красотой девушки, сделал ей предложение. «...Щеки у ме-

Александр Сергеевич Грибоедов.
И. Крамской, 1875 год





ня разгорелись, дыханье занялось, я не помню, что я начал ей бормотать, и все живее и живее, она заплакала, засмеялась, я поцеловал ее, потом к матушке ее, к бабушке, к ее второй матери Прасковье Николаевне Ахвердовой, нас благословили...» — писал он Фаддею Венедиктовичу Булгарину.

Через несколько дней Грибоедов должен был уехать к главнокомандующему, а вернувшись в начале августа в Тифлис, слег с лихорадкой. Нина ухаживала за ним, не отлучаясь ни на минуту. Как только больному стало лучше, он заторопился со свадьбой. Венчание состоялось 22 августа в кафедральном Сионском соборе, невесте было пятнадцать лет, жениху — тридцать три года.

Супруги были счастливы, Александр Сергеевич называл жену мадонной Мурильо. Из его письма: «Пишу Вам, а она заглядывает мне через плечо, смеется и вдруг говорит: «Как это все случилось? Где я и с кем? Будем век жить, не умрем никогда!» Она — само счастье».

В декабре Грибоедов уехал в Тегеран для ведения переговоров и 30 января 1829 года погиб, защищая русскую миссию в Тегеране. В последнем письме к жене он писал: «Бесценный друг мой, жаль мне тебя, грустно без тебя как нельзя больше. Теперь я истинно чувствую, что значит любить. Прежде расставался со многими, к которым тоже крепко был привязан, но день, два, неделя — и тоска исчезала, теперь чем далее от тебя, тем хуже. Потерпим еще несколько, ангел мой, и будем молить-

ся Богу, чтобы нам после того никогда более не разлучаться...»

От Нины, которая была в положении и очень тосковала по мужу, его гибель сначала скрывали. Когда же она узнала правду, у нее начались преждевременные роды. Сын, названный Александром, прожил всего несколько часов.

Больше месяца бедняжка пролежала в горячке, а оправившись от болезни, заказала мужу памятник с эпитафией: «Ум и дела твои бессмертны в памяти русской, но для чего пережила тебя любовь моя?» Лермонтов назвал эти слова поэмой в двух строках. В 1837 году он посетил Нину Александровну в Тифлисе. Она передала ему в дар кинжал, исполняя наказ мужа подарить его достойному человеку, и в ту же ночь поэт написал строки: «Лилейная рука тебя мне поднесла в знак памяти, в минуту расставанья...»

Нине посвящали стихи Владимир Одоевский, Яков Полонский. Дипломат и писатель Федор Торнау писал: «Как звезда первой величины, светила в Тифлисе Нина Грибоедова. Томная красота и ангельский нрав Нины Александровны обливали мое сердце целительным бальзамом, к ней влекло мою душу неодолимой силой». К ней сватались сын генерала Ермолова, наместник Кавказа генерал Василий Иловайский, поэт князь Григорий Джамбакуриан-Орбелиани добивался ее руки почти тридцать лет, но она осталась верна своему Сандро.

Вдова Грибоедова жила скромно и уединенно, не посещала светских меро-



приятый и балов, воспитывала младшую сестру, помогала брату выкупить из плена жену и дочь и почти все свои средства тратила на благотворительность.

Окружной руководитель Мингрелии Корнилий Бороздин вспоминал: «...То было существо, редко встречавшееся на белом свете: она вся преисполнена была любовью... То был ангел-хранитель всего семейства, а в то же время и существо, которому поклонялись все служившие тогда на Кавказе. Она носила с собою какой-то особенный ореол благодущия, доступности, умения войти в нужды каждого и делать эти нужды других всегда своими... В манерах

ее не было и тени суетливости, приторности и сентиментальности... Она показала выполнением данного ею обета, на какое глубокое чувство христианского самопожертвования способна женщина во имя любви. Больше всего на свете дорожила она именем Грибоедова и свою прекрасную, святою личностью еще ярче осветила это славное русское имя...»

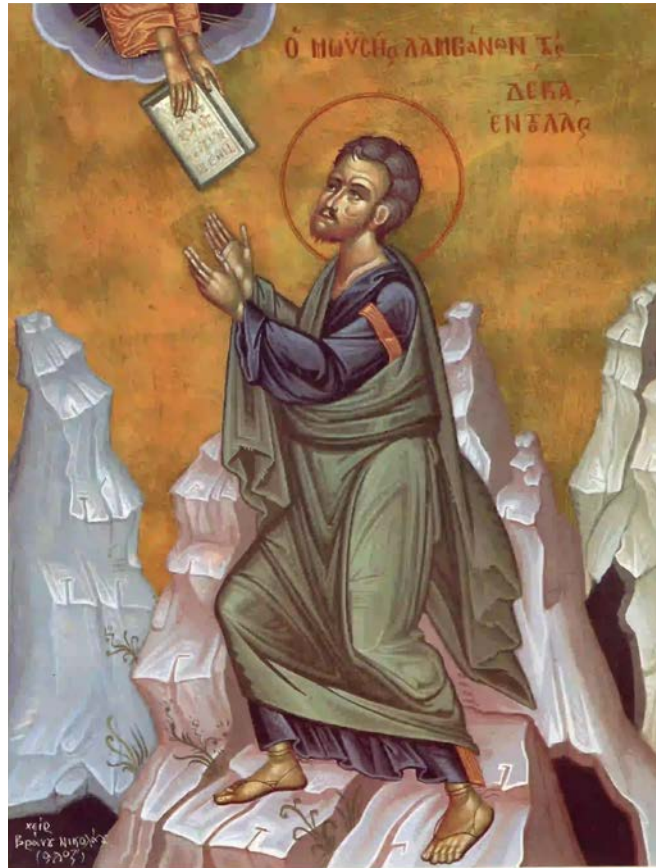
Грузинский литератор князь Давид Эристави писал: «Люди очень разных классов, мыслей и идей были единодушны в признании того, что Нино Чавчавадзе была идеальной женщиной».

Летом 1857 года в Тифлисе началась эпидемия холеры. Нине Александровне предлагали уехать, но она организовала женщин-добровольцев, вместе с ними помогала больным и, заразившись, умерла. Последними ее словами были: «Меня... рядом с ним».

Проститься с ней пришел весь Тифлис. Газета «Кавказ» с прискорбием сообщала: «Наше общество понесло значительную потерю... 28 июня после краткой болезни скончалась Нина Александровна Грибоедова, урожденная Чавчавадзе. Отпевание происходило... в Кашветской Георгиевской церкви, при стечении всех уважавших прекрасную личность покойной, бывшей всегда украшением лучших салонов и столь рано похищенной смертью из их круга. Тело Нины отнесено на руках в монастырь святого Давида и положено в одном склепе рядом с супругом».



ЗАПОВЕДИ БОЖИИ



Сегодня мы поговорим о заповедях Господних. Казалось бы, с заповедями все понятно — спроси о них любого, и он ответит: «Не убий, не укради, не прелюбодействуй, не желай дома ближнего твоего...» Но тема заповедей для христиан намного шире, и заповеди для них — это не только то, что сказал Господь Моисею на горе Синай, хотя и тут не все так просто, как кажется. Шестьсот двенадцать заповедей Господь дал через Моисея евреям, и среди них большое количество ритуальных постановлений, которые должны были дать человеку правильный образ мыслей, настроить его на богоугождение в повседневной жизни — ежесекундно.

Но мы с вами — христиане. Иисус Христос говорит: «Не любящий Меня словес Моих не соблюдает. Любящий меня заповеди Мои соблюдает». И нам нужно разобраться, что же имеет в виду Господь, о каких заповедях говорит и что значит соблюсти их. Не убивать? Конечно, убивать не надо. Это прекрасная за-

поведь, как и заповеди не красть, не желать дома ближнего твоего, не блудить, чтить отца и мать. Это всё или есть еще и иные заповеди?

Со всей ответственностью говорю: заповедями Христовыми мы, христиане, должны считать всякое слово Евангелия, сказанное в повелительном наклонении. Например, Господь Иисус Христос на Тайной вечери говорит апостолам: «Примите, ядите: сие есть Тело Мое... сие есть Кровь Моя, Нового Завета, изливаемая во оставление грехов». Это — заповедь. И это Господь говорит всем людям. И когда Он говорит человеку, у которого умерла дочь: «Не бойся, только веруй», мы, применяя к себе сказанное Иисусом Христом, и тут находим для себя заповедь. Тысячи страхов осаждают человеческую душу, стесняют разум, заставляют сердце биться часто, как птица в клетке... Мучают человека страхи. Причем страхи мучают больше, чем реальная опасность. В реальной опасности можно мобилизоваться, а страхи расслаб-

ляют человека. А Господь говорит: «Не бойся, только веруй» — и это заповедь. Мы и от страха все спасаемся верою.

Итак, всякое повелительное обращение Христа к людям — это, по сути, Его заповедь. «Дерзай, дочь. Вера твоя спасла тебя» — это заповедь. Дерзай, душа человеческая. Муж ты или жена, душа твоя словно дева, обрученная мужу Христу. И потому дерзай, дочь. Вера твоя спасла тебя. Давай, иди вперед, не бойся. Не бойся, только веруй.

И еще раз повторю: всякое повелительное обращение Христа к ученикам — это Его заповедь. Через них она касается и всех. Он говорит Сам об этом: «Бодрствуйте и молитесь, чтобы не попасть в напасть; дух бодр, плоть немощна, а то, что вам говорю, всем говорю: «Бдите», то есть бодрствуйте!» Этот принцип: когда вам, ученикам, говорю, всем говорю: «Бдите», — касается и всех других заповедей. Вам говорю: «Приимите, ядите...» — это всем говорю: «Приимите и ядите». Вам говорю: «Не бойтесь» — всем говорю: «Не бойтесь. Только веруйте». Вам говорю: «Дерзай, дочь» — всем говорю: «Дерзай, дочь». «Марфо, Марфо, печешься о мнозе, едино же есть на потребу: Мария же благую часть избра» — и это нам сказано. Это значит, что надо перенаправить свою жизнь с внешней деятельности на некие внутренние механизмы. Нужно Богу сердцем угодить. Нужно пытаться думать только о Боге и отдать сердце только Богу. Это окажется гораздо тяжелее, чем выкопать котлован, или забить сваю, или вырыть колодезь, или основать приют. Все внешнее делается тяжело, но легче, чем если сесть и подумать о Господе.

Заповеди Господни — это все, что Господь хочет от человека. Христос хочет от нас больше, чем требует Ветхий закон. Христос требует сердечного служения, поклонения в Духе и истине Отцу Небесному и Ему, Христу Господу, потому что «иже не чтит Сына, не чтит Отца, пославшего Его». Так мы выходим на некий рубеж необходимости изучения Святого Евангелия. Заповеди Господни невозможно исполнять, не зная их.

Даже заповеди Ветхого Завета невозможно исполнить, не зная их. Например, заповедь «не убий». Ну не убивал я никого. Не нажимал на курок, не целился в человека. Не брал кирпич, не бил им по голове. Но вот я, будучи научным руководителем какого-нибудь института, присвоил себе чужую работу. А человек, у которого я его труд украл и, подписав своим именем, защитил как свою диссертацию, узнав об этом, умер от разрыва сердца. Я кто? Я — вор и убийца. Человек умер —

я украл и этим его убил. Или я, например, увел чужую жену, а муж взял и повесился с горя. Я кто? Я прелюбодей и убийца. Я взял чужое и заставил человека уйти из жизни. «Не убий» — это более широкая заповедь, она говорит не только о том, что нельзя взять палку и кого-то забить ею насмерть. Как и заповедь «не укради». А можно воровать чужое имя? Нет. А чужую честь? Нет! А время можно воровать? Прийти в гости почесать языком, например? Вот я пишу что-то, но тут ко мне приходит товарищ. Я бросаю писанину: «Ой, здравствуй! Рад, что ты пришел». Если у него совесть есть, он посидит полчаса и уйдет, но у него совести нет, у него проблема с совестью — и он сидит час, два, три... как Винни-Пух и Пятачок сидели у Кролика. Посидели еще немножко, потом еще немножко... Мысли мои там, в работе, а он, мой приятель, — здесь. Я улыбаюсь ему, а душа моя разорвана... Он ворует мои нервы и мое время. Но он не чувствует этого. Он бесчувственный вор моего времени. Скажите, что, вы не воровали никогда время ни у кого? Вы воры? Воры, конечно. Скажите, что, вы никого не убили взглядом, словом, осуждением, клеветой, пожеланием, «чтоб ты сдох!», «чтоб тебя не было!»?... Так что эти простые заповеди тоже рождают много вопросов.

Нужно учиться понимать заповеди. Как можно исполнять то, что не понимаешь?! А поймешь — начнешь исполнять потихонечку. И тем более это касается заповедей Христовых. Вот учение Иисуса Христа о непротивлении наглому злу. О том, чтобы не бороться со злом методами зла, уйти от борьбы. Христос — мастер айкидо. Уходит от прямого столкновения и побеждает врага его собственной энергией. Японцы придумали такую борьбу — айкидо. Ты не ломаешь кирпичи головой, не пробиваешь доску ладонью, а ты ловишь врага на его энергии — и он сам себя разрушает. Ты вовремя уходишь в сторону. Христос — мастер айкидо. Он говорит: «Не воюйте с идиотами — они сами погибнут. Встань в сторону, успокойся, это не твое дело. Не живи так, как они живут. Встань здесь, они там пройдут. Бизон пробежит мимо, пропусти...»

Христос учит нас состраданию, милости, терпению. Он учит нас молитве к Богу настырной. Такой настырной, как была настырна просьба вдовы к судье, который никого не боится. Вот женщина-вдовица. Она беззащитна. У нее нет ни мужа, ни сыновей, и некому ее защитить. Она пришла к судье и стучит к нему в двери с утра до вечера, так что и надоела уже ему. И он говорит: «Ладно, помо-

гу ей!» А ведь он никого не боится, никого не стыдится. И Господь обращает наше внимание: «Видите, как оборачивается дело? Даже такой бессовестный судья помогает женщине в ее просьбе! Значит, и Бог поможет вам, если вы вопиете к Нему день и ночь».

Господь учит нас молиться день и ночь. Учит нас отдавать свое, не брать чужого. Учит нас радостям посреди скорбей. Учит нас состраданию чужому падению. Учит нас закрывать уста в нужное время. Не обсуждать чужую грязь, не разносить ее, как мухи заразу, по миру. Он очень многому учит нас. Он мастер всех искусств боевых и окологоевых. Он учит нас побеждать в любой войне. Он самый сильный. Лукавый уж насколько сильный, уж какие хитрые выпады острым оружием делал лукавый против Христа в пустыне. «А ну-ка сделай камни хлебами», «А ну-ка бросься вниз»... И как красиво, как искусный воин-фехтовальщик, Христос отразил все три выпада простыми словами: «Не хлебом единым жив человек», «Богу поклоняйся, Ему служи», «Не искушай Господа Бога Твоего».

Он умеет воевать, Он учит нас драться с грехом, потому что жизнь христианская — драка с грехом. Ты меня так зашел победить, а я вот так повернусь. Я тебя уже вижу. Ах, ты хочешь меня здесь подсесть? А я здесь повел себя так. Христианская жизнь — это боевое искусство. А заповеди — это приемы. Не один прием, и не два, и не десять, а сотни приемов. Как тренируются дзюдоисты, боксеры, каратисты, тхэквондисты, сколько там пота, крови, сколько синяков и сколько разных приемов! Евангелие — это собрание приемов для борьбы с грехом. Все эти приемы — заповеди. Тебя обозвали, а ты успокоился. Тебя вызвали на бой, а ты не пошел, потому что не воюешь с фантомами, ты не Дон Кихот, ты не воюешь с мельницами. Тебя вытаскивают на безобразный разговор, а ты: «Простите меня, грешного», поклонился — и у них аргументов больше нет для войны с тобой. Они замолчали, они не знают, что дальше делать, как воевать с таким нестандартно действующим человеком.

Христос учит нас воевать с грехом. Его заповеди — это приемы борьбы с грехом. Согрешил — совесть болит. Господь тебя учит: смирись, покайся, принеси молитву, подай милостыню. Вот тебе сразу и лекарство. Совесть успокоилась, все хорошо, дальше живем. Это всё заповеди: учись отдавать, учись забывать, учись не смотреть на чужие грехи, учись прощать. Учись жертвовать собой, молиться учись настырно, внимательно. Учись

думать о смерти, учись не бояться убивающих тело, а душу убить не могущих. Это всё заповеди. Всё, что Евангелие нам возвещает, — это учение Христово, и это учение, по сути, воинский устав, некая секретная книжка тайных воинских упражнений, как можно сразиться с грехом и не проиграть, как можно от ядовитых укусов защититься и из колец змея, этого адского питона, выскользнуть, словно ты намазался маслом, чтобы он не задавил. Чтобы ты выскользнул из этих удушающих объятий вездесущих беззаконий.

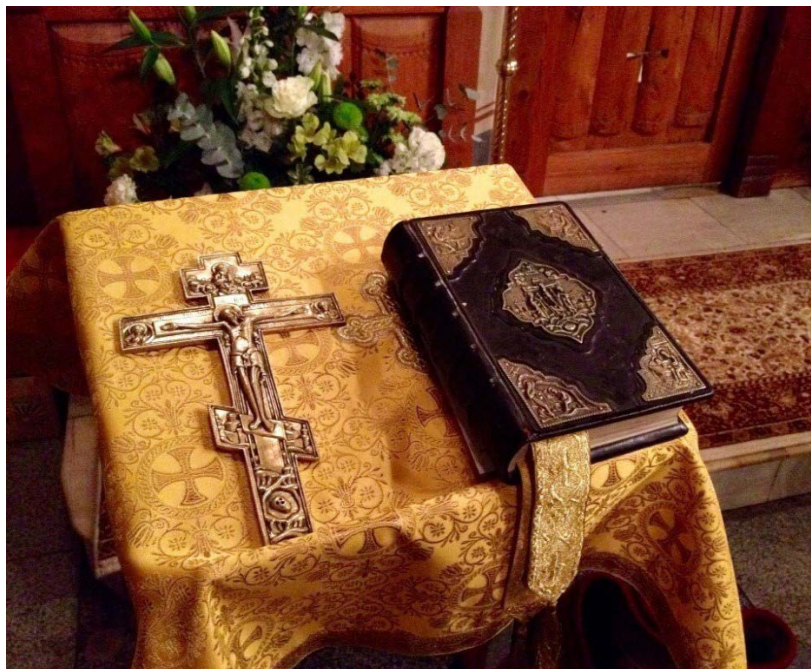
Вот так нужно думать о заповедях. И нужно изучать Евангелие. Не нужно думать, что знаешь заповеди, потому что знаешь Евангелие: «не убий», «не укради» и прочее. Ничего ты не знаешь! Забудь то, что знаешь, потому что ничего не знаешь. Нужно изучать Евангелие и пытаться приложить его, как пластырь, к своему сердцу. Читаешь про прокаженных и думаешь: а я здесь где? Постой-ка, я тоже прокаженный! Весь покрыт язвами — от тмени до подошвы ног. Это про меня тут написано. Читаешь про расслабленного: а я здесь где? Я же расслабленный, я же не могу никак подняться. Я же лежу, валяюсь, не встаю. Читаешь про слепого — а ведь я же слепой! Разве я не слепой? Разве я вижу ад впереди и дивола слева и Ангела справа, а под ногами — преисподнюю? Ничего я не вижу! Я слепой? Слепой, конечно. Не был бы слепым, не ошибался бы, но я же ошибаюсь. Евангелие о слепом, прокаженном, горбатом, скрюченном, лежащем у купели Силоам — это все про меня.

Надо изучать Евангелие: в нем везде Господь дает нам врачевство — это и есть заповеди Господни. Поэтому нам, христианам, необходимо набраться такого пафоса читать Божие слово, думать о нем, хранить его в сердце, как Матерь Божия делала, размышлять о нем, делиться понятием и почувствованным. Исполнять на деле его — и это будет исполнение на практике слов Господа, Который сказал: «Любящий Меня словеса Мои соблюдает, а не любящий Меня словес Моих не соблюдает». Это и есть заповеди Господни.

Мы не можем объять необъятное, Козьма Прутков совершенно прав, но мы пытаемся приблизиться к живому пониманию Божиего слова. Слово Божие живое, действенное, оно острее меча обоюдоострого, оно проходит даже до разделения души и тела, составов и мозгов, судительного помышления и намерения сердечного. Мы пытаемся войти в этот образ Божиего слова живого. Поэтому изучайте Евангелие и через него исполняйте волю Господню.

МАРИНА БИРЮКОВА

СОУЧАСТИЕ В ТАИНСТВЕ



Рискну поделиться собственным опытом, горьким, но на то и дана нам вера, чтобы горечь наша оборачивалась радостью.

В какой-то момент мое отношение к церковной исповеди стало формальным и сухим. То есть мне стало все равно, что говорить у аналоя. Я перестала готовиться к исповеди, продумывать ее заранее. Я считала, что мне сейчас не до того: слишком трудный период в жизни. Из-за тяжелой болезни и беспомощности мамы я далеко не всегда могла вырваться на службу в церковь. И, даже вырвавшись, войдя наконец в храм и услышав «Благословенно Царство...», каждую минуту боялась, что в кармане завибрирует телефон и мама скажет, что ей очень плохо, и мне придется идти не к Чаше, а срочно возвращаться домой. «Дал бы Бог причаститься, — думала я, — а исповедь... Нового-то ведь ничего не скажу, все то же, что и в прошлый раз. Лишь бы побыстрее».

Нет, я задавала себе, конечно, вопросы: почему я, полтора года кряду повторяя на исповеди одно и то же, не меняюсь, не становлюсь лучше; есть ли во мне на самом деле хоть какое-то раскаяние — ну хотя бы в эгоизме... Но гораздо чаще я спрашивала себя о другом: как мне вынести все, что на меня свалилось.

Увы, не для меня одной исповедь становится всего лишь «пропуском» к причастию. Нередко мы видим людей, которые исповедуются ровно полминуты... и радуемся, что они не задерживают очередь, и сердимся на тех, кто задерживает. Современный прихожанин склонен воспринимать причастие как

нечто вещественное и конкретное, а исповедь — как некую абстракцию или формальность. Боюсь, что и я воспринимала так же... Но вдруг что-то стало для меня меняться.

Вот первое, о чем я задумалась. То, что происходит у аналоя, то, чему священник «точию свидетель», это ведь не просто «работа над ошибками». Это одно из важнейших и спасительных Таинств Церкви — Таинство покаяния, Таинство отпущения грехов.

Таинство — это то, что непостижимо нашему уму, что не может быть описано словами, что не совершается ни человеком, ни Ангелом, но только Богом. Я впервые по-настоящему услышала давно знакомую, казалось бы, страницу Евангелия:

Иисус, видя веру их, говорит расслабленному: чадо! прощаются тебе грехи твои. Тут сидели некоторые из книжников и помышляли в сердцах своих: что Он так богохульствует? кто может прощать грехи, кроме одного Бога? Иисус, тотчас узнав духом Своим, что они так помышляют в себе, сказал им: для чего так помышляете в сердцах ваших? Что легче? сказать ли расслабленному: прощаются тебе грехи? или сказать: встань, возьми свою постель и ходи? Но чтобы вы знали, что Сын Человеческий имеет власть на земле прощать грехи, — говорит расслабленному: тебе говорю: встань, возьми постель твою и иди в дом твой (Мк 2:5–11).

Действительно, кто властен освободить человека от вины, отпустить ему грех? Только Тот, перед Которым человек грешит, — Бог. Христос, отпуская грехи, подтверждает Свое Божественное достоинство. Мы с вами можем и должны прощать друг другу, молить Бога о милости к согрешающим, помнить о том, что мы вообще не судьи ближним. Но отпустить человеку его грех перед Богом, сделать это за Бога мы не можем никак. И священник не мог бы, если бы он действовал от себя самого, по собственной воле. Но он делает это той властью, которая дана ему в таинстве Священства — властью, полученной от Самого Христа: «...аз, недостойный иерей, властью Его, мне данною, прощаю и разрешаю тя от всех грехов твоих, во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа».

Церковь в лице священника отпускает нам грехи, потому что в ней Бог. Мы подходим к аналою, к кресту и Евангелию не затем, чтобы с самокритикой выступить и пропуск к Чаше получить, а затем, чтобы именно Он с нами сотворил непостижимое: восстановил связь, поврежденную нашим грехом.

Кто-то скажет: ну и что тут нового, это же катехизис, это должен знать каждый православный христианин. В том-то и дело: знать — одно, принять это знание в сердце, жить этим знанием — другое. Теоретическое знание — это то самое семя, упавшее *на места каменистые* и не пустившее корня. То, что мы просто знаем, мы легко забываем, особенно в трудностях и испытаниях. Мой пример это подтверждает. А когда мы говорим: «До меня наконец дошло», это означает, что сердце наше раскрылось и семя получило шанс пустить корень поглубже.

Итак, до меня дошло, и я стала думать дальше — о своем отношении к исповеди. Таинство покаяния есть таинство нашего соработничества с Богом. Ведь, если мы исповедались в конкретном грехе, это не означает, что греха не стало, что его как рукой сняло. Это означает другое: что Господь, видя наше раскаяние, видя, что мы сами сделали первый шаг, протянули руку за Его помощью, протягивает нам Свою руку, помогает подняться по очень крутой тропинке — оторгнуть грех, избавиться от него, измениться к лучшему. Называние греха на исповеди — это, оказывается, только первый шаг. Он требует продолжения.

Вот так я нащупала ответ на вопрос, почему я не меняюсь к лучшему, много раз повторяя на исповеди одни и те же слова. Потому что нет первого шага, нет протянутой руки, нет решимости сделать второй шаг с Его помощью, а есть вот это «лишь бы побыстрее».

Я помню исповеди первых лет моего воцерковления — они были совсем не такими! Неудивительно, я ощущала себя кораблем, терпящим бедствие. В ту пору исповедание конкретного греха, проступка каждый раз становилось для меня порогом, за которым действительно начиналось что-то новое. А потом в мою жизнь вошли беды, трудные испытания. Временами мне было действительно плохо... и жалость к себе возобладала над требованием к себе: «Не могу я сейчас быть к себе строгой, нет у меня на это сил. Мне так трудно, что Господь точно все мне простит».

Меж тем я знала, когда и почему мне среди моих скорбей становится легче, когда, вопреки всем несчастьям, приходит радость: когда души касается Его благодать; когда я, при всем моем несовершенстве, все-таки чувствую свою связь со Христом, непосредственно ощущаю Его в себе, себя — в Нем. Это происходит не по моим заслугам — их нет, а по Его милости «к мытарям и грешникам». По Его милости я понимаю: мое состояние зависит не только и не столько от внешних обстоятельств моей жизни, сколько от того, насколько я со Христом. Преподобный Силуан Афонский говорит: «Когда мир Христов придет в душу, тогда она рада сидеть, как Иов, на гноище, а других видеть во славе».

Счастье возможно, это — жизнь с Богом. Что разлучает нас с Ним? Грех. «Мне слишком тяжело, чтобы каяться», — это по смыслу то же, что «я слишком болен, чтобы лечиться».

Когда-то давно я прочитала, что покаяние должно быть не разовым актом, а постоянным состоянием христианина; что пребывание в Церкви, по сути, и есть покаяние. Что это означает? Что мы призваны всегда помнить о своей греховности и не воспринимать ее как норму. Мы ведь склонны извинять свои грехи их неизбежностью — «...несть человек, иже жив будет и не согрешит» — или даже естественностью.

На самом деле грех противоестественен для человека, он — страшнейшая из ран: *грех же содеян раждает смерть* (Иак 1:15). И тут уже не об одном только душевном состоянии нашем нужно вести речь, а о смерти вечной. Спасение от нее одно — покаяние. Не случайно же земное служение Христа предварялось призывом Предтечи: *покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное* (Мф 3:2). Недаром монастырские старцы на вопрос «Что вы делаете здесь, в этих стенах, столько лет?» — нередко отвечают одним глаголом: «Каемся».

Вот что до меня, повторяюсь, дошло... И потребовало радикальной перемены, поворота всей моей внутренней жизни. Уныние тут же заголосило, что такой поворот для меня невозможен, у меня нет на него ни решимости, ни внутренних сил: я не смогу даже просто перестать себя оправдывать...

И тут мне вспомнились слова Сергея Иосифовича Фуделя: «Наше духовное бессилие, конечно, наполовину нами воображается для оправдания нашего бездействия. Что-то мы все-таки можем, но очень этого не хотим».

Что-то я все-таки могу — вот сейчас. Немного в самом деле. Может быть, один муравьиный шаг... но его нужно сделать обязательно, тогда за ним последует шаг второй.

Я боюсь следующей своей исповеди, той, которая мне предстоит. Именно потому боюсь, что она должна наконец оказаться настоящей. Этот страх, безусловно, благо. Я уже столько раз подходила к аналою, к кресту и Евангелию безо всякого страха. Такого больше не должно быть.

ДНЕВНИК ПОЛКОВОГО СВЯЩЕННИКА, СЛУЖАЩЕГО НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ

21 и 22 октября

Для совершения богослужения отправился с церковью к позициям в деревню Тацзеин, где стоят четыре эскадрона; туда же идут из нашей деревни остальные два эскадрона и штаб. На прекрасном, ровном огороде расставили церковь. Михаил в восторге. «Ни разу так хорошо не ставили», — говорит он. Ксенофонт хлопочет у костра, готовит угли для кадила и кипятит воду для теплоты. Он с особенною любовью будет прислуживать за богослужением; улыбка не сходит с его лица. Но вот моя беда с ним: все просится недели на две — на три в эскадрон «повоевать». Я убеждаю его, что и в обозе служба считается, как и в строю. С неделю помолчит, а потом опять: «Батюшка! Отпустите немного повоевать. Я вернусь. Белья настираю, приготовлю, на все время его хватит!» Раздались обычные залпы наших осадных орудий. Подполковник Букреев говорит шутя: «Это, батюшка, к обедне звонят; хорошие колокола!» Утром дул холодный ветер, а когда вышел я читать входные молитвы, то прямо поражен был: тишина полная! Тем более удивительно, что тишина

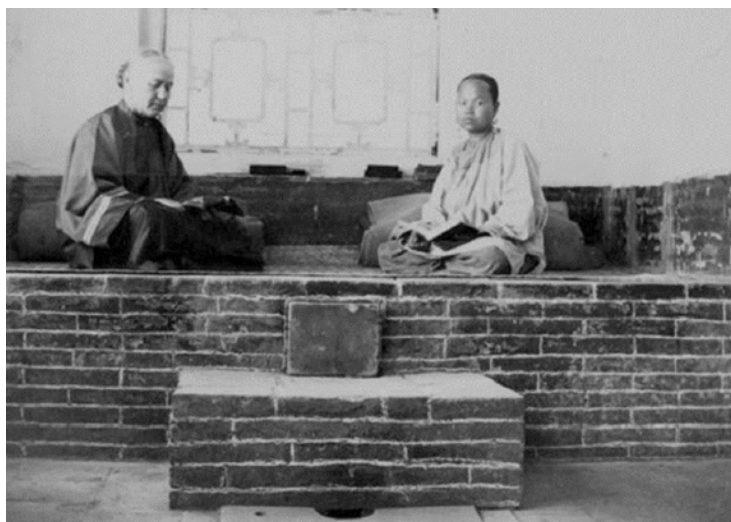
продолжалась, только пока шло богослужение. И это замечалось несколько раз! Слава Господу Богу. На литургии и молебствии присутствовал весь полк, генералы.

В 3 часа дня я возвратился в свою деревню Каулоуцзы. Подмораживает; затопили каны, фанза наполнилась дымом, пришлось спасаться на излюбленный наш проспект. Ох эти печальные каны! Очень осторожно их нужно топить. Китайцы понемножку подбрасывают гаоляновых корешков и поддерживают медленный огонь, лишь бы кан был теплый и можно было сидеть и лежать на нем. Китайцам тепла в фанзах не нужно,

они всю зиму ходят в ватных куртках, так и спят. Русские же люди любят, чтобы в хате было тепло, ведь надо раздеться. Вот солдатики наши и давай нажаривать, да и сожгли вещи полковника Ванновского: кан лопнул, а на нем лежали чемоданы с бельем, они и сгорели.

23 октября

Завывание сильного ветра разбудило всех нас сегодня: порвалась во многих местах на окнах и дверях газетная бумага, и ветер свободно гуляет у нас. Мороз не менее восьми-деяти градусов. Принесли денщики кипятком погреться чайком! «А мне, — кричит адъютант своему Ивану, — давай коху!» «Кохой»



Кан

Начало в февральском номере. Публикуется в сокращении.

солдаты называют кофе, и, сколько ни переучивали их, ничего не выходит. С этой кохой в полку в мирное время была забавная история. Одно время солдатам отпускали кофе, кипятили в котлах и подивизионно поили. Однако воины наши невзлюбили новый благородный напиток и пили его только «из послушания». Кончилось тем, что как только провинится солдат и офицер вознамерится наказать его, поставить на часы например, то взводный унтер-офицер пресерьезно докладывает: «Ваше благородие, не стоит ставить на часы, лучше посадить его на коху!» Этого сидения на кохе солдаты боялись больше, чем стояния на часах.

Наконец-то матушка-Маньчжурия пожаловала нас новою милостию: постлала на землю белое пуховое одеяльце. Спасибо, да то беда, что мягко стелет, а жестко спат. Лошади срываются с коновязей. Солдаты кричат на них, ловят. В воздухе кружатся стаи воронов, сухие листья; с криком летят на юг запоздалые гуси, гнутся и скрипят деревья, кричат неистово ослы. «Ну и концерт, — говорит проезжающий казачий офицер, — остается только, чтобы из вашей трубы вылетела в ступе баба-яга с метлой, тогда картина будет полная!»

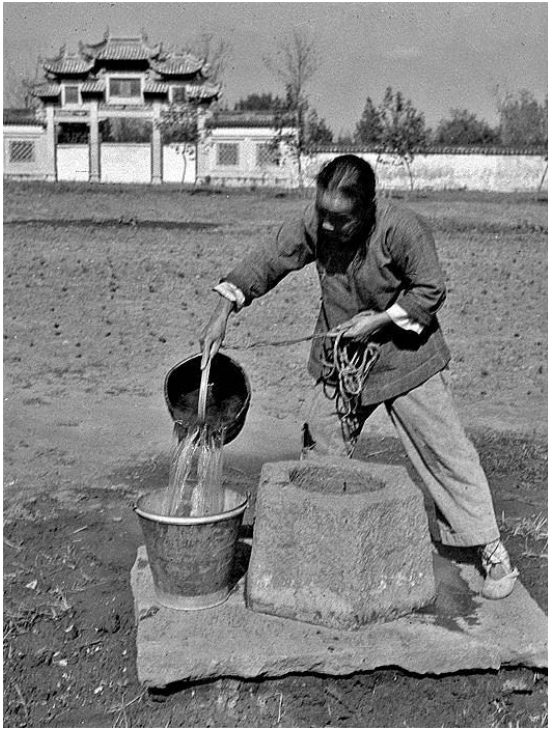
Напились чаю, притащили солдаты гаоляновых корешков, и закурились каны; сегодня меньше дыму, хорошая тяга, хотя тепла мало от этой топки. Что это за удивительное многопольное растение гаолян! Я уже раньше писал, что высота его достигает пяти с половиной аршин, ствол довольно толстый, и зерна с каждого стебля целая пригоршня. Зерно очень похоже на нашу гречневую крупу, и каша из гаоляна почти такая же, как и из гречи, только тяжелее для желудка. Кроме того, из гаоляна делают прочные крыши, циновки, корзинки, клетки, им топят, хотя для топли-



Засада в гаоляне

ва больше употребляют гаоляновые корни: они дают сильный жар. Вообще насколько грязны, отвратительно грязны китайцы, настолько же они хорошие земледельцы. Они сеют гаолян, чумизу (род проса, только мельче), бобы, рис, пшеницу, ячмень, всевозможные огородные овощи и, при всей своей грязи, очень любят цветы. Обработка земли образцовая, но совершается примитивно: ни машин, ни плугов, ни даже хорошей сохи нет, все делается от руки: мотыгой, лопатой, скряжкой, серпом — да ведь как?! Только любоваться нужно! Они не сеют в нашем смысле, а, скорее, сажат каждое зернышко, потом тщательно выпалывают поле, так что оно производит впечатление отлично возделанного огорода. Скот далеко не у каждого хозяина есть, и потому с поля в деревню китайцы все несут сами на коромыслах; таким же способом они доставляют и продукты на базар. Мельниц буквально нет ни одной, а мелют патриархальным способом: накладывают камень на камень и вертят сами. Замечательны в деревнях колодцы, они выложены внутри тесным камнем. Вообще многое здесь носит вековечный характер. Арбы, например... Ну что бы сделать легкую тележку? Ведь и один мул повез бы! Нет, ездят на таких тяжелых арбах, что меньше трех животных и запрячь нельзя. Так ездили, верно, китайцы 2000 лет назад, так и теперь. Представьте же, что творится с этими арбами в период дождей!..

Прибывшие с позиций офицеры рассказывают, что наши войска и японские стоят друг от друга очень близко, так что днем ни те ни другие не могут высунуть головы из окопов: сейчас же пуля! От скуки начали забавляться: наши выставили чучело, японцы тоже, и открылась состязательная стрельба. Если наш попадет, японцы поднимают на палке белый флаг, если нет —



черную шапку; такими же сигналами и наши отмечают японскую стрельбу.

Между позициями обеих армий протекает узкая река Шахэ; водица бежит чистенькая такая, иногда пить хочется. Японцу и русскому, решившемуся подойти к речке, грозит одинаково смерть. Вот в одном месте как-то и условились: дадут сигнал наши, японцы ответят — и идут наш и японец без оружия с ведрами за водой, отдадут друг другу честь, наберут воды и расхоятся к своим позициям; стрельбы не производится. Несколько раз так делали, все шло хорошо, но однажды не стерпела русская душа и давай ругать японца, а тот маленько по-русски смекал да и оскорбился, стал отвечать. Русский кричит: «Давай на кулачки!» Тот согласился; река мелкая, живо один перескочил, и пошло дело — и кулаками и ведрами. А с позиций на это единоборство обе армии любят. Кончилось тем, что с окровавленными физиономиями явились борцы каждый к своим позициям. Среди японцев многие говорят по-русски и часто переговариваются с нашими, например

вечером кричат: «Русские, не стреляйте сегодня ночью, и мы не будем. Давайте поспим!» А утром здороваются. Есть места, где между позициями четыреста-пятьсот шагов.

Ксенофонт сейчас принес мое белье, не только выстирал, но даже выгладил! Я давно велел выбросить утюжок и думал, что это исполнено. Смотрю, сегодня несет белье и улыбка во весь рот, ну, думаю, что-нибудь не так. «А ведь белье-то, кажется, выглажено?» — говорю. «Так точно! Это, значит, вы приказали выбросить утюжок-то, а я думаю: зачем? Пригодится; да и спрятал. Вот теперь и выгладил, совсем вид другой», — победоносно заявляет.

Входит Михаил, и оба сразу с грустью говорят, что ветер и мороз такие, что завтра служить будет невозможно, значит, и просфоры печь не нужно. «День на день не приходится, — говорю я. — Господь-то по милости Своей завтра может послать и погоду; просфоры нужно испечь непременно!» Теперь мы опять обзавелись собственной печью: Галкин в землянке сложил. Подошел я к ней, заглянул: сидит Нечаев, топит печь, а Ксенофонт, согнувшись, натирает тесто, так и зовем его теперь «Ксенофонт-просфорник». Надвигается ночь, ветер воеет по-прежнему, мороз крепчает. На всякий случай готовлюсь служить литургию.

24 октября

Утро. Чуть-чуть светает. Слышу, тихонько подходит Михайло и говорит вполголоса: «Батюшка! А ведь на дворе-то совсем тихо, только мороз десять градусов; просфоры испекли, может быть, отслужим?» — «Конечно, отслужим, — говорю я. — Часам к половине одиннадцатого солнышко нам поможет теплом своим. Передай эскадронам, чтобы мели площадку для церкви да на службу надели шлемы на головы!» Быстро встал. Морозище такой, что пришлось надеть меховые рукавички. За линией железной дороги гул множества голосов: пехотные полки собирают с полей оставленный китайцами гаолян, складывают его в скирды, строят шалаши. К 10 часам поставили церковь. Пришли не только наши эскадроны, но и много из других частей: эскадрон Нежинского полка, телеграфные роты 17-го и 6-го саперных батальонов, обозные 17-го корпуса — многое множество! Часы читать благословил саперного унтер-офицера; он был неопишимо счастлив, и хотя с тропарем и кондаком никак не мог справиться, но это не мешало его воодушевлению, например, говоря: «Приидите, поклонимся Христу Цареву нашему Богу», он делал по-

клон до земли. Замечательно религиозный! Святую литургию и на этот раз отслужили, по милости Божией, чинно. Михайло меня очень утешил: после Евангелия вдруг слышу, запели «Господи, помилуй» на те мотивы, что пелись в нашей (орловской) церкви на незабвенных службах в четверги и пятницы; больших усилий стоило мне удержаться от слез! Между солдатами есть замечательно богомольные: многие почти всю службу стояли на коленях и горячо молились. «Верую», «Отче наш», по обычаю, пели все. Поразили меня за этой службой китайцы. Целой толпой подошли они, еще когда мы ставили церковь, осмотрели каждую икону и затем, отойдя в сторону, всю литургию простояли, не двигаясь с места, слушая и наблюдая происходящее. Общественного богослужения, какое у нас, у них не существует, по крайней мере, до сих пор я ни в Ляояне, ни в Мукдене этого не заметил. Среди китайцев стоял наш штабной переводчик, прекрасно говорящий по-русски; он, вероятно, и давал некоторые пояснения своим соотечественникам.



После литургии зашел к нам гость, мрачно настроенный. И то и другое надо бы, по его словам, иначе, а мне кажется, что если бы все шло как по маслу, то мы, пожалуй, приписали бы себе самим окончательную победу. Ведь у нас и прежде всегда так было, а в конце концов побеждали. Неудачи к смирению располагают, а смиренным дает Господь благодать. Победим, даст Бог, и рабами гордых язычников не будем; вот братьями быть готовы, если они отбросят свою гордыню. И когда победим, то прежде всего славу силе Божией воздадим, а потом почтим и человеческие подвиги, так-то лучше, гордости поменьше! Испытания — это великий пробный камень твердости в вере и любви ко Господу! Правда останется правдой: армия наша храбрая, терпеливая, не унывающая. Если представить все условия войны здесь, как мы ее называем колониальной, так надо удивляться тому, что она сделала. Как неверно представляют наше положение в России, сужу по письмам. Пишут, что мы отступили, нас разбили... Неправда то и другое: уступили несколько верст передовых позиций, отбили все атаки японцев и ничего не отдали из крепко занятого нами. Я считаю последние битвы нашей великой нравственной победой. Недаром японцы кричат нам из окопов: «Русские! Долго ли вы еще будете мучить нас?» Это что-то не похоже на победный клик! Ну, а дальше — дальше что Бог даст.

25 и 26 октября

С 2 часов дня у нас необычайное торжество: пришли подарки от ее величества государыни императрицы Александры Феодоровны. Из офицеров и чиновников каждый получил полфунта чаю, два фунта сахара, четверть фунта кофе (или табаку), фланелевые рубашку и кальсоны, две пары чулок, три носовых платка, кусок мыла, коробку печенья, конверты, бумагу, карандаш, лимонную кислоту, кусок марли. Каждый солдат получил четверть фунта чаю, фунт сахара, рубаху, кальсоны, кисет, портянки, платки, мыло, бумагу, конверты, карандаш, крючки, пуговицы, наперсток, нитки, подсолнухи (или табак), нож. Кроме того, от великой княгини Елисаветы Феодоровны наши солдаты получили табак, огниво, мыло, спички и лекарства. Нужно было видеть восторг всех чинов армии! Везде гремело искреннее «ура» и сердечное русское «спасибо» царственным заботницам нашим. В этот же день интендантство прислало каждому солдату китайскую ватную куртку и ватные чулки. Ожидаем еще одного блага: ходит слух, что солдатам на зиму выдадут валенки. Одним словом, жить и воевать можно. Вот вы там мрачно настроены. По-

вашему, мало успеха у нас, а наши солдаты иначе рассуждают. «Когда добывать его (японца) пойдем?» — все спрашивают.

Нашим полком очень довольны все начальники. Он оказывает услуги всему корпусу, держа связь; постоянно производит разведки для 35-й и 3-й пехотных дивизий и артиллерийских бригад. Во время самих сражений наши эскадроны производят усиленные разведки, под огнем развозят приказанья, открывают японские батареи, доставляя таким путем верные сведения войскам и артиллерии. Особенно отличились наши эскадроны в последних сражениях, так что представлено очень много к награждению Георгиевскими крестами, да есть уже восемнадцать георгиевских кавалеров.

27 октября

В 9 часов я приехал с церковью в деревню Тацзеин. В 10 часов началась святая литургия. На этот раз и ветерок был, и батареи наши рядом стреляли, канонада была порядочная. Вместо концерта велел пропеть «Воскресни, Боже, суди земли» и «Ангел вопияше». Сознаю, что это несвоевременно по уставу церковному. Но здесь, когда страдания и смерть перед глазами и каждый ожидает, что, быть может, сегодня же придет и его страшный час смертный, напряжение нервов, туга сердечная такова, что невольно смущается и мужественная душа. Вот здесь-то услышать радостную песнь «Твой (Богомати) Сын воскрес тридневен от гроба и мертвые воздвигнувый: людие, веселитесь» необычайно утешительно!.. Что ж, если и умрем сегодня?! Ведь воскрес Спаситель наш и мертвых воскресит, значит, и нас. Так, с веселием духовным, радостно встретим смерть, если угодно Господу послать ее нам!.. Приходит даже мысль петь на общей молитве «Христос воскрес». Если я погрешил этим нарушением устава церковного, то заранее усердно прошу Святую Церковь, которую я чту и в послушании которой пребыть до конца жизни считаю своим долгом и счастьем, простить меня. Ведь среди этих скорбей военного времени хочется все сделать, чтобы только доставить воинам возможно большее утешение, ободрение, они ведь тоже люди, немощные. Под влиянием чрезвычайных обстоятельств силы душевные расходуются быстро, значит, быстро же, всеми мерами нужно стараться и пополнить их.

Насколько религия христианская необходима воину, между прочим, подтверждает следующий рассказ, переданный мне полковником В-м: «Я долго жил в Японии по делам службы и был в очень хороших отношениях с ректором Токийской духовной семинарии. Вот однажды он пригласил меня к себе на чай по случаю крещения гвардейского офицера. Понятно, я заинтересовался причиною, побудившею его принять христианство. Оказалось, главная причина была война. Офицер этот со своим корпусом воевал на острове Формозе. Страна гористая, население, особенно в горах, дикое, жестокое, и японцам пришлось сильно страдать. «Вот здесь-то, — сказал офицер, — при виде ужасных физических и душевных страданий своих солдат я не знал, чем их и себя утешить. Лучшим исходом была смерть, но какая? Без определенной надежды на дальнейшее существование? Без напутствия? Вернувшись домой, я изучил христианскую религию и нашел в ней все, что искала душа моя». Долго с большим оживлением вели мы с этим японцем за чаем разговор на религиозные темы. Где-то теперь этот православный японский офицер? Может быть, убит уже!..»

28 и 29 октября

Интересно заглянуть, как на чистом воздухе готовится нам пропитание. Наш повар Ваня — солдат — на морозе котлеты выделявает, подплясывает, а на сковороде что-то верещит. Это он решил во что бы то ни стало сегодня блинчатые пирожки смастерить с гаоляновой начинкой. Да, мы ведь не как-нибудь столуемся: у нас французская кухня! На вопрос: «Что сегодня будет на обед?» — Ваня не иначе ответит, как по-французски: «Суп потафе, котлеты гаше, и на третье масе дуан». Просто потеха, а он это совершенно серьезно до-

кладывает. На холод Ваня не жалуется, а только скорбит, что «вот ветер муку разносит».

30 октября

После обеда привели к нам рядового 6-го эскадрона Раскопатина, который 15 августа был взят в плен японцами и бежал. Рассказ о том, как он странствовал, я записал и передам его словами. «Это, значит, было пятнадцатого августа, — начал он. — Я был послан поручиком Ведерниковым

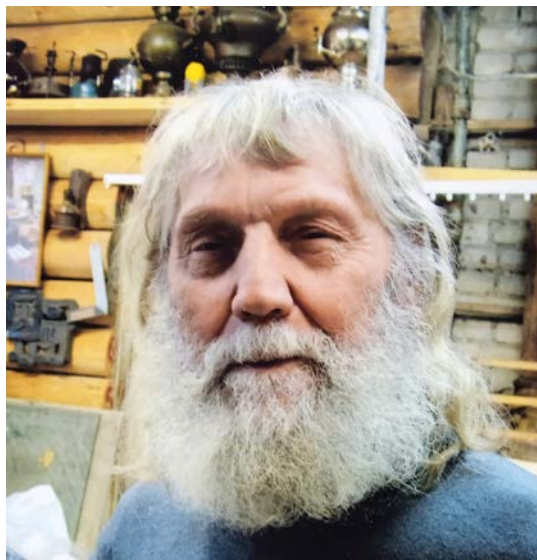


в дозоры. Только выехал из деревни, как японцы из засады дали залп и убили подо мною лошадь. Вытащил я ноги из-под седла да и побег в гаолян; думал, к своим бегу, ан, глядь, прямо на их пехоту наткнулся. Наставили они на меня винтовки, «алала, алала» кричат и схватили. Живым манером сняли с меня винтовку, шашку и потащили в фанзу. Тут мне был допрос. Только я ничего не понял, что они алалакали, так и бросили меня. Сижу день, другой; дают помаленьку рису, а больше ничего; так десять дней просидел, вроде как на этапе, а мимо-то все ихние войска шли. Вот раз ночью сижу я на кане, не сплю, потому тоска; слышу, захрапел часовой. Забрался на кан, потихоньку разобрал гаолян на крыше, высунул голову; он все храпит. Тогда я перекрестился да и вылез наружу, спустился и бросился бежать через огороды прямо на сопку; перемахнул, еще саженой двести отбежал. Утро подходит, нарвал гаоляну и залез под большой камень. Весь день шла их пехота, конница, обозы, никак невозможно уйти, так четыре дня пролежал под этим камнем. Потом стало потише и я ушел. Долго плутал я, наконец в поле лег в гаолян. Смотрю: пришли китайцы жать; я им говорю, что я русский солдат, прошу их спрятать меня, показываю, что мне очень хочется «кушь-кушь» и что если меня спасут, то большой русский капитан даст им много-много рублей. Китайцы принесли лепешек и вареного рису, а ночью они взяли меня в свою фанзу. Пришел китаец, немного говорит по-русски, объяснил мне, что сюда каждый день заезжают японцы и мне будет «контрами» (убьют), если я останусь так, и потому мне нужно переодеться. Сейчас же обрили мне усы, бороду, половину головы, обмотали голову синим платком, надели китайскую шляпу и одежду и велели притвориться немой. Затем перевели меня в другую деревню и поместили к китайцу, у которого я довольно долго работал. Однажды через переводчика хозяин приказал мне становиться на колени и молиться их богам. Заплакал я, стал на колени, а сам и молюсь по-нашему: «Пресвятая Богородица, спаси меня грешнаго!» После этого он привел китайскую мадам с двумя детьми, посадил меня рядом с ней на кане и говорит, что это теперь моя «бабушка» и мои дети; значит, женили меня. Только я это будто заплакал и говорю, что у меня есть «бабушка» и свои двое детей, лучше проводите меня к русским. Через несколько дней три китайца вызвались проводить меня к русским, дали мне коромысло, навязали гаоляну и пошли. Я иду за ними, будто немой; японцы останавливали, осматривали, но меня так и не узнали; даже через мост прошел, и часовые пропустили. Зато как подошел к нашим постам, так прямо зарыдал. Солдаты наши хотели стрелять, но я закричал: «Братцы, я свой»; тогда взяли меня и привели к офицеру».

В конце рассказа Раскопатин, бритый, в китайском халате, расплакался; видно, нервы его совсем растрепались. Он все боялся, что китайцы выдадут его японцам, а они оказали ему истинное добро. Спасибо им! Командир корпуса приказал Раскопатина произвести в унтер-офицеры и представил его к Георгиевскому кресту.

МИР ВОЛНУЮЩИЙ И ЧИСТЫЙ

*В галерее «Андрей Рублев» открыта выставка работ
Юрия Ивановича и Рудольфа Ивановича Рогозиных.
Своими воспоминаниями об учителе делится
Юрий Давидович Штейнгарц.*



Юрий Иванович Рогозин старше меня на 18 лет. Я родился в 1944 году, когда он был призван на фронт, в составе 1-го Белорусского фронта воевал в Прибалтике и закончил войну в Восточной Пруссии. Был контужен, имел боевые награды. В 1946 году Юрий Иванович демобилизовался и, устроившись на работу в типографию «Правда» ретушером, занимался в изостудии дома культуры издательства. Первым руководителем изостудии был профессиональный художник, член Союза художников Петр Иванович Шолохов, ученик Константина Коровина. В основу работы изокружка он заложил программу изучения традиций русской реалистической школы, в первую очередь передвижников. Большое внимание уделялось рисунку, а также законам колористической живописи, изучению мировой живописи, в частности искусства Возрождения, реалистической живописи XVII–XIX веков, французского импрессионизма.

Прекрасный педагог, Петр Иванович сумел развить способности своих учеников, помог получить хорошую школу рисунка, всячески поддерживая энтузиазм своих студийцев. Он

увлек их работой над пейзажем и портретом, уделяя особенное внимание изучению цвета. Вслед за ним в студию пришел новый педагог, Борис Аронович Мирецкий, раскрывший перед молодыми людьми богатство живописной техники. Изучение приемов крупнейших мастеров совмещалось с работой на пленэре, сформировало неповторимый почерк, стиль живописи Юрия Ивановича Рогозина, свободное владение рисунком, заложило основу развития его таланта, сформировало его как самобытного, оригинального художника.

Первые его рисунки времен войны я видел, бывая в его мастерской. В этих рисун-

Амшары. Деревня Грива. 1992 г.



Публикуется с небольшими сокращениями.

как уже чувствовалась твердая рука, острый взгляд будущего мастера.

«Дело мастера боится» — это про Юрия Ивановича. Все свободное от работы время он посвящал живописи. В его рисунках и этюдах видно, как рвался наружу, набирал силу его талант, пока не овладел всем его существом.

Большое влияние на его развитие оказала совместная работа с Михаилом Ройтером, мастером акварели. Их поездки в Ленинград, работа с натуры открыли перед ним все тонкости, все возможности этой труднейшей техники. Работа по мокрому ватману особенно его увлекала и сделала профессиональным художником.

Юрий Иванович был принят в секцию станковой графики Московского Союза художников. Акварель как вид живописи на бумаге относилась к графике, но он владел всеми средствами масляной живописи, живописью темперой, гуашью, рисунком углем, сангиной, пастелью, просто кистью.

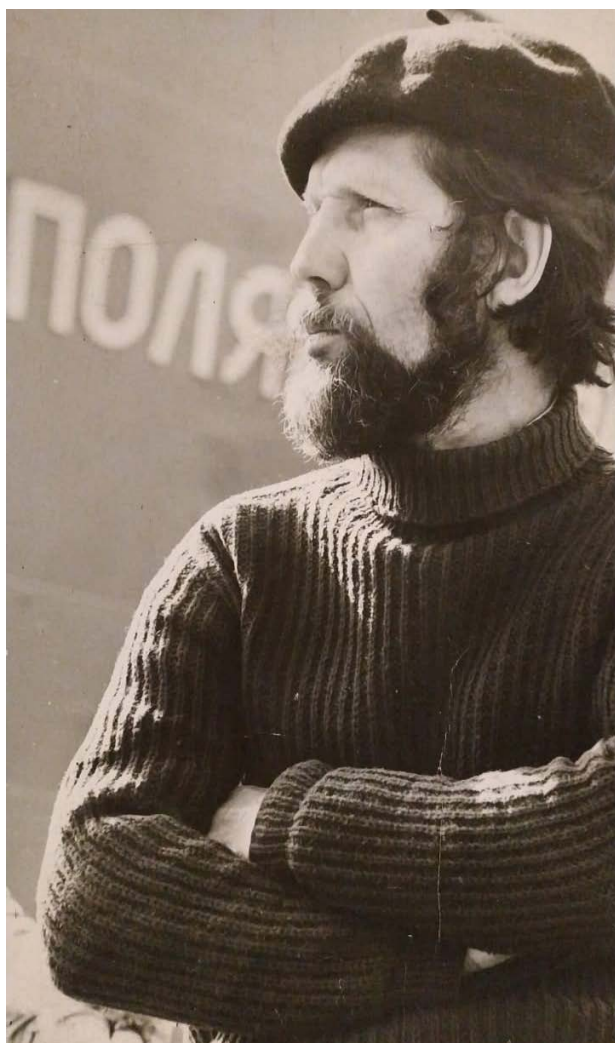
Часто при работе с натуры он не делал рисунка карандашом, а сразу начинал писать кистью, цветом, широким густым мазком, лепил форму предметов, сложную форму деревьев, архитектуры. В этом ему помогал точный глазомер, умение сразу видеть все пропорции и отношения.



Зима в Семхозе. 2004 г.

В портрете Юрий Иванович умел передать характер человека, не только внешности, но и особенности психологии, доводя портрет почти до шаржа, до предельной остроты. От этого его портреты были сразу узнаваемы, сходство с оригиналом было стопроцентным. При этом ему достаточно было несколько линий, штрихов — и уже можно было узнать человека.

Юрий Иванович работал во всех жанрах. Он писал иконы, расписывал иконостасы, делал



иллюстрации, гравюры, офорты, писал портреты, натюрморты, а пейзаж был тем самым сокровищем, где лежало его сердце. Характерно было его умение почувствовать и передать состояние, настроение природы, поэзию пейзажа, его глубину, связанную с человеческим восприятием, его психикой. Выразительная линия, безупречная композиция, чувство формы, тонкое видение цвета — все эти качества не перекрывали друг друга, а гармонично соединялись в едином образе.

Делал Юрий Иванович и заказные работы для живописного и графического комбината Союза художников, для больниц, фабрик, заводов, домов культуры, музеев и художественного салона. Все эти работы проходили проверку специальной комиссии и всегда были приняты, иногда с небольшими поправками. Я не упомянул о его многочисленных выставках — московских, всесоюзных, всероссийских и других.

Став зрелым мастером, Юрий Иванович принял руководство изостудией дома культуры газеты «Правда». С первого взгляда он видел, куда направлен интерес его ученика, и радовался, если это было что-то новое,

яркое, оригинальное, несколькими словами умел развеять страхи и сомнения, зарядить своей энергией. Он умел придать человеку качества, совершенно ему не свойственные: слабого он делал сильным, робкого смелым, а ленивый начинал в его присутствии с увлечением работать.

Вместе со студией мы ездили в Мурманск, Ленинград. Сам Юрий Иванович регулярно совершал творческие поездки: Старая Ладога, Санкт-Петербург, Мурманск, Петрозаводск, Каргополь, Крым, Кавказ, Прибалтика, Памир, Байкал, Лена, Амур, Енисей, вся Московская область, Москва, большие и малые города и деревни; везде он трудился с утра до вечера, в любую погоду с азартом и жаром. Его любимая фраза: «В плохую погоду всегда идут хорошие этюды!» Рано утром он приходил к завтраку с двумя-тремя этюдами. А когда вечером садилось солнце, успевал за несколько минут сделать быстрый этюд.



Прибалтика. Рыбный порт. 1987 г.

Юрий Иванович не знал усталости, и суток ему было мало. Еде, одежде он не придавал большого значения, но очень ценил время. При этом был терпим, скромн, мягок, выслушивал чужое мнение и не навязывал свое. Он всегда мог разглядеть что-то новое, необычное, свежее. Разглядеть и оценить. Он не учил нас шаблонам и штампам, а учил работать самостоятельно, по-своему. Поэтому и наша выставка в доме причта получилась такой разнообразной. Он не считал, что каждому необходимо учиться академическому стилю, главное — раскрыть свое дарование. Он открыл перед нами новый мир, волнуящий и чистый.

Но как человек Юрий Иванович был больше своего дара. Во время войны он водил грузовик со снарядами под бомбежкой, он мог бы построить дом, вспахать землю, посеять, собрать и испечь хлеб — стамеска и молоток,



Меняется погода. 2000 г.

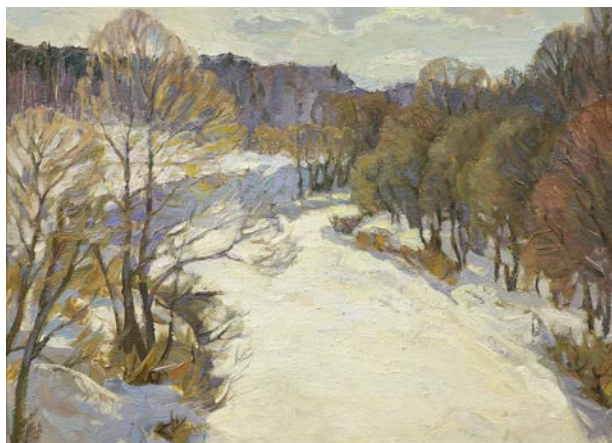
рубанок и отвертка были так же привычны его рукам, как кисть и карандаш. Отличительной чертой его была потребность, постоянная готовность прийти на помощь другому, он ни разу не отказал никому в его просьбе. Каждый, кто имел хоть какое-то отношение к искусству, был для него родным, близким человеком. Двери его мастерской были всегда открыты. Его доброта, дружелюбие, открытость, неподражаемый юмор привлекали к нему взрослых и детей, студентов и профессиональных художников, ученых, врачей, чиновников, артистов и священников, рабочих всех специальностей.

Когда Юрий Иванович достиг пенсионного возраста, то еще два года не оформлял пенсии, продолжал работать: ему было некогда, его увлекало совсем другое. Когда он собрался уходить из типографии, будучи уже свободным художником, директор Борис Фельдман не хотел его отпускать. Искусство целиком владело его мыслями, чувствами и делами.

Когда мы произносим его имя — Юрий Иванович Рогозин, — то подразумеваем Юрий Иванович Рогозин, художник. Это неразделимо, как, например, Юрий Гагарин, космонавт.

И память о нем будет для нас такой же надежной опорой в жизни, какой был он сам. Светлая ему память.

Река Серёна. 1991 г.



«СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ ВАЛЬС»

18 октября в Митрофаниевской трапезной открылся новый, одиннадцатый сезон вечеров «Гостиной великой княгини Елизаветы Феодоровны».

Более десяти лет существует наш приходской проект, и впервые программа целиком состояла из музыкальных миниатюр русских композиторов. В афише можно было увидеть имена самых знаменитых композиторов — С.В. Рахманинова и П.И. Чайковского и не столь знакомые, а то и вовсе неизвестные нашей публике имена.

Тем интереснее было слушать «Концертные пьесы» Аркадия Александровича Рахманинова (деда великого Сергея Васильевича Рахманинова) «для умеющих играть на фортепиано», как обозначил их автор. Представил эти милые салонные опусы талантливый музыкант, блестящий рассказчик и исследователь музыки пианист Алексей Петрович Панов, покоровивший публику изящной манерой игры, особым стилем и высокой исполнительской культурой.

Замечательно, что в свою программу Алексей Петрович включил два произведения не часто исполняемого теперь крупного русского композитора Милия Балакирева — восхитительное виртуозное переложение романса-шедевра Михаила Ивановича Глинки «Жаворонок» и фортепианную пьесу «Думка». Совершенно блестяще исполнил он польку С.В. Рахманинова «В.Р.», роскошно украшенную виртуозными пассажами и изысканными музыкальными оборотами. Публика с восторгом благодарил музыканта за великолепное выступление.

А начался вечер с единственного произведения не русского композитора скрипача-виртуоза Анри Вьетана «Фантазия на тему романса А. Алябьева «Соловей» для скрипки и фортепиано». «Фантазию» и последующие «Четыре пьесы» Антона Аренского исполнили Светлана Нор (скрипка) и Рубен Мурадян (фортепиано). Пьесы, посвященные известному скрипачу И. Гржимали, представили разные картины из жизни благородного человека далекого прошлого. Виртуозная и тревожная «Прелюдия» с темой скрипки, изложенной октавами, позволила исполнителю предстать перед публикой во всем блеске мастерства, наилучшим образом показать возможности скрипки, продемонстрировав красивое звучание, виртуозную пассажную технику и романтическую музыкальность.

За «Прелюдией» последовала очаровательная кокетливая «Серенада», построенная в форме диалога двух тем: первой, игривой и танцевальной, как бы от лица девушки, и второй, степенной и резонной, от лица мужчины. Эта милая краткая пьеса, знакомая слушателям по советскому прошлому, очень часто звучала по радио, заполняя паузы между передачами.



Третьей пьесой из цикла Аренского была «Колыбельная». Сама идея материнства, младенческой чистоты дорога для всех людей, и многие композиторы писали «Колыбельные». Каждая из них, имея схожие черты мерности, спокойного покачивания, индивидуальна, музыка бывает не только светлая и мирная, нежно убаюкивающая ребенка, но и тревожная, приглушенно волнующаяся, как у Чайковского. Аренский же словно изображает мягкие волнистые облака при лунном свете, и чудится, что звезда поет колыбельную звезде... Заключительной пьесой цикла стало «Скерцо», виртуозное, стремительное, с легкими озорными акцентами, с красивым, очень напевным средним эпизодом.



Второе отделение открыл Рубен Мурадян. В его исполнении прозвучали «Вокализ», сочинение 34, в переложении для фортепиано и четыре наиболее известные прелюдии Рахманинова: ми бемоль мажор, ре минор, ре мажор и широко известная прелюдия соль минор. Игру пианиста отличали глубина, художественная наполненность исполнительского стиля и красивое звучание инструмента. Музыка Рахманинова в его исполнении, сосредоточенная не на внешних эффектах и мишуре сиюминутной славы, звучала поэтично и тепло.

Продолжил программу виолончелист Владимир Нор. В сопровождении Рубена Мурадяна он представил слушателям пьесы выдающего русского виолончелиста-виртуоза и самобытного композитора Карла Юльевича Давыдова (1838–1889) «Романс без слов» и «Юмореска».

И наконец, зазвучала пьеса, давшая название программе всего вечера, — «Сентиментальный вальс» П.И. Чайковского в переложении для виолончели В. Кубацкого. Очаровательный, немного томный, чуть грустный, с характерным зависанием на затакте мелодии, несколько медленный и очень красивый, настоящая поэтическая жемчужина творчества композитора.

Неожиданным сопоставлением и контрастом к предыдущей музыке прозвучало произведение современного композитора, однофамильца Петра Ильича Чайковского — руководителя Союза композиторов России Александра Владимировича Чайковского. В его пьесе «Сигналы» для виолончели соло слышались то гудок парохода, то сигнал большого грузовика, то паровозный свисток.

В завершение программы были исполнены «Ноктюрн» П.И. Чайковского в переложении для виолончели и «Мелодия» С.В. Рахманинова. Публика горячо благодарила любимых артистов бурными овациями, и на «бис» вновь прозвучал «Вокализ» Рахманинова, но уже в переложении для фортепиано, скрипки и виолончели.



Концерт неожиданно получился очень продолжительным, но гости всё не хотели расходиться, переполненные радостью от встречи с огромным миром сердечной, прекрасной, высокой русской музыки.

Ждем вас на «Елизаветинских вечерах»! Здесь царит удивительная атмосфера, здесь действительно происходит чудо: сама великая княгиня принимает гостей и наполняет наши души необыкновенным теплом и самыми возвышенными чувствами, так свойственными ее великой душе.

Здесь царит удивительная атмосфера, здесь действительно происходит чудо: сама великая княгиня принимает гостей и наполняет наши души необыкновенным теплом и самыми возвышенными чувствами, так свойственными ее великой душе.

ПРОТОИЕРЕЙ ДИМИТРИЙ СМИРНОВ

Проповедь

(19 АВГУСТА 2013 ГОДА, ВЕЧЕР)

«ПРАВИЛО веры и образ кротости», — поем мы о святителях, которых Церковь прославила в лике святых.

Для спасения души необходимы две вещи. Первая — правильно веровать. Ради этого Церковь трудится над каждым поколением людей, родившихся на земле. А в наше время вообще доступно все необходимое: и Священное Писание на любом языке, и богослужебные книги, и творения святых отцов, и много другой литературы. Тем не менее, головы людей набиты зачастую всякой чушью, в которую они верят.

Вот мне одна женщина сказала, дальше двоеточие, кавычки открываются и идет бред сумасшедшего. И если пытаешься как-то убедить, объяснить, то видишь в глазах сомнение и неверие. В таком случае спасение невозможно, потому что у человека смещаются акценты, мнение каких-то людей, далеких от Церкви, оказывается для него довлеющим и он бывает полностью дезориентирован. Утонуть можно в стакане воды: поперхнулся и задохнулся. И заблудиться можно в лесу пять на пять километров: ходить по кругу, пока не выбьешься из сил и не умрешь от голода и жажды.

Церковную науку освоить не каждый в состоянии, это действительно очень трудно, чтобы разобраться, нужно и довольно высокое образование, и стройное логическое мышление. Поэтому Господь так устроил, что человек всегда может спросить у Церкви. Церковь издает и специальные документы, написанные простым, понятным языком, чтобы нам сориентироваться, где право, где лево, где истина, где ложь. Но если ты упорно следуешь каким-то совершенно завиральным, сумасшедшим

идеям, спасение невозможно. Ты можешь в церковь ходить, можешь от земных поклонов набить мозоль на лбу, как на пятке, но это ничего не дает.

На Божественной литургии в Символе веры мы поем: «Верую во едину Святую Соборную и Апостольскую Церковь». И раз ты не веришь в то, во что верит Церковь, значит, ты находишься вне Церкви, а вне Церкви нет спасения. За каждого из нас Христос пролил Свою кровь, но не каждым эта жертва Христова усвоится. Вот бывает, родители душу кладут, чтобы ребеночка воспитать, а он вырастает урод, алкоголик, наркоман, вообще незнамо кто, потому что предпочел мнение своих товарищей, которые в вонючих подвалах курят какую-то гадость. Они для него авторитет, а папа с мамой нет. Так же и здесь, один в один.

Ну а если человек верует правильно, что ни спроси, прямо по катехизису наизусть отвечает — значит, он спасен? Нет, этого недостаточно. Чего же ему не хватает? Оказывается, он злой, а христианин должен быть кроткий, незлобивый. И раз в сердце человека есть зло, он спастись не может, даже если он доктор богословия и все знает наизусть, или он на клиросе прекрасно поет, или восстановил сорок шесть храмов. Спасает человека благодать Божия, а в сердце, заполненное злобой, благодать войти не может.

Господь сказал: *научитесь от Мене, яко кроток есмь и смирен сердцем*. Чтобы спасти свою душу, нужно не только правильно веровать, но и быть добрым. Вот таким был святитель Митрофан, поэтому уже при жизни люди видели, что этот человек святой. Почему? А потому что нет его добрее, такой он кроткий,

незловбивый, очень щедрый, совершенно бескорыстный и великий труженик. Столько в своей жизни трудился, что, если бы сделал в шесть раз меньше, его бы все равно прославили как святого, то есть потрудился за шестерых. Хотя жизнь его была и трудная, он рано овдовел, в монахи постригся, и с самим царем Петром Алексеевичем, которому помогал, у него были конфликты. Но когда скончался, царь очень плакал о нем, и сам гроб

❖ его нес, и говорил: «Нет со мной больше моего святого старца». Даже он, такой свирепый, сумел оценить и почувствовать вот эту кротость и любовь, потому что это не заметить нельзя.

❖ И нам, взирая на образ нашего святителя, который был человек весьма мудрый, начитанный, очень твердой веры и чрезвычайной кротости, нужно изучать свою веру и стараться стяжать кротость. Спаси всех Господи.

ИНФОРМАЦИЯ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРИГЛАШАЕМ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ НА МАСТЕР-КЛАССЫ

5 ноября

ИСКУССТВО НАПИСАНИЯ ПИСЬМА

Под руководством профессионального журналиста пишем письма и делаем подарки из термомозаики воинам на фронт.

12 ноября

КОРМУШКА ДЛЯ ПТИЦ

Из природных материалов и подручных средств мастерим кормушки.

19 ноября

Открываем РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ, в рамках которого будем готовиться к празднику: украсим наш Центр, смастерим поделки для Рождественской ярмарки и уникальные украшения на елку в храме, подготовим рождественские подарки для воинов.

Следите за анонсами – будут сюрпризы!

В день открытия фестиваля пройдет мастер-класс

ЕЛОЧНОЕ УКРАШЕНИЕ ИЗ ДЕРЕВА.

Акриловыми красками рисуем на деревянных спилах традиционные Рождественские сюжеты.

26 ноября

НОВОГОДНЯЯ ГИРЛЯНДА

Делаем праздничные гирлянды для нашего семейного кафе. Приносите с собой природные материалы, интересные идеи и хорошее настроение.

Для ПРАЗДНИЧНОЙ ВЫСТАВКИ

приносите детские рисунки на тему Рождества, обязательно укажите имя, фамилию и возраст ребенка.

Мастер-классы проходят в Центре семьи и детства (фойе второго этажа) или в Духовно-социальном центре (новое здание с домовым храмом Царственных мучеников, фойе первого этажа). В расписание могут вноситься изменения, следите за объявлениями в притворах.



25–26 ноября состоится **V Фестиваль-конкурс семейных кукольных театров «Играем вместе с мамой»**, приуроченный к Дню матери.

Учредитель – храм преподобного Андрея Рублева на Верхней Масловке. Место проведения: дом причта (галерея «Андрей Рублев», Нижняя Масловка, 18).

Заявки на очное и заочное участие можно подать по тел. 8-916-521-58-16 или на эл. адрес lena-vi@yandex.ru с пометкой «фестиваль».



*Помните наставников ваших,
которые проповедовали вам
слово Божие.
(Евр. 13:7)*

П О З Д Р А В Л Я Е М



отца Дмитрия Николаева
с днем Ангела 8 ноября,
на втч. Димитрия Солунского

В крестильном храме священномученика Владимира ежедневно с 20.00 до 24.00 совершается **молитва о воинах и мирных жителях** с чтением канона ко Пресвятой Богородице. Тел. для записи в очередь: +7-968-643-00-45, Никита.

Каждую субботу в 20.15 в верхнем Благовещенском храме проходит **совместное чтение акафистов** святым, чья память празднуется на грядущей седмице. Приглашается молодежь от 15 до 35 лет. По окончании чтений устраиваем дружеское чаепитие и спортивные игры в Центре семьи и детства. Также мы совершаем поездки по местам духовного и культурного наследия и вместе творим добрые дела. Тел. +7-968-643-00-45, Никита.

Фронтальная мастерская при Благовещенском храме приглашает добровольцев, чтобы плести маскировочные сети и делать тактические носилки для воинов. Перед началом необходимо пройти обучение. Также возможна помощь мастерской на дому. Обращаться по тел. +7-915-372-40-35.

Миссионерский КЛУБ «ОРИЕНТИР» по вторникам с 19.00 проводит встречи при Митрофаньевском храме (3-й этаж дома причта). В программе тематическая беседа, ответы на вопросы, просмотр фильма. Тел. +7-916-878-49-11, Даниил.

Сестры милосердия ждут волонтеров для занятий с детьми в Областной психиатрической больнице на ул. 8 Марта. Просим также жертвовать детские настольные игры, раскраски, фломастеры, конфеты и фрукты. Обращаться по тел. +7-926-304-03-80.

Танцтеатр СПЕКТР открывает дополнительный набор: малыши 3–4 лет – в подготовительное отделение хореографии; дети с 5 лет, подростки и взрослые – в основной состав танцтеатра с участием в балете-спектакле. Подробности и запись по тел. +7-916-462-06-87.

Певческая школа при Благовещенском храме объявляет набор взрослых и детей на 2023/24 учебный год. Занятия для взрослых проходят по вечерам в будние дни. Обучение трехлетнее. Изучаемые предметы: церковный обиход, церковнославянский язык, богослужебный устав, сольфеджио. По вопросам приема звонить по тел. +7-963-770-30-66.

Преподаватель приходской Иконописной школы ведет на youtube.com канал **«Церковное искусство с Татьяной Ленёвой»**. 30-минутные выпуски сопровождаются показом слайдов.

ПРИХОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА на 2-м этаже трапезного корпуса Митрофаньевского храма работает по вторникам и средам с 10.00 до 17.00. Посещение в другое время возможно по личной договоренности (звонить в рабочие часы библиотеки по тел. +7-495-611-40-74). Для записи иметь при себе паспорт.

НП «Родительский комитет» оказывает правовую помощь по вопросам семейного и жилищного законодательства, семьям мобилизованных военнослужащих, многодетным матерям и детям, оставшимся без попечения родителей, а также психологическую помощь людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Юристы отвечают на вопросы по телефону и очно; психологи работают только по телефону в режиме видеосвязи WhatsApp или Telegram в понедельник, вторник, среду с 11:30 до 14:30. Запись на все консультации по тел. 8-963-772-60-14 с понедельника по пятницу с 10:00 до 20:00.

Мини-садик «Ксенофонт и Мария» на территории Благовещенского храма приглашает детей 3–6 лет. Часы работы с 8.30 до 18.00, возможны разные варианты посещения. В течение дня развивающие занятия (лепка, поделки, аппликация, рисование), игры, чтение книг, двухразовая прогулка и тихий час. Питание в приходской трапезной. Посещение платное. Более полная информация по тел. +7-905-746-85-55, Лидия Вячеславовна.

В помещении мини-садика «Ксенофонт и Мария» проходят **воскресные занятия для детей**: 12.00–12.15 основы Закона Божия для малышей от 3 лет, 12.15–12.30 для них же лепка, рисование, аппликация, 13.00–14.00 Закон Божий для детей 5–8 лет. Тел. +7-963-771-36-81, Пелагия. С 13.00 до 15.00 работает **кружок макраме «Светлица»** для девочек от 7 до 14 лет. Тел. +7-925-255-92-90, Альфия Альбертовна.

Каждое воскресенье с 12.30 до 13.30 в актовом зале на 3-м этаже дома причта при Благовещенском храме о. Николай Михалев проводит **Беседы о Боге для детей 9–12 лет**. Тел. +7-963-770-98-56.

Молодежный клуб «Ориентир» приглашает всех желающих от 13 лет на встречи в зале Центра семьи и детства по воскресеньям с 12.00. Вас ждут беседа с о. Федором, чаепитие, настольные и спортивные игры и многое другое. Вопросы по тел. +7-925-623-92-31, Никита Сергеевич.

Приходская театральная студия «ПЕТРОВСКИЙ ПАРК» объявляет набор. В программе: обучение актерскому мастерству и участие в спектаклях. Занятия/репетиции проходят один-два раза в неделю. Приглашаются дети от 5 лет и взрослые до 40 лет. Перед поступлением в студию нужно пройти собеседование. Подробности по тел. +7-963-770-93-45 (Мара Георгиевна). Желающих участвовать в музыкальных спектаклях приглашаем в театральный хор. Занятия проводит раз в неделю регент д. Яков Кудрин, тел. +7-995-299-33-50. Также смотрите информацию в интернете: www.petrovpark.ru, www.vk.com/theatre_petrovpark.

Семейный клуб трезвости приглашает страждущих недугами винопития, наркомании, игромании и их родственников на встречи по воскресеньям. В 13.00 в Благовещенском храме служитя акафист перед иконой Божией Матери «Неупиваемая Чаша», затем с 14.00 до 16.00 вместе пьем чай и беседуем о семейных отношениях, воспитании детей, ситуациях на работе, проблемах пристрастий. В клубе также можно получить профессиональную врачебную помощь. Тел. +7-906-092-18-18, Яна Сергеевна Зотова.

Конный клуб «Лунный бриз» в Мышкино нуждается в средствах на корм и содержание лошадей. Для коня отца Димитрия Лунтика, живущего у нас на пенсии, ищем опекуна, который готов с ним общаться и взять на себя часть расходов. Перевод можно сделать на сберкарту 4276400061511649, Екатерина Сергеевна.

Репетитор немецкого и английского языков. Высшее образование (университет Мориса Тореза, 1995–2000). Ольга, +7-910-440-49-39. Метро «Новокузнецкая», «Павелецкая».

Осторожно: МОШЕННИК!

Этот человек собирает деньги в ТЦ «Авиапарк», представляясь Андреем, волонтером нашего детского дома «Павлин». Детский дом не занимается и никоим образом не уполномочивал заниматься сбором средств в общественных местах. К сожалению, уже есть жертвы этого мошенничества. Думая, что помогают нам, люди перевели деньги на телефон +7-996-663-50-00, и они попали на карту Андрея Андреевича С. Будьте бдительны!



РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Н О Я Б Р Ь

| | | | | | | |
|---------|--|--------------------------------|------------------|-----------------------|----------------------|------------------------------------|
| СР 1 | <p>Прор. Иоила (800 г. до Р.Х.). Мч. Уара и с ним семи учителей христианских (ок. 307). Перенесение мощей прп. Иоанна Рыльского</p> <p>Блж. Клеопатры (327) и сына ее Иоанна (320). Сщмч. Садока, еп. Персидского, и с ним 128-ми мучеников (342). Собор святых Архангельской митрополии</p> <p>Сщмчч. Александра <i>Никольского</i> и Сергия <i>Покровского</i> пресвитеров (1937)</p> <p><i>День рождения прав. Иоанна Кронштадтского, блгв. царевича Димитрия, прмц. Елисаветы</i></p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. | 8 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Т. о. Александр Б. |
| | | Вечерня Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | 17 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. |
| ЧТ 2 | <p>Вмч. Артемия (362)</p> <p>Прав. отрока Артемия Веркольского (1545). Прп. Гавриила Самтаврйского (1995) (Груз.)</p> <p>Сщмч. Николая <i>Любомудрова</i> пресвитера (1918); сщмчч. Зосимы <i>Пепенина</i>, Иоанна <i>Ганчева</i>, Иоанна <i>Речкина</i>, Иоанна <i>Родионова</i>, Николая <i>Фигурова</i>, Леонида <i>Никольского</i>, Иоанна <i>Талызина</i> и Александра <i>Орлова</i> пресвитеров, Михаила <i>Исаева</i> и Петра <i>Кравца</i> диаконов и мч. Павла <i>Бочарова</i> (1937)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | 8 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. о. Александр Б.* |
| | | Вечерня Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Анатолий | 17 ⁰⁰ (С) | о. Андрей Щ. |
| ПТ 3 | <p>Прп. Илариона Великого (371–372). Перенесение мощей свт. Илариона, еп. Меглинского (1206)</p> <p>Прп. Илариона, схимника Печерского, в Дальних пещерах (XI). Прп. Илариона Псковоезерского, Гдовского. Прпп. Феофила и Иакова Омучских (ок. 1412). Мчч. Дасия, Гаия и Зотика (303)</p> <p>Сщмчч. Павлина, архиеп. Могилевского, Аркадия, еп. Екатеринбургского, и с ними Анатолия <i>Левицкого</i> и Никандра <i>Чернелевского</i> пресвитеров и мч. Киприана <i>Анникова</i> (1937); сщмчч. Дамиана, архиеп. Курского (1937); сщмчч. Константина <i>Чекалова</i>, Сергия <i>Смирнова</i>, Василия <i>Никольского</i>, Феодора <i>Беляева</i>, Владимира <i>Введенского</i>, Николая <i>Раевского</i>, Иоанна <i>Козырева</i>, Василия <i>Козырева</i>, Александра <i>Богоявленского</i>, Димитрия <i>Троицкого</i> и Алексия <i>Москвина</i> пресвитеров, Сергия <i>Казанского</i> и Иоанна <i>Мельницкого</i> диаконов, прмчч. Софрония <i>Несмеянова</i> и Неофита <i>Осипова</i> (1937); прмц. Пелагии <i>Тестовой</i> (1944)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Анатолий | 8 ⁰⁰ (С) | о. Андрей Щ. |
| | | Всенощное бдение Исповедь | 17 ⁰⁰ | о. Федор о. Михаил | 17 ⁰⁰ (Ц) | о. Александр Б. о. Николай |

| | | | | | | | |
|---------|---|--------------------------------|-------------------------|---|-------------------------|--|------------|
| сб 4 | <p>Празднование Казанской иконе Божией Матери (в память из-бавления Москвы и России от поляков в 1612 г.). Равноап. Аверкия, еп. Иерапольского, чудотворца (ок. 167). Семи отроков, иже во Ефесе: Максимилиана, Иамвлиха, Мартиниана, Дионисия, Антонина, Константина (Ексакустодиана) и Иоанна (ок. 250; 408–450)</p> <p>Мчч. Александра еп., Ираклия воина и жен Анны, Елисаветы, Феодотии и Гликерии (II–III)</p> <p>Сщмчч. Серафима, архиеп. Угличского, и с ним Владимира <i>Соболева</i>, Александра <i>Андреева</i>, Василия <i>Богоявленского</i>, Александра <i>Лебедева</i> пресвитеров и прмчч. Германа <i>Полянского</i> и Мины <i>Шелаева</i> (1937); сщмчч. Николая <i>Богословского</i>, Николая <i>Ушакова</i> пресвитеров и прмч. Григория <i>Воробьева</i> (1937). Обретение мощей сщмч. Никодима, еп. Белгородского (2012) Андрониковской и Якобштадтской (XVII) икон Божией Матери</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Федор о. Михаил | 8 ⁰⁰ (Ц) | о. Александр Б. о. Николай | |
| | | Молебен о даровании чад | | | | 10 ⁰⁰ (Ю) | о. Николай |
| | | Всенощное бдение Исповедь | 17 ⁰⁰ | о. Анатолий о. Дмитрий Н. о. Михаил | 17 ⁰⁰ (Ц) | о. Федор (все) | |
| вс 5 | <p>Неделя 22-я по Пятидесятнице. Глас 5-й</p> <p>Апостола Иакова, брата Господня по плоти (ок. 63). Перенесение мощей прав. Иакова Боровичского, Новгородского, чудотворца (1544)</p> <p>Свт. Игнатия, патриарха Константинопольского (877). Прп. Елисея Лавришевского (ок. 1250). Собор новомучеников и исповедников земли Карельской (переходящее празднование в 1-е воскресенье после 31 октября)</p> <p>Сщмчч. Николая <i>Агафоникова</i>, Владимира <i>Амбарцумова</i>, Александра <i>Соловьева</i>, Николая <i>Архангельского</i>, Емилиана <i>Гончарова</i> и Созонта <i>Решетилова</i> пресвитеров (1937); прмч. Антонии <i>Тимофеевой</i> (1942)</p> | Исповедь Божественная литургия | 7 ⁰⁰ (Ел) | о. Дмитрий Н. | 6 ⁴⁵ (Ю) | о. Андрей С. о. Александр Б. | |
| | | Исповедь Молебен | 8 ³⁰ | о. Анатолий о. Михаил | 9 ⁰⁰ (Ц) | о. Федор о. Александр Б. о. Александр Т. | |
| | | Божественная литургия | 9 ³⁰ | | 10 ⁰⁰ (Ц) | | |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Михаил | 17 ⁰⁰ (Ю) | о. Николай | |
| | | Молебен свт. Митрофану | 18 ³⁰ | о. Михаил | | | |
| пн 6 | <p>Седмица 23-я по Пятидесятнице. Иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» (1688). Мч. Арефы и с ним 4299 мучеников (523). Прп. Зосимы Верховского (1833)</p> <p>Прпп. Арефы (XII), Сисоя (XIII) и Феофила (XII–XIII), затворников Печерских, в Ближних пещерах. Блж. Елезвоя, царя Ефиопского (ок. 553–555). Мц. Синклитикии и двух дочерей ее (VI). Свт. Афанасия, патриарха Цареградского (ок. 1315). Прп. Георгия исп. (1959)</p> <p>Сщмчч. Лаврентия, еп. Балахнинского, Алексия <i>Порфирьева</i> пресвитера и мч. Алексия <i>Нейдгардта</i> (1918); прп. Арефы <i>Митренина</i> исп. (1932); сщмчч. Иоанна <i>Смирнова</i> и Николая <i>Никольского</i> пресвитеров (1937); сщмч. Петра <i>Богородского</i> пресвитера (1938)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Михаил | 8 ⁰⁰ (Ю) | о. Николай | |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Федор К. | 17 ⁰⁰ (С) | о. Андрей С. | |
| вт 7 | <p>Мчч. Маркиана и Мартирия (ок. 355)</p> <p>Прпп. Мартирия диакона и Мартирия затворника, Печерских, в Дальних пещерах (XIII–XIV). Мч. Анастасия (III). Прав. Тавифы (I)</p> <p>Прп. Матроны <i>Власовой</i> исп. (1963)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Федор К. о. Анатолий* | 8 ⁰⁰ (С) | о. Андрей С. | |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. | 17 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Т. о. Александр Б. | |
| ср 8 | <p>Вмч. Димитрия Солунского (ок. 306). Воспоминание великого и страшного потрясения (землетрясения), бывшего в Царьграде (740)</p> <p>Прп. Феофила Печерского, архиеп. Новгородского, в Дальних пещерах (1482). Мч. Луппа (ок. 306). Прп. Афанасия Мидийского (ок. 814). Прп. Димитрия Басарбовского, Болгарского (1685)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. о. Анатолий | 8 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Т. о. Александр Б. | |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | 17 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. | |
| чт 9 | <p>Мч. Нестора Солунского (ок. 306)</p> <p>Прп. Нестора Летописца, Печерского, в Ближних пещерах (ок. 1114). Прп. Нестора, некнижного, Печерского, в Дальних пещерах (XIV). Обретение мощей блгв. кн. Андрея Смоленского в Переяславле-Залесском (1539). Мцц. Капитолины и Еротииды (304). Мч. Марка и иже с ним</p> <p>Прмч. Сергия <i>Чернухина</i> (1942)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | 8 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. о. Александр Б.* | |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Анатолий | 17 ⁰⁰ (Ю) | о. Филипп | |

| | | | | | | |
|----------|--|--------------------------------------|-------------------------|---|-------------------------|---------------------------------|
| пт 10 | <p>Вмц. Параскевы, нареченной Пятница (III). Мчч. Терентия и Неониллы и чад их Сарвила, Фота, Феодула, Иеракса, Нита, Вила и Евникии (249–250). Прп. Стефана Савваита, творца канонов (IX). Свт. Арсения I, архиеп. Сербского (1266). Прп. Иоанна, игумена Почаевского (1651). Свт. Димитрия, митр. Ростовского (1709)</p> <p>Прп. Феофила Киевского, Христа ради юродивого (1853). Мчч. Африкана, Терентия, Максима, Помпия и иных 36-ти (III). Сщмч. Кириака, патриарха Иерусалимского (363). Прп. Иоанна Хозевита, еп. Кесарийского (VI). Сщмч. Неофита, еп. Урбнисского (VII) (Груз.). Прп. Арсения Каппадокийского (1924)</p> <p>Сщмч. Иоанна <i>Виленского</i> пресвитера (1918); прмч. Геннадия <i>Парфентьева</i> (1919)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Анатолий | 8 ⁰⁰ (Ю) | о. Филипп |
| | | Вечерняя Утреня | 17 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. | 17 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Б. |
| сб 11 | <p>Прмц. Анастасии Римляныни (III). Прп. Авраамия затворника и блж. Марии, племянницы его (ок. 360). Прп. Авраамия, архим. Ростовского (1073–1077)</p> <p>Мчч. Клавдия, Астерия, Неона и Феониллы (285). Прп. Анны (826)</p> <p>Сщмч. Николая <i>Пробатова</i> пресвитера и с ним мчч. Агломазовских: Космы, Виктора <i>Краснова</i>, Наума, Филиппа, Иоанна, Павла, Андрея, Павла, Василия, Алексия, Иоанна и мц. Агафии (1918); сщмч. Иоанна <i>Рудинского</i> пресвитера (1930); сщмч. Евгения <i>Ивашко</i> пресвитера (1937); мц. Анастасии <i>Лебедевой</i> (после 1937); сщмч. Леонида <i>Муравьева</i> пресвитера (1941)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. о. Анатолий | 8 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Б. о. Филипп |
| | | Всенощное бдение Исповедь | 17 ⁰⁰ | о. Михаил о. Анатолий о. Дмитрий Н. | 17 ⁰⁰ (Ц) | о. Андрей Щ. (все) |
| вс 12 | <p>Неделя 23-я по Пятидесятнице. Глас 6-й</p> <p>Сщмч. Зиновия, еп. Егейского, и сестры его мц. Зиновии (285)</p> <p>Апп. от 70-ти Тертия, Марка, Иуста и Артемы (I). Сщмч. Маркиана, еп. Сиракузского (II). Мц. Евтропии (ок. 250). Мц. Анастасии Солунской (III). Свв. Стефана Милютина, короля Сербского (1320), брата его Драгутина (1316) и матери их Елены (1306) (Серб.)</p> <p>Сщмч. Матфея <i>Казарина</i> диакона (1942). Обретение мощей свт. Агафангела исп., митр. Ярославского (1998)</p> <p>Озерянской иконы Божией Матери (XVI)</p> | Исповедь Божественная литургия | 7 ⁰⁰ (Ел) | о. Дмитрий Н. | 6 ⁴⁵ (Ю) | о. Александр Б. о. Андрей С. |
| | | | | | 8 ³⁰ (В) | о. Филипп о. Николай |
| | | Исповедь Молебен | 8 ³⁰ | о. Михаил о. Анатолий | 9 ⁰⁰ (Ц) | о. Андрей Щ. о. Андрей С. |
| | | Божественная литургия | 9 ³⁰ | | 10 ⁰⁰ (Ц) | |
| | | Вечерняя Утреня | 17 ⁰⁰ | о. Михаил | 17 ⁰⁰ (С) | о. Николай |
| | | Молебен свт. Митрофану | 18 ³⁰ | о. Михаил | | |
| пн 13 | <p>Седмица 24-я по Пятидесятнице. Апп. от 70-ти Стахия, Амплия, Урвана, Наркисса, Апеллия и Аристовула (I). Мч. Епимаха (ок. 250)</p> <p>Прпп. Спиридона и Никодима, просфорников Печерских, в Ближних пещерах (XII). Прп. Мавры (V)</p> <p>Сщмч. протоиерея Иоанна <i>Кочурова</i> (1917). Прмч. Леонида <i>Молчанова</i> (1918); сщмчч. Всеволода <i>Смирнова</i>, Александра <i>Воздвиженского</i>, Сергия <i>Розанова</i>, Алексия <i>Сибирского</i>, Василия <i>Архангельского</i>, Петра <i>Воскобойникова</i>, Василия <i>Колоколова</i> пресвитеров, прмчч. Анатолия <i>Ботвинникова</i>, Евфросина <i>Антонова</i> и мч. Иакова <i>Блатова</i> (1937); прмч. Иннокентия <i>Мазурина</i> (1938)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Михаил | 8 ⁰⁰ (С) | о. Николай |
| | | Вечерняя Утреня | 17 ⁰⁰ | о. Федор К. | 17 ⁰⁰ (С) | о. Андрей С. |
| вт 14 | <p>Бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана Асийских и матери их прп. Феодотии (III)</p> <p>Сщмчч. Иоанна епископа и Иакова пресвитера, в Персии пострадавших (ок. 345). Мцц. Кириены и Иулиании (305–311). Мч. Ерминингельда, царевича Готфского (586). Мчч. Кесария, Дасия и с ними пяти (VII)</p> <p>Сщмчч. Александра <i>Смирнова</i> и Феодора <i>Ремизова</i> пресвитеров (1918); сщмчч. Александра <i>Шалая</i> и Димитрия <i>Овечкина</i> пресвитеров, мц. Елисаветы <i>Самовской</i> (1937); мч. Петра <i>Игнатова</i> (1941)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Федор К. о. Анатолий* | 8 ⁰⁰ (С) | о. Андрей С. |
| | | Вечерняя Утреня | 17 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. | 17 ⁰⁰ (С) | о. Владимир А. |
| ср 15 | <p>Мчч. Акиндина, Пигасия, Аффония, Елпидифора, Анемподиста и иже с ними (ок. 341–345)</p> <p>Прп. Маркиана Киринейского (388)</p> <p>Сщмчч. Константина <i>Юрганова</i> и Анании <i>Аристова</i> пресвитеров (1918)</p> <p>Шуйской-Смоленской иконы Божией Матери (1654–1655)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. | 8 ⁰⁰ (С) | о. Владимир А. |
| | | Вечерняя Утреня | 17 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | 17 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. |

| | | | | | | |
|----------|---|--------------------------------|----------------------|---|----------------------|--|
| чт 16 | <p>Мчч. Акепсима епископа, Иосифа пресвитера и Аифала диакона (IV). Обновление храма вмч. Георгия в Лидде (IV)</p> <p>Мчч. Аттика, Агапия, Евдоксия, Катерия, Истукария, Пактовия, Никтополиона и дружины их (ок. 320). Прп. Акепсима (IV). Прав. Снандулии (IV)</p> <p>Сщмч. Николая <i>Динариева</i> пресвитера и мч. Павла <i>Парфенова</i> (1918); сщмчч. Василия <i>Архангельского</i>, Петра <i>Орленкова</i>, Василия <i>Покровского</i>, Александра <i>Зверева</i>, Владимира <i>Писарева</i>, Сергия <i>Кедрова</i>, Николая <i>Пятницкого</i>, Викентия <i>Смирнова</i>, Иоанна <i>Кесарийского</i>, Александра <i>Парусникова</i>, Павла <i>Андреева</i>, Космы <i>Петриченко</i> пресвитеров (1937); мч. Евдокии <i>Сафроновой</i> (1938); сщмч. Сергия <i>Станиславлева</i> диакона (1942)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | 8 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. |
| | | Вечерня Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Михаил | 17 ⁰⁰ (С) | о. Филипп |
| пт 17 | <p>Прп. Иоанникия Великого (846). Сщмчч. Никандра, еп. Мирского, и Ермея пресвитера (I)</p> <p>Прп. Меркурия Печерского, в Дальних пещерах (XIV). Прп. Никандра Городноезерского (XVI). Блж. Симона, Христа ради юродивого, Юрьевоцкого (1584)</p> <p>Св. Николая <i>Виноградова</i> исп., пресвитера (1931); прмч. Евгении <i>Лысовой</i> (1935); сщмч. Александра <i>Петропавловского</i> пресвитера (1937); сщмч. Исмаила <i>Базилевского</i> пресвитера (1941)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Михаил | 8 ⁰⁰ (С) | о. Филипп |
| | | Вечерня Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Анатолий | 17 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Б. |
| сб 18 | <p>Мчч. Галактиона и Епистимии (III). Свт. Ионы, архиеп. Новгородского (1470). Свт. Тихона, патриарха Московского и всея России (избрание на Патриарший престол 1917). Отцов Поместного Собора Церкви Русской 1917–1918 годов</p> <p>Апп. от 70-ти Патрова, Ерма, Лина, Гаия, Филолога (I). Свт. Григория, архиеп. Александрийского (IX)</p> <p>Сщмч. Гавриила <i>Масленникова</i> пресвитера (1937)</p> | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Анатолий о. Андрей Щ. | 8 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Б. о. Николай |
| | | Молебен о даровании чад | | | 10 ⁰⁰ (Ю) | о. Николай |
| | | Всенощное бдение Исповедь | 17 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. о. Анатолий о. Михаил | 17 ⁰⁰ (Ц) | о. Федор (все) |
| вс 19 | <p>Неделя 24-я по Пятидесятнице. Глас 7-й</p> <p>Свт. Павла, патриарха Константинопольского, исп. (после 350). Прп. Варлаама Хутынского (1192)</p> <p>Прп. Луки, иконома Печерского, в Ближних пещерах (XIII). Свт. Германа, архиеп. Казанского (1567). Прп. Варлаама Керетского (XVI). Мцц. Текусы, Александры, Полактии, Клавдии, Евфросинии, Афанасии и Матроны (III). Прп. Луки Тавроменийского (ок. 800–820)</p> <p>Сщмчч. Никиты, еп. Орехово-Зуевского, Анатолия <i>Бержицкого</i>, Арсения <i>Троицкого</i>, Николая <i>Дворицкого</i>, Николая <i>Протасова</i>, Константина <i>Любомудрова</i> пресвитеров, прмчч. Варлаама <i>Никольского</i>, Гавриила <i>Владимирова</i>, Гавриила <i>Гура</i>, прмцц. Нины <i>Шуваловой</i> и Серафимы <i>Горшковой</i> (1937); сщмч. Василия <i>Крылова</i> пресвитера (1938)</p> <p><i>Во Всемирный день памяти жертв дорожно-транспортных происшествий (третье воскресенье ноября / третье воскресенье после 31 октября) в кафедральных соборах епархий необходимо совершать литию о всех трагически погибших в результате автомобильных катастроф</i></p> | Исповедь Божественная литургия | 7 ⁰⁰ (Ел) | о. Андрей Щ. | 6 ⁴⁵ (Ю) | о. Андрей С. о. Филипп |
| | | | | | 8 ³⁰ (В) | о. Николай о. Александр Б. |
| | | Исповедь Молебен | 8 ³⁰ | о. Дмитрий Н. о. Анатолий о. Михаил | 9 ⁰⁰ (Ц) | о. Федор о. Филипп о. Александр Т. |
| | | Божественная литургия | 9 ³⁰ | | 10 ⁰⁰ (Ц) | |
| | | Вечерня Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Михаил | 17 ⁰⁰ (С) | о. Филипп |
| | | Молебен свт. Митрофану | 18 ³⁰ | о. Михаил | | |

| | | | | | | |
|----------|---|--------------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------------------------|
| пн 20 | Седмица 25-я по Пятидесятнице. Мучеников в Мелитине: Иерона, Исихия, Никандра, Афанасия, Маманта, Варахия, Калликника, Феагена, Никона, Лонгина, Феодора, Валерия, Ксанфа, Феодула, Каллимаха, Евгения, Феодоха, Острихия, Епифания, Максимиана, Дукития, Клавдиана, Феофила, Гигантия, Дорофея, Феодота, Кастрикия, Аникиты, Фемелия, Евтихия, Илариона, Диодота и Амонита (III). Прп. Лазаря Галисийского (1053) Прп. Зосимы Ворбозомского (ок. 1550). Обретение мощей прп. Кирилла Новоезерского (Новгородского) (1649). Мч. Феодота корчемника (303). Мчч. Меласиппа и Касинии и сына их Антонина (363). Мчч. Авкта, Тавриона и Фессалоникии Щмчч. Кирилла, митр. Казанского, Михаила <i>Адамонтова</i> , Александра <i>Ильинского</i> , Александра <i>Курмышского</i> , Михаила <i>Гусева</i> , Александра <i>Крылова</i> , Николая <i>Романовского</i> , Алексия <i>Молчанова</i> , Павла <i>Борисоглебского</i> , Василия <i>Краснова</i> , Павлина <i>Старополева</i> пресвитеров, Иоанна <i>Мошкова</i> и Вениамина <i>Владимирского</i> диаконов, мч. Николая <i>Филиппова</i> , мц. Елисаветы <i>Сидоровой</i> (1937); щмчч. Сергия, архиеп. Елецкого, Николая <i>Троицкого</i> пресвитера и мч. Георгия <i>Юренева</i> (1937). Обретение мощей щмч. Константина <i>Голубева</i> пресвитера (1995) Иконы Божией Матери, именуемой «Взыграние», Угрешской (1795) | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Михаил | 8 ⁰⁰ (С) | о. Филипп |
| | | Всенощное бдение Исповедь | 17 ⁰⁰ | о. Федор К. о. Анатолий | 17 ⁰⁰ (Ц) | о. Александр Б. о. Николай |
| вт 21 | Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. Архангелов Гавриила, Рафаила, Уриила, Селафиила, Иегудиила, Варахиила и Иеремиила | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Федор К. о. Анатолий | 8 ⁰⁰ (Ц) | о. Александр Б. о. Николай |
| | | Вечерня Утреня | 17 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. | 17 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Т. |
| ср 22 | Мчч. Онисифора и Порфирия (ок. 284–305). Прп. Матроны (ок. 492). Прп. Феоктисты (881) Прп. Онисифора Печерского, в Ближних пещерах (1148). Мч. Александра Солунского (305–311). Мч. Антония (V). Прп. Иоанна Колова (V). Прпп. Евстолии (610) и Сосипатры (625). Свт. Нektария Эгинского, митр. Пентапольского, чудотворца (1920) Щмчч. Парфения, еп. Ананьевского, Константина <i>Черепанова</i> , Димитрия <i>Русинова</i> , Нестора <i>Панина</i> , Феодора <i>Чичканова</i> , Константина <i>Немешаева</i> , Виктора <i>Климова</i> , Илии <i>Рылько</i> , Павла <i>Ансимова</i> пресвитеров, Иосифа <i>Сченновича</i> диакона и прмч. Алексия <i>Задворнова</i> (1937) Иконы Божией Матери, именуемой «Скоропослушница» (X) | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. | 8 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Т. о. Александр Б. |
| | | Вечерня Утреня | 17 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | 17 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. |
| чт 23 | Апп. от 70-ти Ераста, Олимпа, Родиона, Сосипатра, Куарта (Кварта) и Тертия (I) Мч. Ореста врача (304). Щмчч. Милия, еп. Персидского, и двух учеников его (341). Прп. Феостирикта, иже в Символех. Вмч. Константина-Кахи, кн. Грузинского (852). Колесование вмч. Георгия (303) (Груз.) Прмч. Нифонта <i>Выблова</i> и мч. Александра <i>Медема</i> (1931); щмчч. Прокопия, архиеп. Херсонского, Дионисия <i>Щеголева</i> , Иоанна <i>Скадовского</i> и Петра <i>Павлушкова</i> пресвитеров (1937); щмчч. Августина, архиеп. Калужского, и с ним Иоанна <i>Сперанского</i> пресвитера, прмчч. Иоанникия <i>Дмитриева</i> и Серафима <i>Гущина</i> , мчч. Алексия <i>Горбачева</i> , Аполлона <i>Бабичева</i> , Михаила <i>Арефьева</i> (1937); щмчч. Бориса <i>Семенова</i> диакона, мч. Николая <i>Смирнова</i> и мц. Анны <i>Остроглазовой</i> (1930-е); мцц. Ольги <i>Масленниковой</i> (1941) и Феоктисты <i>Ченцовой</i> (1942) | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | 8 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. |
| | | Вечерня Утреня | 17 ⁰⁰ | о. Анатолий | 17 ⁰⁰ (С) | о. Филипп |
| пт 24 | Вмч. Мины (304). Мч. Виктора и мц. Стефаниды (II). Мч. Викентия диакона, Валенсийского (304). Прп. Феодора Студита, исп. (826). Блж. Максима Московского, Христа ради юродивого, чудотворца (1434) Прп. Мартирия Зеленецкого (XVII). Мч. Стефана Дечанского, короля Сербского (ок. 1331) (Серб.) Щмчч. Евгения <i>Васильева</i> пресвитера (1937) | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Анатолий | 8 ⁰⁰ (С) | о. Филипп |
| | | Вечерня Утреня | 17 ⁰⁰ | о. Михаил | 17 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Б. |

| | | | | | | |
|----------|--|--------------------------------------|-------------------------|---|-------------------------|--|
| сб 25 | Свт. Иоанна Милостивого, патриарха Александрийского (620). Прп. Нила постника (V) Блж. Иоанна Власатого, Ростовского (1580). Прор. Ахии (960 г. до Р.Х.). Прп. Нила Мироточивого, Афонского (1651) Сщмч. Александра <i>Адрианова</i> пресвитера (1918); сщмчч. Константина <i>Успенского</i> , Владимира <i>Красновского</i> , Александра <i>Архангельского</i> , Матфея <i>Алоина</i> , Димитрия <i>Розанова</i> , Петра <i>Косминкова</i> пресвитеров и Симеона <i>Кречкова</i> диакона (1937) Иконы Божией Матери «Милостивая» | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Федор <i>о. Михаил</i> | 8 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Б. <i>о. Филипп</i> |
| | | Всенощное бдение Исповедь | 17 ⁰⁰ | о. Анатолий о. Дмитрий Н. о. Михаил | 17 ⁰⁰ (Ц) | о. Федор <i>(все)</i> |
| вс 26 | Неделя 25-я по Пятидесятнице. Глас 8-й Свт. Иоанна Златоустого, архиеп. Константинопольского (407) Мчч. Антонина, Никифора и Германа (ок. 308). Мц. Манефы (ок. 308) | Исповедь Божественная литургия | 7 ⁰⁰ (Ел) | о. Дмитрий Н. | 6 ⁴⁵ (Ю) | о. Филипп о. Александр Б. |
| | | Исповедь Молебен | 8 ³⁰ | <i>о. Анатолий</i> о. Михаил | 9 ⁰⁰ (Ц) | о. Федор о. Александр Б. о. Александр Т. |
| | | Божественная литургия | 9 ³⁰ | | 10 ⁰⁰ (Ц) | |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Михаил | 17 ⁰⁰ (Ю) | о. Николай |
| | | Молебен свт. Митрофану | 18 ³⁰ | о. Михаил | | |
| пн 27 | Седмица 26-я по Пятидесятнице. Апостола Филиппа (I) Прп. Филиппа Ирапского (1527). Правоверного царя Иустиниана (565) и царицы Феодоры (548). Свт. Григория Паламы, архиеп. Фессалонитского (1357) Сщмчч. Димитрия <i>Беневоленского</i> , Александра <i>Быкова</i> , Виктора <i>Ильинского</i> , Алексия <i>Нечаева</i> , Михаила <i>Белюстина</i> , Михаила <i>Некрасова</i> , Феодора <i>Баккалинского</i> , Петра <i>Титова</i> , Алексия <i>Никологорского</i> , Сергия <i>Знаменского</i> , Николая <i>Дунаева</i> , Василия <i>Лихарева</i> , Александра <i>Покровского</i> , Николая <i>Виноградова</i> , Димитрия <i>Лебедева</i> , Порфирия <i>Колосовского</i> , Василия <i>Никольского</i> , Георгия <i>Извекова</i> , Василия <i>Розанова</i> , Сергия <i>Спаского</i> , Александра <i>Чекалова</i> , Сергия <i>Руфицкого</i> пресвитеров, Николая <i>Богородского</i> диакона, прмч. Аристарха <i>Заглодина-Кокорева</i> , мчч. Гавриила <i>Безфамильного</i> , Димитрия <i>Рудакова</i> , мц. Анны <i>Зерцаловой</i> (1937); сщмч. Феодора <i>Грудакова</i> пресвитера (1940); сщмч. Сергия <i>Константинова</i> пресвитера (1941) Заговенье на Рождественский (Филиппов) пост | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | <i>о. Михаил</i> | 8 ⁰⁰ (Ю) | <i>о. Николай</i> |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Федор К. | 17 ⁰⁰ (С) | о. Владимир А. |
| вт 28 | Мучеников и исповедников Гурия, Самона (299–306) и Авива (322). Прп. Паисия Величковского (1794) Мчч. Елпидия, Маркелла и Евстохия (361–363). Мч. Димитрия (ок. 307) Сщмчч. Николая <i>Щербакова</i> и Петра <i>Конардова</i> пресвитеров, Никиты <i>Алмазова</i> диакона и мч. Григория <i>Долинина</i> (1937) Купятицкой иконы Божией Матери (1182) Начало Рождественского поста | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Федор К. <i>о. Анатолий*</i> | 8 ⁰⁰ (С) | <i>о. Владимир А.</i> |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Дмитрий Н. | 17 ⁰⁰ (Ю) | о. Александр Т. |
| ср 29 | Апостола и евангелиста Матфея (60) Прав. Фулвиана, кн. Ефиопского, во Святом Крещении Матфея (I). Сщмч. Филумена Святогробца (1979) Сщмчч. Феодора <i>Колерова</i> пресвитера и с ним мчч. Анании <i>Бойкова</i> и Михаила <i>Болдакова</i> (1929); сщмчч. Иоанна <i>Цветкова</i> , Николая <i>Троицкого</i> , Виктора <i>Воронова</i> , Василия <i>Соколова</i> , Макария <i>Соловьева</i> и Михаила <i>Абрамова</i> пресвитеров, прмч. Пантелеимона <i>Аржаных</i> (1937); мч. Димитрия <i>Спиридонова</i> (1938) | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | <i>о. Дмитрий Н.</i> | 8 ⁰⁰ (Ю) | <i>о. Александр Т.</i> |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | 17 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. |
| чт 30 | Свт. Григория чудотворца, еп. Неокесарийского (ок. 266–270). Прп. Никона, игумена Радонежского, ученика прп. Сергия (1426) Мчч. Ацискла и Виктории Кордувийских (IV). Прп. Лазаря иконописца (ок. 857). Мчч. Гоброна-Михаила и с ним 133-х воинов (914) (Груз.). Прп. Севастиана Джексонского (1940) (Серб.) | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | <i>о. Андрей Щ.</i> | 8 ⁰⁰ (С) | о. Владимир Л. <i>о. Александр Б.*</i> |
| | | Вечерняя Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Анатолий | 17 ⁰⁰ (С) | о. Филипп |

Д Е К А Б Р Ъ

| | | | | | | |
|---------|---|--------------------------------|----------------------|---|----------------------|--------------------------------------|
| пт 1 | Мч. Платона (302 или 306). Мчч. Романа диакона и отрока Ворула (303) Мчч. Закхея, диакона Гадаринского, и Алфея, тещеца Кесарийского (303). Собор святых Эстонской земли Св. Николая <i>Виноградова</i> исп., пресвитера (1948) | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | <i>о. Анатолий</i> | 8 ⁰⁰ (С) | <i>о. Филипп</i> |
| | | Вечерня Утренняя | 17 ⁰⁰ | о. Андрей Щ. | | |
| | | Всенощное бдение Исповедь | | | | 17 ⁰⁰ (Ц) |
| сб 2 | Прор. Авдия (из 12-ти) (IX в. до Р. Х.). Мч. Варлаама (ок. 304). Прпп. Варлаама и Иоасафа, царевича Индийского, и отца его Авенира царя (IV). Свт. Филарета, митр. Московского (1867) Прп. Варлаама, игумена Печерского, в Ближних пещерах (1065). Обретение мощей прмч. Адриана Пошехонского, Ярославского (1626). Мчч. Азы и с ним 150-ти воинов (284–305). Мч. Илиодора (ок. 273). Прп. Илариона Грузина, чудотворца (ок. 875) (Груз.). Прп. Порфирия Кавсокаливита (1991) Сщмч. Иоанна <i>Вишневого</i> пресвитера (1920). Сщмчч. Порфирия, еп. Симферопольского, Иоасафа, еп. Чистопольского, Сергия <i>Махаева</i> , Михаила <i>Дмитрева</i> , Александра <i>Мишутина</i> , Иоанна <i>Малиновского</i> , Константина <i>Михайловского</i> , Александра <i>Сереброва</i> , Игнатия <i>Теслина</i> , Иоанна <i>Пирамидина</i> , Симеона <i>Кривошеева</i> , Иоанна <i>Флоровского</i> , Иакова <i>Бриллиантова</i> , Дмитрия <i>Куклина</i> , Иакова <i>Передерия</i> пресвитеров, прмчч. Иоасафа <i>Крымзина</i> , Геннадия <i>Ребезы</i> , Петра <i>Мамонтова</i> , Герасима <i>Сухова</i> , Михаила <i>Кванина</i> , мчч. Валентина <i>Корниенко</i> , Петра <i>Антонова</i> , Леонида <i>Салькова</i> и Тимофея <i>Кучерова</i> (1937) Иконы Божией Матери, именуемой «В скорбех и печалех Утешение» (1863) | Исповедь Божественная литургия | 8 ⁰⁰ | о. Федор <i>о. Андрей Щ.</i> | 8 ⁰⁰ (Ц) | о. Александр Б. <i>о. Николай</i> |
| | | Всенощное бдение Исповедь | 17 ⁰⁰ | о. Михаил о. Дмитрий Н. о. Анатолий | 17 ⁰⁰ (Ц) | о. Федор (все) |
| вс 3 | Неделя 26-я по Пятидесятнице. Глас 1-й Предпразднство Введения во храм Пресвятой Богородицы. Прп. Григория Декаполита (ок. 842). Свт. Прокла, архиеп. Константинопольского (446–447) Прп. Диодора Юрьегорского (1633). Мч. Дасия (284–305). Мчч. Евстафия, Феспесия и Анатолия (312). Сщмчч. Нирсы епископа и Иосифа, ученика его, Иоанна, Саверия, Исакия и Ипатия, епископов Персидских; мчч. Азата скопца, Сасония, Феклы, Анны и иных многих мужей и жен, в Персиде пострадавших (343) Сщмчч. Алексия <i>Аманова</i> , Александра <i>Сахарова</i> , Владимира Медведюка (настоятеля Митрофаньевского храма), Иоанна <i>Заболотного</i> , Алексия <i>Никатова</i> , Василия <i>Канделяброва</i> , Николая <i>Зеленова</i> , Иоанна <i>Сарва</i> , Емилиана <i>Панасевича</i> , Николая <i>Покровского</i> пресвитеров, прмчч. Арсения <i>Дмитриева</i> , Евтихия <i>Качура</i> и Илариона <i>Писарца</i> , прмч. Иоанникии <i>Кожевниковой</i> игумении (1937); прмч. Татианы <i>Фомичевой</i> (после 1937) | Исповедь Божественная литургия | 7 ⁰⁰ (Ел) | о. Андрей Щ. | 6 ⁴⁵ (Ю) | <i>о. Николай</i> о. Александр Т. |
| | | | | | 8 ³⁰ (В) | о. Александр Б. о. Филипп |
| | | Исповедь Молебен | 8 ³⁰ | о. Михаил <i>о. Анатолий</i> | 9 ⁰⁰ (Ц) | о. Федор о. Николай |
| | | Божественная литургия | 9 ³⁰ | | 10 ⁰⁰ (Ц) | |
| | | Всенощное бдение Исповедь | 17 ⁰⁰ | о. Анатолий о. Дмитрий Н. о. Михаил | 17 ⁰⁰ (Ц) | о. Федор (все) |

В Благовещенском и Митрофаниевском храмах ежедневно дежурит священник или диакон, к которому можно обращаться со своими вопросами и нуждами. Имя дежурного в расписании выделено курсивом. Знаком (*) отмечен дежурный священнослужитель, не принимающий участия в службах.

ХРАМ ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ *Служащий о. Борис*

ср 1 ноября 8³⁰ – Исповедь Божественная литургия
пт 24 ноября 17⁰⁰ – Вечерня Утренняя
сб 25 ноября 8³⁰ – Исповедь Божественная литургия

По воскресеньям и большим праздникам в храме служитя ранняя литургия.

| | |
|--------------|--|
| ПТ 3 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Вечерня Утреня |
| СБ 4 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВС 5 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| ЧТ 9 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Вечерня Утреня |
| ПТ 10 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| СБ 11 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВС 12 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| СБ 18 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВС 19 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| ПН 20 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВТ 21 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия 17 ⁰⁰ – Вечерня Утреня |
| СР 22 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| СБ 25 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВС 26 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| СБ 2 ДЕКАБРЯ | 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВС 3 ДЕКАБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |

ВС 3 ДЕКАБРЯ 8⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия

| | |
|--------------|--|
| ВТ 7 НОЯБРЯ | 16 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифатию |
| СР 8 НОЯБРЯ | 8 ¹⁵ – Исповедь Божественная литургия |
| ВТ 14 НОЯБРЯ | 16 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифатию |
| СР 15 НОЯБРЯ | 8 ¹⁵ – Исповедь Божественная литургия |
| ВТ 21 НОЯБРЯ | 16 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифатию |
| СР 22 НОЯБРЯ | 8 ¹⁵ – Исповедь Божественная литургия |
| ВТ 28 НОЯБРЯ | 16 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифатию |
| СР 29 НОЯБРЯ | 8 ¹⁵ – Исповедь Божественная литургия |

| | |
|--------------|---|
| СР 1 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Вечерня Утренняя |
| ЧТ 2 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия 18 ⁰⁰ – Молебен прп. Андрею Рублеву и свт. Спиридону |
| ПТ 3 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Вечерня Утренняя |
| СБ 4 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВС 5 НОЯБРЯ | 8 ³⁰ – Исповедь Божественная литургия 17 ⁰⁰ – Вечерня Утренняя |
| ПН 6 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| ВТ 7 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Вечерня Утренняя |
| СР 8 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| ЧТ 9 НОЯБРЯ | 6 ³⁰ – Исповедь Божественная литургия 18 ⁰⁰ – Молебен прп. Андрею Рублеву и свт. Спиридону |
| ПТ 10 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Вечерня Утренняя |
| СБ 11 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВС 12 НОЯБРЯ | 8 ³⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| ЧТ 16 НОЯБРЯ | 6 ³⁰ – Исповедь Божественная литургия 18 ⁰⁰ – Молебен прп. Андрею Рублеву и свт. Спиридону |
| ПТ 17 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Вечерня Утренняя |
| СБ 18 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВС 19 НОЯБРЯ | 8 ³⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| ПН 20 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВТ 21 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия 17 ⁰⁰ – Вечерня Утренняя |
| СР 22 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| ЧТ 23 НОЯБРЯ | 6 ³⁰ – Исповедь Божественная литургия 18 ⁰⁰ – Молебен прп. Андрею Рублеву и свт. Спиридону |
| ПТ 24 НОЯБРЯ | 17 ⁰⁰ – Вечерня Утренняя |
| СБ 25 НОЯБРЯ | 8 ⁰⁰ – Исповедь Божественная литургия 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение Исповедь |
| ВС 26 НОЯБРЯ | 8 ³⁰ – Исповедь Божественная литургия |
| ЧТ 30 НОЯБРЯ | 6 ³⁰ – Исповедь Божественная литургия 18 ⁰⁰ – Молебен прп. Андрею Рублеву и свт. Спиридону |

*В расписание богослужений могут вноситься изменения, вызванные болезнью священников
и другими непредвиденными обстоятельствами.*



24 сентября в Центре семьи и детства прошел мастер-класс для детей и родителей «Рисуем песком. Память о прекрасном лете».

27 сентября на гимназической литургии в Благовещенском храме пели антифонно приходской и школьный хоры.



29 сентября – 6 октября о. Анатолий с группой паломников ездил на Святую Землю. Они посетили места Евангельских событий и молились на ночной литургии у Гроба Господня.



1 октября у Благовещенского храма устроили фестиваль «Кухни мира и традиции гостеприимства», а также ярмарку и концерт. Дети и взрослые готовили национальные блюда четырех стран, расписывали пряники, рисовали.



2 октября о. Федор участвовал в передаче «Прямая линия жизни» на телеканале «Спас».

3 октября о. Федор выступил на международной научно-практической конференции «Аборт и здоровье женщины».

4 октября в Духовно-социальном центре при Благовещенском храме была встреча с математиком профессором МФТИ отцом пятерых детей Алексеем Савватеевым «Математика и жизнь». Ее организаторы – проект «ПроСмыслы» совместно с Комиссией по катехизации и поддержке внутренней миссии при Епархиальном совете Москвы.



6 октября в Духовно-социальном центре выступил протоиерей Павел Гумеров. Тема встречи – «Мифы и реальность семейной жизни».



8 октября в Центре семьи и детства прошел тренинг «Основы безопасности для всей семьи»: детей учили оказывать первую медицинскую помощь, выступали юные самбисты и была устроена фотовыставка, посвященная Донбассу. Руководитель проекта «Русский Донбасс» Анна Щелкушкина рассказала о его деятельности. Нашим волонтерам, которые плетут сети и делают носилки для фронта, вручили почетные грамоты.



9 октября на фронт отправлена очередная посылка с маскировочными сетями, носилками, аптечками и теплой одеждой. Напоминаем, что в Центре семьи и детства проводится сбор для воинов, просим жертвовать чай, кофе, печенье, конфеты и теплые снуды, носки, жилеты.



9 октября о. Федор участвовал в слушаниях в Общественной палате РФ на тему «Необходимость разработки стратегии демографической безопасности в свете реализации Указа Президента № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».



11 октября. Сестричская литургия в день обретения мощей преподобно-мученицы Елисаветы.

12 октября в Митрофаньевской трапезной выступил класс вокала Дарьи Сычевой из храма преподобного Андрея Рублева. В программе были арии и романсы Рахманинова, Глинки, Варламова, Моцарта, Пуленка и др. Партию фортепиано исполнил Сергей Григорьев.



13 октября в психиатрической больнице имени Усолцева, над которой шефствует наше сестричество, отметили Покров Пресвятой Богородицы. Маленьким пациентам рассказали о празднике, а потом они пели, читали стихи и участвовали в традиционных хороводе, играх и увеселениях на Покров день. Программу праздника подготовила сестра милосердия Галина Борисовна Мельник, которая работает в больнице логопедом.



15 октября в Центре семьи и детства прошел мастер-класс «Осенние поделки». Дети с родителями делали композиции из листьев, ягод рябины, боярышника, желудей и каштанов.

Поздравляем Наталью Григорьевну Меленчук, которой 16 октября исполнилось 75 лет! Наталья Григорьевна трудится в приходе с начала 90-х годов: сначала шила облачения, потом заведовала трапезной, была секретарем отца Димитрия, старостой Митрофаньевского храма, а сейчас возглавляет некоммерческое партнерство «Родительский комитет».

