

Календарь

СЕНТЯБРЬ 2018

Употреби труд, храни мерность — богат будеши;
воздержно пий, мало яждь — здрав будеши;
твори благо, бегай злаго — спасен будеши. *Из духовного завещания свт. Митрофана Воронежского*

ХРАМЫ: БЛАГОВЕЩЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ • СЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО • ПРЕПОДОБНО-МУЧЕНИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ • СЯТОГО МУЧЕНИКА ВОНИФАТИЯ • СЯЩЕННОМУЧЕНИКА ИОАННА АРТОБОЛЕВСКОГО ТРОИЦЫ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ • УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ • ПРЕПОДОБНОГО АНДРЕЯ РУБЛЕВА

1

Священномученики Иоанн, епископ Великолуцкий и Торопецкий,

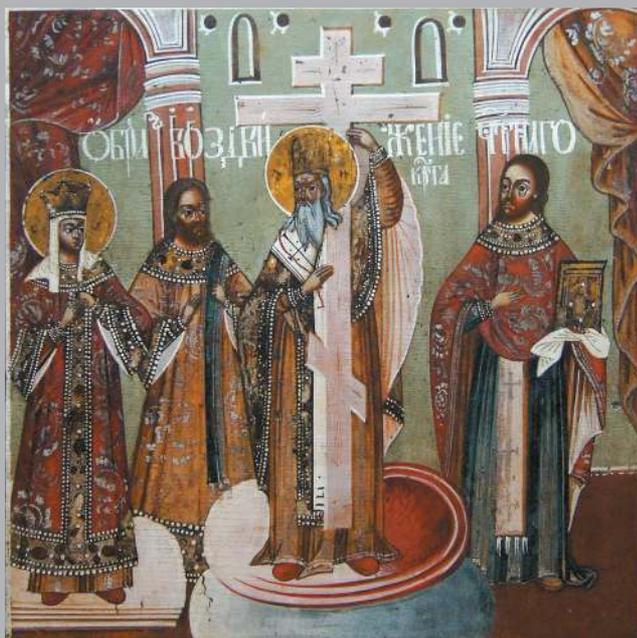


и Александр Ратьковский



4

Святитель Феофан Затворник. На Воздвижение Честного Креста Господня



9

Памяти Людмилы Константиновны Ярославцевой



23

Евгения Карезина. На родине Патриарха Сергия (Страгородского)



27

Хроника. Информация

36

Расписание богослужений

17

О. Полонская, С. Семенов. И в тихой церкви помолиться...



31

Протоиерей Димитрий Смирнов. Проповедь



20 августа. Память святителя Митрофана Воронежского

На престольный праздник Митрофаньевского храма служение Божественной литургии возглавил викарий Патриарха епископ Бронницкий Парамон (Голубка).



— Ваши взгляды на обновленчество?
— По каноническим правилам обновленчество — это ересь, зародилось оно давно, и Православная Церковь с ним борется.

— Следствие располагает данными, что вы как епископ с целью привлечения к церкви людей детского возраста практиковали в своей деятельности раздачу конфет и печенья детям, находясь в церкви и на улице. Вы эти данные подтверждаете?

— Да, признаю, что я иногда раздавал детям конфеты, печенье, находясь в церкви и на улице. В основе при этом у меня была жалость к детям; как нищему каждый православный подает копейку, так и детям, я считаю, нужно оказывать внимание и заботу.

Свидетели показали: «Троянский, посещая церковь, произносит проповеди контрреволюционного содержания; так, в начале июля 1937 года Троянский, будучи в Вознесенской церкви, говорил: «Апостол Павел страдал за веру христианскую,

и ему были не страшны ни пытки, ни казни, а мы изменяем вере, боясь репрессий». Троянский систематически ведет борьбу с обновленчеством, в результате тринадцать священников перешло в тихоновскую ориентацию. В мае месяце, будучи в гостях у гражданина Федорова, Троянский критиковал современные моды в СССР и говорил, что эти моды неизбежно приведут к вырождению юношества».

Председатель Торопецкого горсовета в справке, составленной по требованию НКВД, сообщил, что епископ ходатайствовал об открытии городских храмов.

31 августа тройка НКВД приговорила преосвященного Иоанна к расстрелу. Он был расстрелян в тюрьме ночью 4 сентября 1937 г.

Русская Православная Церковь прославила епископа Великолукского и Торопецкого Иоанна (Троянского) в Соборе новомучеников и исповедников Российских. Память его совершается в день мученической кончины, 4 сентября по новому стилю.

СВЯЩЕННОМУЧЕНИК АЛЕКСАНДР РАТЬКОВСКИЙ

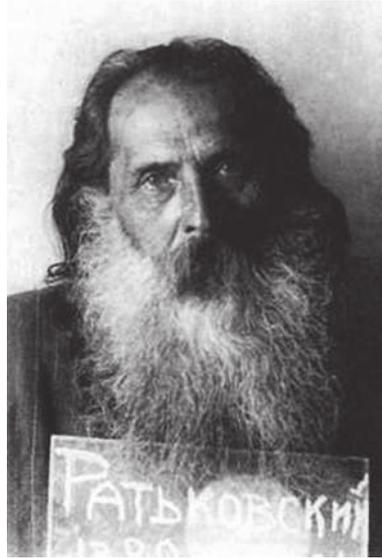
Священномученик Александр родился в 1870 г. в селе Опросьево Ново-Ржевского уезда Псковской губернии в семье дьякона Матфея Ратьковского. В 1891 г. окончил духовную семинарию и был рукоположен в сан диакона, а в 1897 г. принял священнический сан. В 1906 г. о. Александр был назначен в один из храмов Торопца.

В 1931 г. ОГПУ сфабриковало дело о несуществующей организации «Уси-

ление христианского движения». По обвинению в принадлежности к ней были арестованы епископ Великолукский Тихон (Рождественский), священники, диаконы, монахи и миряне. Отца Александра арестовали 19 марта.

2 апреля на допросе он сказал: «Родители мои были из духовных. Отец был диаконом в Ново-Ржевском уезде, где и умер. В Торопец я приехал в 1906 году, где и служу по настоящее время. Семья

По: *Игумен Дамаскин (Орловский)*. Мученики, исповедники и подвижники благочестия Русской Православной Церкви XX столетия. Жизнеописания и материалы к ним. Книга 3. Тверь, 2001. С. 147–149.



у меня восемь человек. Три сына: Анатолий служит священником в погосте Севастьяново Торопецкого уезда, ныне выслан ОГПУ; Николай — в Кременчуге, но где работает, мне неизвестно; Владимир служит в совхозе в Боровичском уезде Новгородской губернии. Четыре дочери служат на советских работах. Священнослужителей, а также монахинь города Торопца я знаю, они сейчас арестованы, но других назвать имена и фамилии затрудняюсь. Знакомства особенного ни с кем никогда не вел, так как живу на окраине города, но по делу ко мне все же приходили. Больше сказать ничего не могу».

Отец Александр был приговорен к трем годам ссылки в Казахстан, в 1934 г. вернулся в Торопец и служил в той же церкви. С его возвращением церковная жизнь оживилась. Прихожане почитали батюшку как исповедника православной веры. Он наладил в храме уставное богослужение, назначил старостой монахиню, на клиросе также пели монахини. Этого было достаточно для ареста.

23 июля 1937 г. о. Александра вторично арестовали и заключили в торопецкую тюрьму. На следующий день его вызвали на допрос.

Из следственного дела:

— Каковы ваши взаимоотношения

с епископом Иоанном (Троянским) и другими священниками?

— Взаимоотношения у меня с епископом нормальные, он был у меня на квартире, был и я у него на квартире по вопросам религиозного характера.

— Вам известно, что епископ Троянский, находясь в церкви, где вы служите священником, раздавал детям конфеты с целью вербовки молящихся?

— Да, признаю, что в церкви, где я являюсь священником, епископ раздавал детям конфеты, но я... не считаю это ненормальным явлением...

— Произносил ли проповеди епископ Троянский, находясь в церкви, в которой вы состоите священником?

— Да, проповеди епископа были обычным явлением, какого они были содержания, я затрудняюсь сказать, так как я в это время потреблял Святые Дары.

31 августа тройка НКВД приговорила о. Александра к расстрелу. Приговор был приведен в исполнение 4 сентября 1937 г.

Русская Православная Церковь прославила священномученика Александра Ратьковского в Соборе новомучеников и исповедников Российских. Память его совершается в день мученической кончины, 4 сентября по новому стилю.

СВЯТИТЕЛЬ ФЕОФАН ЗАТВОРНИК



СЛОВО ПЕРВОЕ НА ВОЗДВИЖЕНИЕ ЧЕСТНОГО КРЕСТА ГОСПОДНЯ

Как Моисей вознес змию в пустыне, так должно вознесу быть Сыну Человеческому, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную (Ин. 3: 14–15).

Таинственна и неизъяснима, братие, премудрость крестная! И первое, чего не может понять ум наш, это есть жизнь, простилая от Креста. Крест — орудие смерти, и притом самой позорной; между тем Церковь восхваляет его Живоносным, Живодавцем, Древом жизни и бессмертия, падших воздвижением, всех воскресением, и вообще приписывает ему все те блага, коих ищет

истинный христианин в сей жизни и каких надеется в будущей. Как истинная жизнь происходит от Креста, это во всякое время было соблазном для суевверных и безумием для суетумудрых. Но чего не постигает ум, то должна видеть и содержать вера, и мы, оживляемые Крестом, не безвинны, если не заботимся познавать живоносную силу, сокрытую в Кресте, размышлять о ней и поучаться

непрестанно, по примеру апостола Павла, который (будучи в Коринфе) *рассудил быть... незнающим ничего, кроме Иисуса Христа, и притом распятого* (1 Кор. 2: 2) и который отличительным свойством спасаемых поставляет опытное познание силы Креста: *слово о кресте для погибающих юродство есть, а для нас, спасаемых, — сила Божия* (1 Кор. 1: 18). Если же так поступать должны мы всегда, то тем паче ныне, когда Святая Церковь, призывая нас к поклонению Честному и Животворящему Кресту, тем самым склоняет к нему наше внимание и сердце. Будем же поучаться тайне Креста, чтоб видеть, как течет из него истинная жизнь.

Сердцем веруем и устами исповедуем, что Господь наш Иисус Христос, Крестом упразднив смерть, даровал нам в нем жизнь вечную и что всякий желающий приобщиться этой жизни должен подъять некоего рода свой крест. Вот сокращенно все учение о жизни, даруемой Крестом!

Веруем, что Господь наш Иисус Христос, Крестом упразднив смерть, даровал нам в нем жизнь вечную. «Таин еси, Богородице, Рай, невозделанно возрастивший Христа, Имже Крестное живоносное на земли насади-ся Древо», — поет святая Церковь¹. Что древо жизни посреди Рая сладости, то Древо Креста посреди земли, плачевной юдоли смерти. В Раю было еще другое древо, о коем сказано: *в день, в который вкусите от него, смертью умрете* (ср. Быт. 2: 17). Прародители вкусили — и умерли. Их преслушанием жизнь была потеряна во всем ее пространстве: была потеряна жизнь вечная, ибо с падением заключился Рай и явился ад — жилище состоящих под гневом и клятвою; потеряна жизнь духовная, ибо с [человеческим гордым] самовозношением на ум Божий испало из души ревностное помышление о Боге и богоугождении, составляющее существо духовной жизни; потеряна жизнь телесная, ибо вслед затем сказано: *прах ты и в прах возвратишься* (Быт. 3: 19). Смерть воцарилась на земле и во всех сынах Адама стала царствовать вместе с грехом. *Как одним человеком грех вошел в мир, и грехом смерть, так и смерть перешла во всех человеков* (Рим. 5: 12). Все человечество стало представлять один мертвый труп, а земля — вообще мрачное кладбище.

¹ Служба Воздвижению Креста, ирмос 9-й песни канона на утрене.

И о всем роде человеческом можно было сказать как о сынах Израилевых: поле, полное костей (ср. Иез. 37: 1). Но когда здесь, на земле, водворялась смерть, свыше полагалось начало новой жизни, новому бытию в Жертве Единородного Сына Божия, Который сказал Отцу Своему: *вот, иду... исполнить волю Твою, Боже мой... всеожжения... за грех Ты не потребовал, уготовал же Мне тело* (Пс. 39: 7–9)². Сия воля тогда же была открыта в определении стереть главу змия; и живоносная сила будущей Жертвы тогда же начала действовать верой в Грядущего. Наконец, по исполнении времен, Единородный Сын Божий действительно снисшел на землю, принял на Себя человечество, пострадал и умер на Кресте. Сей Крестной Смертью умерщвлена смерть и возвращен нам истинный живот во всем его пространстве: возвращена жизнь вечная, ибо со Креста сказано и разбойнику Господом: *ныне же будешь со Мною в раю* (Лк. 23: 43); возвращена и жизнь телесная, как сие явлено было особенным знамением в самый час Смерти Господней на Кресте, когда *гробы отверзлись; и многие тела усопших святых воскресли* (Мф. 27: 52).

Возвращена жизнь духовная, ибо распятый Христос Господь сделался *для призванных силой и премудростью* во спасение (ср. 1 Кор. 1: 24). А таким образом истинная жизнь опять воцарилась на земле. Единый Бог имеет жизнь в Себе. Мы постольку можем жить, поскольку Бог дарует нам жизнь при живом общении с Ним. Грех разлучил между нами и Богом: мы потеряли благоволение Божие и умерли. Спаситель, восприняв на Себя наше естество, Крестной Смертью Своей примирил нас с Богом. Бог возвратил нам Свое благоволение, и мы оживотворились. Вот как и почему Древо Креста сделалось Древом Жизни и бессмертия, почему Крест — свет вечный, мертвых восстание, всех воскресение, как воспевает Церковь (в каноне Животворящему Кресту).

Но живоносный от Креста источник не разливается сам собой для оживления не имеющих жизни, как разливался четырьмя потоками райский источник напоить лице земли. Нам самим должно приблизиться к нему, чтоб оживить свой омертвелый состав его животворной силой, самим долж-

² Так по церковнославянскому и греческому тексту 39-го псалма.

но поклониться под сень его, чтоб костям сухим и мертвым он дал жилы, возвел на них плоть, простер по ним кожу и вселил Дух Свой в них (ср. Иез. 37: 7–10). А без сего Крест вечно будет заключать в себе жизнь, а мы по-прежнему можем оставаться мертвыми; без сего все вокруг нас будет восставать и оживляться, а мы навсегда можем пребыть сухими и безжизненными костями. Как же и чем приобщиться живоносной силе Креста? Как и чем привиться к сей единой истинно живой маслине? *Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною*, говорит Господь (Мк. 8: 34). *Те, которые Христовы, распяли плоть со страстями и похотями*, учит апостол Павел (Гал. 5: 24). Нет иного пути к общению со Христом, понесшим Крест, как подъятие каждым своего креста, состоящего в распятии плотского человека с его *страстями и похотями*. Источник нашего оживления — в сообщении нам спасительных скорбей и Смерти Господа нашего, коего с таким рвением искал апостол Павел, *все почитавший за сор* ради Него (ср. Флп. 3: 8). Но удостоиться сего сообщения мы можем не радостями, а скорбями же, каковы суть внутренние скорби самораспинания. И вот где начало нашей духовной жизни.

Человек по падении стал двойствен. В него вошел иной закон, действующий в членах его, противовоюющий закону ума и пленяющий его законом греховным, вошло как бы иное лицо, иной человек, у которого есть и своя голова — гордость, и свои руки — корыстолюбие, и свое чрево — плотоугодие; сей пришлый человек стеснил собой прежнего человека, подавил прежнюю нашу истинную жизнь. Потому, чтоб восстановить и воскресить сию жизнь, надлежит умертвить того чуждого человека, который всем беззаконно завладел в нас, стал душой всей нашей деятельности. Желаящий спастись должен *погубить сию душу*, по заповеди Спасителя (Мк. 8: 35). И действительно, все губящие ее чрез внутреннее распятие, и только они одни, и начинают жить истинно по духу. Из креста, на коем совершается распятие греховного человека, из него собственно и исходит для каждого силой благодати Божественной наша духовная жизнь. Ибо когда греховный человек будет поражен во главу — гордость, тогда вместо нее в духе водворится смирение; когда пригвоздят руки

его — корыстолюбие, тогда место его заступит нестяжательность; когда пребудутся голени — плотоугодие, тогда родится вместо него целомудрие; когда, наконец, пронзено будет самое сердце его — самолюбие, тогда дастся боголюбезное самоотвержение. Самоотвержение со смиренномудрием, нестяжательностью и целомудрием составляют первые начатки, первые стихии образующейся духовной жизни, которой остается только давать свободу и благоприятствовать, чтоб она возросла, укрепилась и пришла в полноту. Ибо чем более умерщвляется грех, тем более оживает дух, чем решительнее и безжалостнее самораспинание, тем вернее и благоуспешнее возрастание истинной жизни, по степеням ее, коими восходит она от силы в силу, пока дойдет до меры полного своего возраста.

Такистинная жизнь происходит от Креста. Жажда жизни, поспешим на живоносные воды, источаемые Крестом. Да не устрашают нас в сем спасительном деле болезненные скорби крестоношения. Правда, прискорбно крестное шествие вслед Спасителя, но с Ним соединены высокие утешения.

Труден путь, ведущий к жизни, но есть для идущих там и надежные подкрепления. Тот же самый Крест Христов, который есть основание и начало нашего оживления чрез крест внутренний, будет для нас утешением и помощью. Кто возлюбит его и сей любовью перенесет как бы в свое сердце, тот непрестанно будет и наслаждаться его сладостью и преисполняться его силой. Того не смутят волны помыслов и похотствований. Крест Христов, подобно жезлу Моисееву, пресечет сие море и доставит ему безбедное переходение. Того не поколеблют ни внутренние болезни сердца, расстающегося с любезными ему вещами, ни внешние озлобления неправды, всегда враждующей против правды: целебная сила Креста Господня с избытком усладит горести души, как некогда древо, положенное Моисеем в источник, отняло горечь у вод его. Пусть окружают его все враги спасения и жизни: всесильный Крест Христов отразит и поразит их, как поражало врагов Израиля воздвижение рук Моисея. Но что всего желательнее, на того он низведет благословение Божие на все благие начинания и труды его, как Иаковлево крестное возложение рук на Ефрема и Манассию низвело на них и потомство их обильные блага; низведет благословение, с коим всякое доброе и полез-

ное предприятие будет совершаться легко, успешно, многоплодно, от которого будет он процветать в Церкви Божией, как лилия полевая (ср. Песн. 2: 1), как дерево при источнике

вод (ср. Пс. 1: 3). Еже буди всем нам благодатию Господа нашего Иисуса Христа, ради нас подъявшего Крест и им нас оживившего. Аминь.

1843 г.



СЛОВО ВТОРОЕ НА ВОЗДВИЖЕНИЕ ЧЕСТНОГО КРЕСТА ГОСПОДНЯ

(произнесено в кладбищенском Воздвиженском храме,
в Тамбовской епархии)

Слово о кресте для погибающих юродство есть, а для нас, спасаемых, — сила Божия (1 Кор. 1: 18). Такую благую мысль вложил Господь в сердце создателей храма сего — посвятить его славе Креста Своего! Как это утешительно для живых и спасительно для отходящих! Как много пищи вере доставляет это сочетание славы Крестовоздвижения с временным покоищем прахов наших по отходе из сего жития! Припоминаю при сем нашу многознаменательную икону Воскресения!.. Там изображается Крест, который нижним концом ниспущен во ад и своей поперечной опирается о землю... По продольной части, ниспущенной во ад, восходят праотцы наши — Адам и Ева, а за ними и другие праведники, влекомые десницей Господа, стоящего на верхнем конце. Думаю, для вас понятен смысл сего изображения! Оно означает, что Господь Крестом Своим разрушил ад и высвободил оттуда всех, до пришествия Его содержащихся там.

Стало быть, Крест Христов был лестницей восхождения из ада в Рай для тех, кои жили до Господа Иисуса Христа... Что же он для нас? Для нас он есть лестница восхождения на Небо, тотчас по разрешении души от тела. Ибо ныне верующие во Христа Иисуса не нисходят во ад.

Как же для нас должно быть утешительно, что близкие к нам, оставляя мир сей, не бывают поражены безвестностью пути в новом своем состоянии, а встречают его тотчас го-

товым, и как сладка уверенность, что того же утешения, может быть, не лишены и мы.

Таким образом, благодарение Господу, все сие для нас устроившему. Для всех отходящих из сей жизни уготована лестница восхождения на Небо — именно Крест... Но самым делом восходят по ней только те, кои привыкли ходить под Крестом в настоящей жизни... Те же, которые в настоящей жизни не успели или не захотели ходить под Крестом как следует, никакой пользы не получают от того, что есть для отходящих отсюда лестница на Небо. Ибо они или не найдут ее, или, и нашедши, не смогут ей воспользоваться.

После сего можете вывести урок, который внушает нам Крестовоздвиженский храм — на кладбище! Утешайтесь, как бы так говорится сим, что по отшествии из тела готов вам будет восход на Небо — в Кресте; но вместе позаботьтесь и о том, чтоб подготовиться навыком восходить по нему и подготовиться благоразумным хождением под Крестом в продолжение настоящей жизни.

При этом не воздохнул бы кто в горести: как быть? Где взять крестов и как ходить под тяжестью их? Не беспокойтесь! Господь знал, что без крестов нам нет спасения, потому так устроил нашу жизнь, что мы бываем по минутно и со всех сторон обложены крестами. Остается только одно с нашей стороны... Воспринимать на себя и нести свои кресты как следует... Я вам укажу, какие это кресты и как воспринять их и нести.

Первый крест есть — горестное наше на земле сей пребывание, исполненное скорбей, лишений, неудовольствий, болезней и всякого рода бед. Ведь мы созданы для блаженства, но, преступив заповедь, изгнаны из Рая — и вот несем епитимью временного пребывания в сей юдоли плача и сетований... Никто не свободен от сего креста; но всякий волен или же обратить его в целительное себе врачевство, или же отравлять им свою жизнь. Чтоб сего не случилось, вот что надобно... Надобно сие состояние считать заслуженным и говорить Господу искренно: «Не стою лучшего»; затем окаявать себя, что сами виноваты во всем том, и, наконец, благодушно нести все скорбное. Только ходя так, под сим крестом, мы получим дерзновение и по отходе отсюда восходить по Кресту на Небо.

Второй крест есть вся совокупность наших слабостей и неправых чувств и расположений нашего сердца. Бог сотворил человека правым, но, вняв совету змия, он принял в себя семя зла, которое извратило его добрую природу... Не истребило ее, но, привившись к ней, стоит пред лицом ее, как соблазн и искушение. Никто не свободен и от сего креста, и кто не знает, как он беспокоен и скорбен? Тому, кто хочет обратить сей крест в свою пользу, вот что надобно делать! Не поддаваться ни за что неправым влечениям сердца; поддавшись нечаянно — каяться и снова устанавливать себя в бранное положение против страстей. Всякий отказ страстным требованиям, всякая победа над ними есть шаг под крестом и приготовление к по-смертному поступательному восхождению по Кресту в Рай.

Третий крест, или образ креста, есть неизбежный для нас труд и соединенные с ним тягота и терпение в исполнении лежащих на нас обязанностей. Нет ни одного человека, свободного от обязательств. Но исполнение их неизбежно требует напряжения сил и постоянства, или, что то же, труда и терпения... Таким образом, терпение в постоянном исполнении лежащих на нас обязанностей с преодолением всех сопряженных с тем препятствий есть крест и вместе то, как

можно надлежащим образом им воспользоваться. Ты отец или мать — терпи, исполняя обязанности отца и матери... Ты судья — терпи, исполняя долг добросовестного судьи (о недобросовестном нечего говорить, тот сам себя вешает на крест в пагубу). Ты учитель — веди дела учительства с неутомимостью... Ты купец — веди дела купечества как следует... Так всякий, исполняя обязанности своего места и звания, встретится с терпением и трудом, или, что то же, со крестом, который неся благодушно будет приобретать силу и к загробному свободному восхождению по Кресту на Небо.

Есть и еще множество других крестов: есть крест умерщвления суемудрия, крест распятия своеволия, крест отвержения всяких утех, или, в совокупности всё, крест строго самоотверженного жития; и еще, выше всего — крест Богопреданности, — когда замирает у человека всякое помышление об устройении своей участи временной и вечной от предания себя в волю Божию.

Вот сколько крестов!.. И еще не все. Да и зачем их исчислять все подробно... Все дело относительно них, говоря кратко, вот в чем состоит.

Неся благодушно доставшуюся тебе долю и борясь мужественно со страстями и похотями, иди с терпением путем обязательных для тебя дел, силясь достигнуть в безмятежную область решительного предания себя в волю Божию.

Сим образом жительствовав, мы несомненно приобретем силу и дерзновение к беспрепятственному восхождению по Кресту на Небо по исходе из сего жития! Господь да умудрит всех нас сотворить так. Ропщущий на свою участь, работающий страстям, ленивый на обязательные дела, своенравный и суемудренный — тоже несут кресты, но не во спасение себе... Да избавит нас Господь от сего неразумия, в котором, чая себя спасать, губим себя, не подозревая козней врага, сим образом опутывающего нас и заранее подготавливающего нас в жертву себе — в другой жизни. Аминь.

1859 г.

Памяти Людмилы Константиновны Ярославцевой



Год назад в «Календаре» были размещены воспоминания о нашей современнице профессоре Российской академии музыки Людмиле Константиновне Ярославцевой. 4 июля прошлого года она преставилась ко Господу, не дожив без малого месяц до своего дня рождения: 2 августа ей исполнилось бы 95 лет.

Детство и большая часть жизни Людмилы Константиновны прошли в центре Москвы, на Петровском бульваре, здесь же она училась в школе, находившейся в кельях Петровского монастыря. Последние годы она проживала в Тимирязевском районе, на Дмитровском шоссе в 3-комнатной квартире стандартного 9-этажного дома. Жила она одна, прямых родственников у нее не осталось. Дочь Елена, также очень одаренный человек, но не реализовавший себя, рано ушла из жизни: она умерла в 49 лет от тяжелого приступа астмы. Людмиле Константиновне в то время было 74 года — время маститой старости; но, казалось, она не чувствовала возраста, была энергичной, жизнерадостной. Продолжала преподавать в Российской академии музыки им. Гнесиных. После смерти дочери Людмила Константиновна по-настоящему пришла

в храм — в церковь святителя Николая Чудотворца у Соломенной сторожки, которая незадолго до этого начала восстанавливаться.

Рядом, на Тимирязевской улице в доме 22, на базе детского сада по благословению отца Димитрия в 1998–1999 годах мы начали создавать детский дом, и Людмила Константиновна тоже оказалась там: она пришла отдать частичку своей души детям в качестве преподавателя музыки. В то время детский дом еще не носил названия «Павлин», оно пришло позже с легкой руки матушки Людмилы, супруги отца Димитрия. Да по сути это был и не детский дом, а приют для детей, куда доставляли бродяжек и тех, кого бросили родные матери. Эти несчастные дети прошли тяжелую школу жизни на вокзалах, в теплотрассах, под платформами железнодорожных станций и видели очень мало хорошего. Встреча с интеллигентной, образованной, благородной и хотя не молодой, но еще красивой Людмилой Константиновной производила на них сильное впечатление. Надо сказать, что она очень любила детей, у нее было огромное нерастраченное материнское чувство. И когда

она приходила, дети бросались ей навстречу с криками: «Бабушка! Бабушка пришла!» Она неизменно приносила каждому ребенку гостинчик, обычно это был чупа-чупс. Меня какое-то время это раздражало, потому что дети бегали по дому с конфетками и повсюду оставляли обертки, которые в основном приходилось собирать мне, а потом я перестал обращать на это внимание: главное, что дети были заняты хорошим делом — обучались музыке у профессора Гнесинки!

В этом году 4 июля, в годовщину смерти, на Щербинском кладбище состоялось молитвенное поминание Людмилы Константиновны. Почтить ее память приехали близкие люди, ученики и мы, ее друзья, если можно так сказать, потому что разница в возрасте между нами почти 30 лет. О упокоении молились также приехавшие со мной дети, мальчики Дмитрий и Антоний, наши активные прихожане. Антону недавно исполнилось 8 лет, Диме в день памяти преподобных Сергия и Германа Валаамских будет 10 лет, и он уже полгода с большой озабоченностью готовится к этой дате: переживает, не забыли ли мы о таком событии, постоянно спрашивает, что мы ему подарим, и, зажмурив глаза от удовольствия, предвкушает, что будет обладать несметными сокровищами. На всякий случай всех мало-мальских знакомых в храме он предупредил, а способности заводить знакомства у него феноменальные, и он умеет их поддерживать, так что к концу воскресной службы он прибегает с карманами, полными конфет, держа в руках пару-тройку шоколадок. В этом искусстве Антоша значительно отстает, так как не обладает такими артистическими способностями. На кладбище мальчики чувствовали себя довольно уверенно: они уже не раз в Благовещенском храме видели, как отпевают покойников, да и на Пенягинском кладбище, где похоронена моя мама Пелагия, они были и в день ее рождения на Покров, и в день смерти, 28 октября, когда приводили мо-

гилку в порядок перед наступающими зимними холодами, снежными заносами и зимней тишиной. Единственное, что не давало им покоя, когда мы шли по старому кладбищу, — это вопрос: откуда берутся памятники? Наконец Антон не выдержал и спросил: «Папа, а правда, что памятники растут из земли?» Вопрос обескуражил меня, но, немного подумав, я сказал: «Да. Все в этом мире растет из земли». И в землю отойдет...

Могилка была ухожена, на месте захоронения дочери Елены и ее отца Гавриила установлен гранитный памятник, у Людмилы Константиновны — крест. Накануне нашего приезда кто-то посадил цветущие бархатцы.

В последний раз мы виделись с Людмилой Константиновной, когда ей исполнилось, наверное, 92 года. Мы приехали с моим воспитанником, помощником и сыном, алтарником нашего храма Виктором через несколько дней после ее дня рождения. Нас приветливо встретила сиделка. Поставив цветы в вазу и принявшись за угощение, мы стали вспоминать наших воспитанников, поговорили о том, кто как устроился. Я смотрел на Людмилу Константиновну и думал, сколько же ей лет? Спросить было неудобно, но на вид ей было лет 80–85: благородное лицо, умные глаза, красиво уложенные седые волосы. Все в ее облике говорило об интеллигентности. Неожиданно она спросила: «А вы не читали моих воспоминаний? Я давала интервью для приходского листка Никольского храма». Она достала журнал, где на первой странице была ее фотография и заголовок: «Звания ничего не стоят. Важно совсем другое — подготовка человека к вечности».

Возможно, она чувствовала, что передает эти воспоминания с надеждой, что их смогут применить с пользой после ее ухода в вечность. И это будет молитва многих людей, кто будет читать о ее жизни.

Ю.В. Беляев

Из интервью Людмилы Константиновны Ярославцевой



— Родители мои были верующими. Но после революции определяющей идеологией стал атеизм, поэтому они перестали посещать церковь. В общем, жили так, как все мы жили. Но, несмотря на все запреты, когда я была деканом двух факультетов, ходила в церковь. Мой маршрут был такой: на 47-м до Садовой, потом на 10-м троллейбусе доезжала до площади Восстания и там пешком добегала до моего любимого Института им. Гнесиных, который я окончила и в котором потом 68 лет работала. В этом институте я подготовила диссертацию, посвященную певческому дыханию, получила звание и должность профессора, в коих я пребывала до 85 лет, то есть до самой пенсии. Я была деканом вокального факультета. На 10-м троллейбусе я ехала до Ваганьковского кладбища и заходила там в храм. Молилась, а потом шла на работу.

Как-то меня вызвали в партком и сказали: «Как же так, Людмила Константиновна, вы — декан, член партии, — а не членом партии я быть не могла, потому что декан обязан быть членом партии, — и вы ходите в церковь?» И тут я слукавила: «Я смотрела, нет ли там студентов». — «А, ну тогда правильно вы делаете»...

Помню, как пришла в храм и увидела на клиросе моих студентов. Глаза у них были испуганные. Они понимали, что если декан их увидит и сообщит в ректорат — они полетят из института. Я подождала, когда они стали расходиться, и подозвала одного из них, хорошо мне знакомого: «Сережка, все спокойно. Ходите, молитесь, я вас не видела и не слышала. Все будет в порядке». К сожалению, приходилось лукавить. Но лукавила все-таки во имя Божие... В то время где бы человек ни был, всегда были



«наблюдатели», которые работали. Причем мы их не знали, я предполагала, скажем, что вот этот, наверное, энкавэдэшник... Слежка была везде: если вы приходили в кинотеатр, то могли быть уверены, там тоже кто-то есть и смотрит, как вы реагируете. Время, в которое мы жили, было очень трудное. И надо было много сил, чтобы выстоять.

Но по-настоящему в храм я уже пришла, когда умерла моя дочка. Я шла мимо Никольского храма, который только восстановили. Зашла, увидела очень красивого, с пышной черной гривой священника, подошла к нему и сразу как-то почувствовала, что это будет очень близкий мне человек. И он действительно оказался таковым, очень большим моим другом, которого, к сожалению, я очень быстро потеряла... Это был отец Сергей, который умер в 2005 году. Он был совсем еще молодой. Ему было всего лишь 33 года — возраст Христа. Умер неожиданно: шел в храм на службу и по дороге умер. О нем я скорблю до сих пор. Нет, не скорблю, он всегда рядом со мной...



Сейчас, к сожалению, я не хожу в храм, потому что здоровье не позволяет, и очень по храму скучаю. Сейчас меня утешает отец Димитрий Смирнов, прекрасный священник и человек, спасибо ему большое.

— К вам до сих пор приходят ученики.

— Да, они приходят рассказать о своих радостях, горестях, посоветоваться. Это уже мои друзья. Со всеми моими студентами у меня до сих пор близкие отношения. Вот сегодня ко мне придет Юра, который кончил институт где-то в конце 70-х годов, представляете? Он, конечно, уже не тот хорошенький черненький Юрочка, каким был, а седой толстопузый дядька, вернее, дедушка, ему 73 года. В 90-х годах он уехал в Америку, потом вернулся в Россию и рабо-



тует певцом филармонии и вокальным педагогом. Когда он приехал из Америки и узнал, что я потеряла всех моих близких, осталась одна, то позвонил мне и сказал: «Людмила Константиновна, я хочу вам чем-нибудь помочь. Просто что-то для вас сделать. У меня есть машина. Хотите, я вас куда-нибудь отвезу?» А мы с ним не виделись тогда уже лет 15, наверное. Так что у меня с моими студентами всегда были очень хорошие отношения. Наверное, потому, что я их всех любила. Хотя была строгим деканом, меня боялись. Об этом Юра даже вспоминает: «У, идет декан, к нему опаздывать нельзя. Но мы все равно все вас очень любили». И я их любила, хотя была строгим и требовательным деканом: халтурщикам и лодырям доставалось крепко, а вот хорошим помогала, чем могла. Иногда удавалось, воздействуя на педагогов, изменить поставленную тройку на четверку, чтобы назначить стипендию. Да, вероятно, вспоминая доброе, они и не забывают меня. Но сейчас, конечно, это не такие частые посещения, потому что время очень трудное: всем надо копейку зарабатывать, у всех много обязанностей. У многих дети уже взрослые, у кого-то маленькие. У Юры, например, уже у самого внуки. А есть еще студенты, которые недавно закончили, молодые, кто-то еще не вышел замуж или не женился. Но обязательно нужно мне все это рассказать, попеть, конечно. Приходят не так уж часто, но звонят постоянно. Так что я не могу пожаловаться. Благодарю Господа, что Он посылает мне хороших людей. Как-то так получилось, что в моей жизни плохих людей не было. А если появлялись, чувствовалось, с червоточинкой, то они вылетали, как пробка из бутылки шампанского...

— *Каким должно быть отношение педагога, чтобы научить ученика?*



— Прежде всего надо его любить. Христос сказал: любите друг друга. Если есть любовь, все получится. Если, скажем, педагог неудачливый, но он любит студента, то обязательно найдет какой-то подход, который ему поможет стать хорошим педагогом. Я ставлю любовь во главу угла. И, конечно, профессионализм. И то, и другое должно быть. Потому что если сам педагог не профессионален, если он не знает того, что преподает, тогда из него толку не будет.

— *Вы в детстве сами потянулись к инструменту или вас направили родители?*

— О, это очень интересная история. Как я и сказала, мой папа был большой любитель музыки вообще и вокального искусства в частности. Он родился в селе Рогачеве, его растила мама, папа рано умер. Он кончил только начальную школу. У меня до сих пор хранится Евангелие, которое ему подарил протоиерей этой школы. Папа самоучка, но был интеллигентнейшим человеком, знал литературу, историю, с ним интересно, легко и приятно было разговаривать. Он сам выучил немецкий язык, сам выучился играть на фортепиано, все сам. И, конечно же, он хотел, чтобы я занималась музыкой, отдал меня в музыкальную школу. Мне было 7 лет. У меня была противная учительница, которая постоянно зевала, смотрела на часы и говорила: «Ну, давай, еще разочек сыграй. Ну, хватит, наверное». Я пришла домой и сказала: «Я к этой мымре ходить не буду». — «Люсенька, как не стыдно, как ты можешь такое говорить!» Но я эти слова повторила и не стала к ней ходить. Характер у меня был еще тот. Желание учиться появилось у меня только в 14 лет. Меня опять отправили в школу,

которую я и окончила. Мне там очень нравилось, педагог был хороший. И потом я поступила в училище на фортепианный факультет, думая, что буду пианисткой. Но Господь повел меня по другому пути. Всю жизнь я хорошо играла и много аккомпанировала другим певцам.

— Как вести себя с детьми, которые начинают учиться музыке, но не хотят заниматься, выполнять домашние задания?

— За шиворот тащить не надо, надо с любовью, хвалить как можно больше. Может, невесть как играл ребенок, а надо сказать: «Ты знаешь, мне понравилось, здорово ты сыграл». Не ругайте, а похвалите: «Умница! Ты знаешь, какое ты мне доставляешь удовольствие!» Не то что: «Когда ты сядешь играть, ну когда?» Так не надо, наоборот: «Хорошо. Молодец!» Как можно больше хвалите. Не бойтесь перехвалить, никакого самомнения не будет, а человек должен быть уверенным в себе, обязательно. Если неуверен — ничего хорошего не получится. Христос нам дал такой рецепт: любите.

Вот сейчас отец Димитрий дал мне один совет с моим внуком, тоже про любовь, кстати, и я ему очень благодарна и чувствую, как внуку это идет на пользу, как это открывает в человеке душу, возможности какие-то. А когда лупят и ругают, никаких возможностей нет. Может, ребенок и выучится играть, но любить не будет, а значит, и радости другим доставлять не будет. А ведь радость — это самое главное, ради чего все делается. Я когда пишу письма, желаю радости как можно больше. Желаю вам радости как можно больше! Больших и маленьких, только бы радостей. Ведь такой дефицит радости. По крайней мере, своим-то, близким, мы можем ее доставить? Найдите в ребенке что-то хорошее, «схватите» и говорите об этом как можно чаще. Поддерживайте то, что нравится. Ошибка многих родителей в том, что они мало поддерживают своих детей.



— Кто ваш любимый композитор?

— Самый любимый — Иоганн Себастьян Бах. Вслед за ним Сергей Васильевич Рахманинов. Из мировых композиторов Бах, потому что, во-первых, это был глубоко верующий человек. Когда он сочинял, то сначала на нотном листе надписывал: «Господи, помоги мне». Он начинал писать только после того, как помолится. И, наверное, оттого, что все его произведения посвящены Богу и благословлены Им, они такие замечательные, глубокие, в них весь смысл жизни. Как, скажем, в сочинениях нашего поэта Пушкина отражены все стороны жизни, точно так же и у Баха в его произведениях. Что касается русских композиторов — это, безусловно, Петр Ильич Чайковский. Это тоже величайший композитор мирового значения. А такой вот русский-русский — это Рахманинов. Послушайте его «Всенощное бдение», и вам все станет ясно, что это за человек, что это за композитор.

— Как вы относитесь к народному пению?

— Народное пение — основа основ. А сейчас в загоне, хотя его и начали возрождать. Первоначальник возрождения народного пения — Владимир Николаевич Минин, мой любимый, дорогой, талантливый, гениальный, совершенный музыкант и педагог. Его камерный хор поет народные песни и церковные произведения так, как нужно, и это замечательно! Народная песня, когда она поется не дурным голосом, а естественным, теплым, народным, — прекрасна. Михаил Дормидонтович Михайлов, Федор Иванович Шаляпин и все большие певцы начинали с народных песен. Послушайте, как поет Шаляпин, и вы поймете, как соединяется оперное пение с народным. Простота, красота и естественность народного пения и умение оперного пения — все это в одном Шаляпине.

— Как вам кажется, поставить голос и научить петь можно любого человека?

— Как-то петь может каждый. Но хорошо петь — это когда Господь Бог дал при рождении этот дар. Умение научить — тоже дар, и здесь первым фактором должна быть любовь. Любовь к этой специальности, к человеку. Однако человек может научиться, если он сам этому хочет научиться и может сам себе помогать. Педагог сказал: так и только так, а ты не будь попугаем, ты проанализируй: «А почему так, а зачем?» Есть такая шутка, к сожалению,

очень жизненная: «Что такое воробей? Это соловей, который окончил консерваторию». К сожалению, таких воробьев, окончивших консерваторию, очень много. Неодаренный педагог, сам не владеющий по-настоящему голосом, может испортить, повести не туда студента, который приходит к нему с даром Господним, с хорошим голосом. Педагог верит, что приносит пользу, но ко II–III курсу студент понимает, что голос, который у него прежде не был обработан, но лился хорошо, становится все хуже и хуже. Раньше он приходил домой и все просили его: «Ванька, спой, ты так здорово поешь!» А потом стали замечать: «Что-то не то у тебя». — «А что не то?» — «Не знаю. Учишься, а получается плохо». Сломана жизнь, сломана профессия... И таких, к сожалению, немало! Я это говорю ответственно, проработав 70 лет в этой специальности. Для меня как педагога основной принцип был: «Не навреди», как у врачей в клятве Гиппократ. Поэтому я просила давать мне больше лекционной нагрузки, тут уж точно не наврежу, а ума вправлю.

У меня была одна ученица, Аня Муравьева, с очень красивым, нежным голосом, но с небольшим диапазоном. Она со своей красотой шла до фа-диез или до соль второй октавы и все. Коллеги мне говорили: «А что вы ей верх не сделаете? Подтяните ее!» Я сказала: «Э, нет... Вот подтяну я ее, и она потеряет эту красоту. Не знаю, как сделать верхи так, чтобы красота осталась». И я сделала другое: сохранила этот красивый голос. И она никогда не пела большие арии, но работала в филармонии в Твери, была хорошей артисткой, а после педагогом. Сейчас она уже на пенсии и пишет мне письма, благодарит за все.

Я не то что не люблю вытягивать верхи или низы, а делаю это с очень большой осторожностью. Потому что у меня самой был не очень хороший первый опыт. Я поступила в институт в конце войны. А во время войны, не учась, очень много пела в госпиталях, в воинских частях, получила от Министерства культуры благодарность. Играла на фортепиано и пела непоставленным, но красивым голосом. Композитор Бакалов специально для меня писал песни, и мы с ним выступали. Мой папа работал на военном заводе, мы уехали в эвакуацию, там я поступила в музыкальное училище на фортепианный факультет, и меня включили в концертную бригаду. Меня спросили: «Ты умеешь петь?» — «Умею», — ответила я ничтоже сумняшеся. И я легко и свободно с успехом пела песни. Не знала, что такое верх, низ, что такое ставить голос, пела и пела. Меня услышал профессор из эвакуированной Ленинградской консерватории и сказал, что мне обязательно нужно учиться петь.



Когда я вернулась в Москву, приемные экзамены в консерваторию и в только что открывшийся Институт Гнесиных уже закончились. Я иду расстроенная и встречаю скрипача из нашей концертной бригады. Он спросил, почему я такая грустная, я ему рассказала, а он говорит: «О, подумаешь! А вы идите прямо к Елене Фабиановне Гнесиной. Она живет на Собачьей площадке». Это место давно снесли, через Собачью площадку прошел Новый Арбат. В 19 лет у меня было сколько угодно сил, смелости и дури. И я к знаменитой Елене Фабиановне Гнесиной явилась прямо домой. «Здравствуйте, Елена Фабиановна, я хочу учиться». Она смеется и говорит: «А как у тебя с музыкой?» — «С музыкой я дружу, я пианистка, играю хорошо. Окончила музыкальную школу, два курса училища, только вот петь хочу научиться». Она говорит: «Ну, давай, что ты споешь?» Я отвечаю: «Что хотите, то и спою». — «Так вот,

что хочу?» — «Да, что хотите, то и спою». — «Ну, давай, например, «Девушку и смерть» Шуберта. Сможешь?» И смеется. Потому что это такой романс, который надо уметь спеть. «Пожалуйста». Спела, потом что-то еще. Мы поговорили, она меня спросила, что я люблю читать, какую живопись, какие человеческие качества ценю, одним словом, прошупывала, что я из себя представляю. После часовой беседы она сказала: «Ну вот, дружок, иди сейчас к профессору Валентину Эдуардовичу Ферману, он как раз закончил приемные экзамены. Ты ему скажи, что я тебя приняла в институт без экзаменов. И мы увидимся с тобой на первом курсе». Вот так я поступила в институт. И, конечно, меня сразу включили в концертную бригаду.

Но я попала к педагогу, который не придерживался принципа: «Не навреди». Я, конечно, занималась, пела, как меня учили. И вдруг к концу II курса мой папа, который очень любил вокальное искусство, хорошо разбирался в музыке, много бывал в Большом

театре, хорошо знал певцов, понимал в этом деле, сказал: «Знаешь, что-то мне не нравится, как ты стала петь. У тебя пропадает твой тембр голоса». Я возмутилась: «Ты ничего не понимаешь! Меня учит профессионал, доцент, он все знает!» Папа сказал: «Не знаю, что знает твой доцент, но я слышу, что твой голос теряет хорошие качества».

Это был первый сигнал. А к концу II курса мой диапазон сократился до октавы. Педагог говорит: «Это у тебя на нервной почве». И начали мне лечить нервы. А я была здоровая, веселая, совершенно никаких нервов у меня не было. Спас меня наш профессор по методике вокального искусства Всеволод Алавердович Багадуров. Мне очень нравились его лекции, я сидела затаив дыхание, смотрела ему в глаза и записывала каждое слово. Лектор он, правда, был не очень важный, голос у него был такой старческий: «Мы сегодня говорили с вами об итальянском педагоге Франческо Ламперти...» Мои подруги не слушали его, писали ноты; тогда не было никаких ксероксов, надо было самим переписывать. А я слушала, и спасибо ему. Когда он умер, а я стала педагогом института, я начала читать лекции по истории вокального искусства. И учебник написала, учитывая то, что мне говорил Всеволод Алавердович. Царство ему Небесное, светлая память о нем. На себе я испытала, что такое попасть к неумелому педагогу, а он меня спас.

Он меня как-то спросил: «Мне не нравится, что вы грустная, вы ведь такой веселый человек, в чем дело?» Я сказала, что у меня проблемы с нервной системой. «Что-то я не замечал у вас нервной системы. Знаете что? Приходите ко мне домой. Мы с вами поговорим, я вас послушаю». Послушал и говорит: «Ну вот, нервную систему отставим. Я с вами начинаю работать, заниматься, постараюсь восстановить ваш голос. Но моим требованием является, чтоб вы не ходили к своему педагогу, потому что человеческие мышцы, организм не выносит насилия. Как вы будете ухитриться — я не знаю. Вы должны осознанно заниматься, понимать, что делаете, разбираться, анализировать. И тогда мы вместе придем к хорошему результату. К педагогу больше не ходите, но не ругайте его. Ну не удалось ему; другим, может, он поможет, а вот ваш голос, очень нежный, красивый, не поддавался тренировке и испортился. Мы постараемся это починить. А если вы когда-нибудь сунете мне рубли, то я вас больше видеть никогда не захочу!» Это было не такое время, как сейчас, когда все за деньги, и этот человек искренне хотел мне помочь. Он был самый крупный методист вокального искусства, владел всей теорией. Я стала заниматься, и через три месяца он мне вернул диапазон. Его любовь, его знания вернули мне мой голос. Но не прежнюю уверенность, что было очень трудно, поскольку у меня был психологический слом.

Он меня как-то спросил: «Мне не нравится, что вы грустная, вы ведь такой веселый человек, в чем дело?» Я сказала, что у меня проблемы с нервной системой. «Что-то я не замечал у вас нервной системы. Знаете что? Приходите ко мне домой. Мы с вами поговорим, я вас послушаю». Послушал и говорит: «Ну вот, нервную систему отставим. Я с вами начинаю работать, заниматься, постараюсь восстановить ваш голос. Но моим требованием является, чтоб вы не ходили к своему педагогу, потому что человеческие мышцы, организм не выносит насилия. Как вы будете ухитриться — я не знаю. Вы должны осознанно заниматься, понимать, что делаете, разбираться, анализировать. И тогда мы вместе придем к хорошему результату. К педагогу больше не ходите, но не ругайте его. Ну не удалось ему; другим, может, он поможет, а вот ваш голос, очень нежный, красивый, не поддавался тренировке и испортился. Мы постараемся это починить. А если вы когда-нибудь сунете мне рубли, то я вас больше видеть никогда не захочу!» Это было не такое время, как сейчас, когда все за деньги, и этот человек искренне хотел мне помочь. Он был самый крупный методист вокального искусства, владел всей теорией. Я стала заниматься, и через три месяца он мне вернул диапазон. Его любовь, его знания вернули мне мой голос. Но не прежнюю уверенность, что было очень трудно, поскольку у меня был психологический слом.

Я ухитрялась не ходить к своему педагогу, брала фальшивые справки о здоровье. В это время у меня родилась дочка, и я все свалила на нее. То дочку не с кем оставить, то еще что, но это все было вранье, потому что за ней ухаживала мама. Но что делать, пришлось лукавить. Педагог меня спрашивал: «Как же ты пойдешь на диплом? Ты же не занималась!» — «Ну как-нибудь, как-нибудь». — «Ты же двойку получишь!» — «Ну ладно, двойку так двойку». — «Тебе же диплом не дадут!» — «Ну не дадут...» Но спела я достойно. И председатель комиссии Селиванов, хороший певец, говорит: «А она хорошо поет». В комиссии сидел мой Всеволод Алавердович, от возмущения красный как рак. Но правду-то мы не могли рассказать...

— *Что вы любите петь ради удовольствия, для души?*

— А я все пела от души. Мне нравилось то, что рекомендовал Всеволод Алавердович, было интересно, и я с удовольствием пела. Но, конечно, когда дома собирался народ, я пела не Генделя, это трудно для восприятия, а песни Бакалова, которые исполняла во время войны, и что-то, что было тогда в моде...

— *Я рассматриваю ваш фотоальбом и на фотографиях вижу вокруг вас много детей. Кто это?*

— Воспитанники детского дома «Павлин». Как-то я шла в храм и увидела объявление: «Детскому дому «Павлин» требуется завхоз». Я позвонила директору детского дома Юрию Васильевичу, и у нас состоялся такой диалог:

— Здравствуйте. Я не завхоз, а профессор Института имени Гнесиных.



- О, нам такое не нужно.
- А почему?
- Так вы же будете требовать с нас большие деньги.
- Я вообще не буду просить денег, а буду работать во славу Божию, заниматься с ребятами музыкой.
- Знаете, у нас ведь очень трудные дети.
- Попробую, может быть, у меня получится.

Через некоторое время я пришла. Познакомилась с директором. Со временем я поняла, что это редкий человек, подвижник, беззаветно любящий и жалеющий детей. Он собирал беспризорников по вокзалам, приводил к себе домой, отмывал и пристраивал.

Юрий Васильевич созвал ребят. Каждый подошел, представился. Я им сказала: «Ну вот, ребята, мы с вами будем заниматься музыкой, петь песенки, играть». И стала к ним ходить два раза в неделю. Сначала они немного дичились, побаивались, но скоро привыкли, встречали меня радостно. Поскольку я понимала, что играть на фортепиано трудно, надо иметь усидчивость, много работать, а у ребят таких условий, конечно, не было, я сочиняла им песенки. Первая была такая: «Наш любимый детский дом. Хорошо живется в нем». И дальше на злобу дня. Ребята с удовольствием пели. Так продолжалось года три-четыре. За это время я потихонечку постарела, мне стало тяжело ходить к ним, и я предложила приходить ко мне домой.



Всегда это был мой свободный день — тогда я еще работала в институте. В назначенный час в домофоне раздавались радостные голоса: «Бабушка, это мы пришли». И через несколько минут в мою квартиру врвалась веселая компания счастливых детей. Мне все они были очень милы. Но особенно дорогими были способные, с неординарным характером Паша, Костя, Саша и на редкость музыкальный ясноглазый Сережа. Я им готовила обед. Ребята слушали музыку, ели, смотрели мультики. В общем, они прибегали ко мне с еще большим удовольствием, чем там, потому что занятия были уже весьма относительные, мы больше играли, пели. И очень много беседовали, все дети стали родными и близкими. Это продолжалось около десяти лет.

На смену Юрию Васильевичу пришла Татьяна Абрамовна, тоже очень хорошая, любящая детей. Она поощряла занятия музыкой, отмечая отличную работу педагога по фортепиано Татьяны Дмитриевны. Нельзя не вспомнить замечательного воспитателя Михаила Владимировича, который постоянно был с ребятами, занимался с ними, пытался в какой-то мере заменить им отца, заботился о духовном воспитании, молился вместе с ними, водил в храм на Причастие — словом, всю душу и сердце отдавал детям. Совместными усилиями мы подготовили некоторых детей к музыкальному училищу.

По-разному сложилась судьба воспитанников детского дома «Павлин». В основном удачно. Некоторые продолжают осваивать профессию музыкантов в различных вузах. Так, Саша, обучающийся в гуманитарном институте, станет в будущем звукорежиссером, Сережа, учащийся в военной академии, — дирижером военного оркестра. А Паша, о котором директор говорил, что он очень трудный — а трудный он был потому, что мама его была лишена родительских прав, он был очень привязан к ней и часто плакал в детском доме: «К маме! К маме!» — к сожалению, не стал продолжать обучение и не реализовал своих возможностей. Хотя мальчишка был очень способный. Теперь у него семья и растет ребенок.

— А на этой фотографии рядом с вами студенты...

— Когда я стала очень болеть и не могла ездить в институт, ко мне стали приезжать студенты Института Гнесиных. Вдруг раздался телефонный звонок, звонил заведующий кафедрой Института имени Ипполитова-Иванова — наш бывший студент Юра Савельев. Он попросил выручить, потому что педагог, который читал историю исполнительства, умер. Я ответила, что с удовольствием помогу, но не могу ездить даже в свой родной институт. И студенты стали ездить ко мне. Так я дома читала лекции. Ребята ходили и слушали с удовольствием, им было интересно. Этот курс длился год, в течение которого мы очень сблизились. И до сих пор некоторые из них остаются моими друзьями...

Беседовала Наталья Пронько

ОКСАНА ПОЛОНСКАЯ
СЕРГЕЙ СЕМЕНОВ

И в тихой церкви помолиться...

В одну из июльских суббот несколько прихожан нашего храма во главе с иереем Владимиром Зубковым отправились в паломническую поездку по Волоколамскому району Московской области. Нашу поездку ее организаторы — о. Владимир Зубков, алтарник Сергей Семенов и участник нашего молодежного движения, одновременно староста деревни Шитьково Даниил Федулов — назвали «Дорогами новомучеников», потому что мы посещали храмы, в которых служили священники-новомученики, расстрелянные в Бутово.

Сколько же удивительных встреч, знакомств и новых знаний может подарить всего лишь одна короткая поездка. Стоит только не поленившись, встать пораньше и отъехать от Москвы... Как град Китеж, ждут они своего часа: храмы, полуразрушенные и недостроенные, скрытые в зарослях бузины, как Преображенский храм в Сляднево, или стоящие на семи ветрах, в чистом поле под переменчивым русским небом, как храм Рождества Пресвятой Богородицы в Шитькове; величественные памятники, много раз виденные на открытке или на фото





в интернете, но ошеломляющие воочию; братские могилы, на которые так щедро наша родная земля и наша родная история; люди, заброшенные судьбой в тихие заводы подмосковных лесов и обителей, где они творят молитву или стихи, которые часто и есть молитва...

Волоколамская земля испокон веков была щедро полита кровью наших пращуров. Осенью 1941 года здесь проходили особо ожесточенные бои, именно здесь родилась фраза «Велика Россия, а отступать некуда — за нами Москва». Более 12 тысяч уроженцев волоколамской земли ушли на фронт, более 7 тысяч не вернулись домой.

Первая остановка на нашем пути — военный мемориал «Подвигу 28» у железнодорожного разъезда Дубосеково, посвященный 28 воинам стрелковой дивизии генерал-майора И.В. Панфилова, которые в ноябре 1941 года сдерживали наступление 2-й танковой дивизии вермахта и не дали ей прорваться к Москве.

Толки вокруг подвига панфиловцев не утихают, особенно они разгорелись

в год 75-летия битвы за Москву и сражения у разъезда Дубосеково. Один из членов группы нашего храма в социальных сетях так и написал: «28 панфиловцев — дезертиры и перебежчики, а подвиг 28 — плод фантазии журналиста «Красной звезды» и советская пропаганда». Считаю своим долгом бросить еще одну маленькую гирьку на чашу весов справедливости и обозначить свою позицию — для тех, кто хочет умалить роль России и русских в мировой истории. Возможно, события у разъезда Дубосеково 16 ноября 1941 года развивались не совсем так, как было написано в «Красной звезде». Историки до сих пор изучают документы и свидетельства, параметры боя и число погибших история не считает окончательно установленными. Но Дубосеково и панфиловцы давно стали легендой, собирательным образом, уж простите за пафос, великого подвига русского солдата. А цифры, они условны... Как точно написал кто-то в интернете: «Что вы говорите? Их было не 28? Ну да, их были миллионы...» Тьмы, и тьмы, и тьмы. Здесь полегло, отражая атаки немецких танков (оборону держала 16-я армия под командованием генерал-лейтенанта К.К. Рокоссовского), целое воинство, и, гуляя по волоколамским полям и лесам, часто можно набрести на братские могилы. Пепел тех событий по-прежнему стучит в наше коллективное бессознательное, в наше общее сердце.

По дороге мы заехали в садовое товарищество с прекрасным названием



«Родник» и взяли попутчика — сторожа из этого самого товарищества. Он тоже захотел принять участие в нашем автопробеге «Дорогами новомучеников», заехать в дорогое его сердцу Шитьково. Владимир окончил училище речного флота, служил в морских частях погранвойск на Дальнем Востоке, работал матросом в Архангельском траловом флоте. Теперь он сторож и поэт. В 90-е увлекся поэзией, первые стихи появились в 1997 году. О своей любви к русской природе Владимир пишет в стихах, но это видно и невооруженным взглядом. Он влюблен в каждую березу, в небо, дышащее светом и затянутое грозowymi облаками. Он — неравнодушный, не теплохладный, для него все, что вокруг, — и лес, и речка Лама, и вид на поле, открывающийся с шитьковской колокольни, — все это Божий мир, который он призван славить простыми и ясными словами.

*Сквозь громады синих туч
Золотой струится луч.
Усмиряя летний зной,
Бойко пляшет дождь грибной.
Небо распахнуло грудь,
Солнцу открывая путь.
Засияло все кругом,
И по лужам босиком
С криком радостным: «Ура!»
Побежала детвора
К речке, где в громадный рост
Вырос разноцветный мост.
По нему нельзя пройти —
Он небесного пути.
Встали все, разинув рты,
От волшебной красоты!*

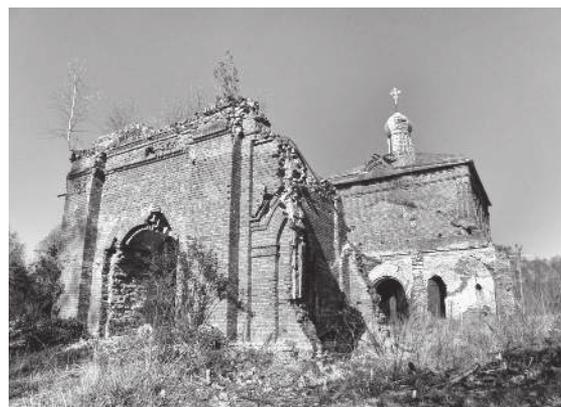
По Ильину: «Тот, кто полюбит родину, подобен сказочному герою, припавшему к земле ухом. Он услышит свою родину. Он услышит, как она в его собственной душе вздыхает и стонет, поет, плачет и ликует; как она определяет и направляет, и оплодотворяет его собственную личную жизнь. Он вдруг постигнет, что его личная жизнь и жизнь родины есть нечто единое, и что судьба его неотрывна от судьбы его родины...»

Свои стихи Владимир пишет от руки каллиграфическим почерком первокурсника на тетрадных листах, разлинованных в клетку. В начале каждой страницы он рисует православный крест — как делают на записках «О здравии» и «О упокоении». А подписывается так: «Прошу всех, милые мои, помолитесь за меня... Помолитесь... Раб Божий Владимир».

Как хорошо уединиться
Порой от всех средь бела дня.
И в тихом храме помолиться,
Пред Богом голову склоня.
Предаться умному безмолвью
Так благотворно для души!
Блажен, кто жил святой любовью,
Молясь в полуночной тиши.
Блажен, кто жизнь свою доверил
Простым Евангельским словам,
Закрыв навеки миру двери,
Себя преображая в храм.

Вторая остановка на нашем пути — Преображенский храм села Сляднево, где с 1924 по 1937 год служил священномученик Александр Соловьев (день памяти 5 ноября).

Разрушенный храм в псевдорусском стиле утопает в зарослях красной бузины. Он был закрыт в 1934 году, от воздействия времени, ветров и людей уцелели только четверик и основание колокольни. Но храм уже не выглядит заброшенным. Уже (или пока) удалось установить купол и крест, заделать окна, огородить алтарную часть, на горнем месте установить крест. А значит, храм живет. Отец Владимир Зубков отслужил краткий молебен перед иконой священномученика Александра, которую мы привезли с собой и оставили в храме. Надеемся, что по молитвам святого храм будет возрождаться.



Храм был построен в конце XIX — начале XX века зодчим Степаном Васильевичем Крыгиным, московским епархиальным архитектором, работы которого можно увидеть тут и там по всей Москве и Московской губернии. Это и Знаменская церковь в Переяславской слободе, келии Высокопетровского мо-

настыря, придел Серафима Саровского церкви святителя Тихона Задонского в Сокольниках. А еще он строил в Звенигороде, Клину, Подольске, был автором градостроительного плана Благовещенска. Похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище. Еще одна удивительная встреча и знакомство с человеком, так много послужившим Отечеству. И этой встречи не состоялось бы, если бы мы оставались ленивыми и нелюбопытными и не сподобились встать пораньше и чуть отъехать от Москвы.

Из жития священномученика Александра: «Гонения от безбожных властей и условия жизни в этом селе и в окружающих селах оказались настолько суровы, что не хватало средств на пропитание, и отец Александр с детьми вынуждены были ходить в лес собирать грибы и заготавливать ивовое корье, которое они меняли на хлеб. В 1933–1934 годах наступило голодное время. В школе помогали только детям колхозников, а детей лишенцев, к которым относились и дети священников, не кормили. Детям колхозников, хоть в каком-то количестве, на обед кашу и картошку давали, а детям отца Александра — ничего. После школы дети трудились, добывая хлеб. Летом они собирали белые грибы. Шляпки грибов сдавали государственным закупщикам и на полученные деньги покупали хлеб, а ножки оставляли себе и сушили, и они становились главным их пропитанием в течение целого года. В селе было двое нищих, которые жили милостыней, и жена священника покупала у этих нищих лишние куски хлеба. Отца Александра арестовали 9 октября 1937 года в двенадцатом часу ночи. Забрали все немногие принадлежавшие ему вещи — книги, и среди них Евангелие, и серебряный крест. Когда священнику объявили, что он арестован и должен проследовать за сотрудниками НКВД, выяснилось, что обуть ему нечего, так как в семье были всего лишь одни сапоги, в которых ушел семнадцатилетний сын священника Георгий. Когда сын вернулся, отец Александр обул сапоги и под конвоем сотрудников НКВД был уведен к ожидавшей его машине, где уже сидел один из арестованных жителей села. Дочь священника рванулась бежать вслед за отцом и закричала что было сил. Машина тут же тронулась с места, и ни дети священника — своего отца, ни при-

хожане — своего пастыря на земле уже не увидели. 3 ноября 1937 года тройка НКВД приговорила отца Александра к расстрелу. Священник Александр Соловьев был расстрелян 5 ноября 1937 года и погребен в безвестной общей могиле на полигоне Бутово под Москвой».

Следующий пункт нашего маршрута — скит Марфо-Мариинской обители в селе Каменки. Здесь в храме во имя апостола Иоанна Богослова служил священномученик Василий Соколов. После ареста отец Василий был расстрелян в Бутово 10 декабря 1937 года, а храм закрыт. В 2002 году здесь по благословению о. Илия (Ноздрин) было основано подворье Марфо-Мариинской обители. Сестры приняли нас очень тепло, рассказали много интересного, после молебна священномученику Василию накормили нас вкуснейшей овсяной кашей с бездрожжевым хлебом, который выпекают сами. В притворе храма у потолка свили гнездо ласточки!



Удивительные все-таки названия русских сел и деревень, многое они говорят и о характере нашего народа, о его вере, о том, что наши пращурсы всегда помнили о Боге: Страдань, Судниково, Спас, Язвище. Как тут не вспомнить Тютчева?

*Удрученный ношей крестной,
Всю тебя, земля родная,
В рабском виде Царь Небесный
Исходил, благословляя.*

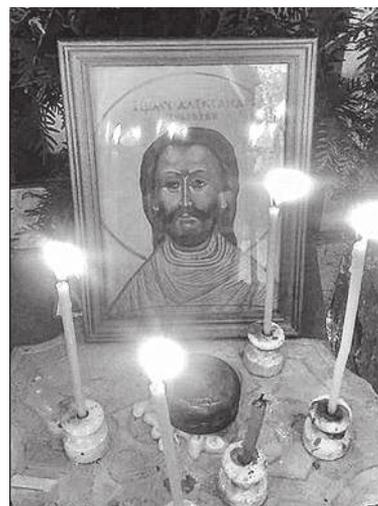
Из жития священномученика Василия Соколова: «В начале 1932 года к районному уполномоченному ОГПУ поступил донос, что «священник Василий Михайлович Соколов ведет систематическую антисоветскую агитацию и антиколхозную деятельность. Методом борьбы с советской властью Соколов избрал организацию различных торжественных богослужений и юбилеев, на одном из

которых Соколов поминал бывшего царя Николая». 10 апреля 1932 года отец Василий был арестован и заключен в тюрьму в городе Наро-Фоминске. 14 апреля следователь допросил его, и, отвечая на вопросы, протоиерей Василий сказал: «Я против колхозного строительства агитации не вел. Бывали случаи, ко мне действительно обращались женщины за советом, вступать им или не вступать в колхоз, на что я им никогда никакого ответа не давал, а говорил, что это дело ваше. Что касается того, что на моем 35-летнем юбилее во время богослужения будто бы я поминал царя, то это неверно; неграмотная женщина не разобрала молитву, мы пели «Царю Небесный», а она подумала, что мы пели про царя Николая. В отношении моих убеждений относительно советской власти я скажу прямо, что политика советской власти относительно религии мне не нравится, и я своего мнения в этом отношении не изменю». 8 мая 1932 года тройка ОГПУ приговорила священника к трем годам ссылки в Казахстан, все имущество его было конфисковано. По возвращении в 1934 году из ссылки он стал служить в церкви апостола и евангелиста Иоанна Богослова в селе Каменки Волоколамского района; в 1937 году был награжден митрой. Осенью 1937 года против священника было организовано новое «дело» на основании заявления руководства каменского колхоза, будто он занимался вместе с живущими в том же селе монахинями хищением травы с колхозных полей. Протоиерей Василий был обвинен в том, что «сгруппировал вокруг церкви церковный актив, регулярно проводил с ними беседы». 5 декабря 1937 года тройка НКВД приговорила протоиерея Василия Соколова к расстрелу. Он был расстрелян 10 декабря 1937 года и погребен в неизвестной общей могиле на полигоне Бутово под Москвой».

Когда мы приехали в Шитьково, в храм Рождества Пресвятой Богородицы (эта церковь не чужая прихожанам Рублевского храма, которые если и не делом, то уж всей душой точно болеют за восстановление храма, следят за развитием событий), солнце палило нещадно. Мы ловили дуновение ветра, поднимались на колокольню, где чувствовался ветер. Потом небо нахмурилось, его закрыла грозо-



вая туча — и полило. Несмотря на то что храм пока еще полуразрушен и служатся только молебны в теплое время года, ждали местные жители деревень Шитьково и Соснино, храм был украшен цветами. Мы совместно отслужили молебен собору Бутовских новомучеников, среди которых и священномученик Александр Покровский, родившийся в этих местах, расстрелянный 27 ноября 1937 года и погребенный в общей неизвестной могиле на полигоне Бутово, читали канон, составленный о. Ильей Шапиро. Молились перед иконой священномученика Александра, написанной в прошлом году нашим рублевским иконописцем и алтарником Александром Белашовым. После молебна



и литии местные жители очень сытно и вкусно нас накормили, трапезу из-за сильнейшего ливня пришлось перенести с улицы в храм.

Прихожане шитьковского храма — подвижники. Бывают храмы трудной судьбы: долго строятся, долго возрождаются, но, как говорится, «храм не в брев-



нах, а в ребрах». Местные прихожане сделали паникадило из круглой столешницы, свечки крепят в формочки для кексов, придумали подвес (паникадило поднимается и опускается). Но самое главное — совсем недавно пустил ростки старый пень. «Вот так и человек, — мудро заметил матрос и поэт Владимир Зуев, — возьмет и расцветет под действием благодати Божией».

А потом было небольшое приключение — одна из машин застряла на размокшей грунтовой дороге, но нас было много, и мы соборно легко ее вытолкали.

Последний храм, в котором мы побывали, — Троицкий в селе Язвище, последнее место служения священномученика Владимира Медведюка. Троицкий храм был закрыт в 1956 году. Большая часть церковных ценностей разграблена, удалось сохранить лишь часть икон. Здание храма долгое время использовалось в качестве сельскохозяйственного скла-



да. Мы немного постояли на всенощной, набрали воду в источнике преподобного Иосифа Волоцкого и поехали к дочери священномученика Владимира — Ольге Владимировне Медведюк-Поляковой.

Язвище — одно из самых древних мест Волоколамского района. В 1440 году здесь родился святой преподобный Иосиф Волоцкий, основатель Иосифо-Волоцкого монастыря. Существует версия, согласно которой название «Язвище» связано с расположенным в центре села целебным источником. Мы спустились к источнику, набрали несколько пятилитровых бутылок студеной воды. Над источником стоит часовенка преподобного Иосифа, а около нее расположилась продуктовая лавка. Лучше бы торговцы нашли себе какое-нибудь другое место, хотя их можно понять: за святой водой сюда едут со всех концов района и области.

Одноэтажный домик Ольги Владимировны Медведюк-Поляковой с виду неказист, но стоит переступить порог — и накатывает волна воспоминаний, запахов из детства. Деревянные дачи со свезенными туда книгами и старыми дневниками, скрипучими бабушкиными буфетами, старинными часами до потолка и отсыревшими за зиму занавесками, грядой флоксов вдоль дорожки к крыльцу... Нас поили чаем, кормили дыней, а со стены на нас смотрела Богородица с огромной, во всю стену иконы «Взыскание погибших», написанной когда-то по заказу священномученика Владимира Медведюка.

Ольга Владимировна не могла принять участие в нашей трапезе (уже пятой по счету!), но живо интересовалась поездкой. Сейчас Ольга Владимировна болеет, просим о ней молить.

ЕВГЕНИЯ
КАРЕЗИНА

На родине Патриарха Сергия (Страгородского)



Арзамас-городок — Москвы уголок.
Поговорка

«Куда ни взглянешь — всюду такое обилие золоченых, похожих на яблоки куполов, что казалось, этот город был вышит в золотошвейной мастерской, руками искусных женщин».

«С бесплодного холмистого поля дома города, серые, прижатые к земле, кажутся кучами мусора: там и тут они заросли по крыши густой пыльной зеленью. В грудях серого хлама торчит десяток колоколен и пожарная каланча, сверкают на солнце стены церквей, — это вызывает впечатление чистеньких полотняных заплат на грязных лохмотьях».

Какие разные описания; а между тем речь идет об одном и том же городе, об одних местах, да и время то же — начало XX века. Только вот взгляд на город у писателей Константина Паустовского и Максима Горького очень уж непохож.

Кто из православных, направляясь в Дивеево, не проезжал по тихим улочкам Арзамаса, минуя крепко стоящие на земле старинные купеческие дома и из окна автобуса удивляясь красоте и величию храмов, достойных любой столицы? А те из паломников, кто решил специально посетить святые места этого старинного города, определенно сделают для себя много замечательных открытий.

Мне довелось побывать в Арзамасе на открытии памятника арзамасцу Патриарху Сергию (Страгородскому) на юбилейных торжествах в честь его 150-летия.



Меня радушно встретили знакомые православные женщины Валентина и Анастасия. Вместе мы идем на вечернее богослужение в Воскресенский собор. Храм воздвигнут в честь победы в войне 1812 года по почину арзамасцев и полностью на их средства. Большинство работоспособных горожан участвовали в строительных работах — лепили и обжигали кирпичи, плавил руду, перевозили стройматериалы. Собор возведен по проекту арзамасца Михаила Петровича Коринфского, принимавшего участие в строительстве Казанского и Исаакиев-



ского соборов Петербурга, ученика известного А.Н. Воронихина. Неудивительно, что Воскресенский собор своим величием и классическими пропорциями напоминает храмы Северной столицы. Внутренняя роспись стен, выполненная в разных оттенках палевого и бежевого цветов, изысканна и выразительна. И все это благолепие могло быть снесено с лица земли по решению властей, если бы православный народ не встал на защиту своей святыни. Именно Патриарх Сергей незадолго до своей смерти поставил перед правительством вопрос о возобновлении богослужения в этом храме, превращенном богоборцами в музей атеизма; разрешение на проведение служб было получено в 1946 году.

В соборе множество старинных икон, некоторые весьма своеобразного письма, как, например, «Благовещение Пресвятой Богородицы» с изображением совсем юной, по-детски трогательной Приснодевы или образ Крестителя Господня Иоанна с пронзительно-голубыми русскими глазами. Много икон святителя Николая, Мирликийского чудотворца, из них самая древняя и чтимая — икона «Никола Можайский». В изданной в 1911 году книге краеведа и православного патриота родного города Н.М. Щеголькова «Исторические сведения о городе Арзамасе» указано, что это «чудно сохранившийся памятник четырехсотлетней старины. Около 1580 г. икона была преподана игуменом арзамасского Спасо-Преображенского мужского монастыря Сергием в дар новообразованному Николаевскому женскому монастырю. Она прославилась многими чудотворениями и по сегодняшний день является одной из почитаемых святынь Арзамаса». Риза на ней изготовлена мастерицами златошвейного искусства, монахинями арзамасских монастырей.

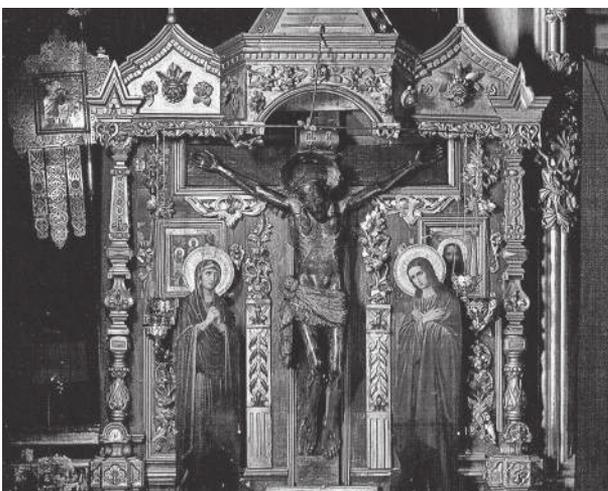
К наиболее известным и чтимым святыням Воскресенского собора и города Арзамаса относится Животворящий Крест — резное по дереву изображение Распятия Христа, не раз спасавшее жителей от многих напастей — эпидемий, пожаров — и телесных недугов. По преданию, реликвия чудесным образом обретаена во второй половине XVII века благочестивым арзамасцем по фамилии Шаянский.

В вечернем богослужении накануне торжества участвует множество архиереев и клириков города и области. Мощно и слаженно гремит архиерейский хор под высокими сводами великолепного храма. В конце службы ненадолго появляется владыка Георгий, митрополит Нижегородский и Арзамасский, он отдает распоряжения по подготовке к завтрашней литургии с участием

Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

По окончании службы выходим на Соборную площадь. Здесь, в окружении храмов и старинных особняков, проходят все значимые события духовной и общественной жизни города. Синева неба над площадью кажется особенно чистой и глубокой от белизны церковных стен и золота куполов.

Совсем рядом с Воскресенским собором расположился Свято-Николаевский женский монастырь. Здесь царит особый одухотворенный уют святой обители. Заметное оживление в жизнь насельниц вносит приготовление к предстоящему торжеству, говорят, что здесь остановится Его Святейшество.



Проходим по идеально прибранному двору, мимо пестреющих цветами клумб, на одной из которых «пасется» игрушечный барашек. Поклоняемся иконе Пресвятой Богородицы, находящейся в нише монастырской стены.

Моя спутница приветствует женщину в темной одежде. Послушница монастыря, она несет здесь постоянные труды, в том числе работает с детьми

в расположенной неподалеку от города детской колонии. Спрашиваю ее, не слишком ли трудно общаться с такими проблемными подростками; в ответ слышу, что совсем наоборот — дети, как правило, из неблагополучных семей, мало видевшие заботы и ласки, отвечают на любовь самой сердечной благодарностью.

В монастырском храме идет вечерняя служба перед образом святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских. Устроенный в его честь в конце XIV века, монастырь пережил кровавую смуту, пожары и разорение. В начале прошлого века процветающая обитель была разграблена безбожной властью и в 1926 году закрыта; только в 1994 году началось ее восстановление буквально из руин.

Возвращаясь на ночлег в дом Валентины, расспрашиваю женщин о жизни в Арзамасе и с радостью убеждаюсь, что слова еще одного писателя, Владимира Соллогуба, побывавшего в городе в начале XIX века: «Арзамас по преимуществу город православия» — не потеряли своего значения и в наше время. Из тридцати златоглавых церквей пока восстановлено только двенадцать, но под их сенью возрождается православная жизнь. Подрастает поколение, которому уже не внушают в школе, что Бога нет и верить в Него стыдно и смешно. Внук Валентины, девятилетний Арсений, на мой вопрос, кем он хочет стать, отвечает: «Батюшкой». И это не пустые слова — мальчик учится в православной гимназии и уже два года помогает в алтаре Благовещенского собора.

Узнаю от моих собеседниц страшные подробности катастрофы, постигшей Арзамас 4 июня 1988 года, когда близ железнодорожного вокзала загорелись вагоны со взрывчатыми веществами и пожар унес жизни почти ста человек, искалечил и лишил крова тысячи. Валентина в это время находилась в роддоме с новорожденной дочкой, а Анастасия ждала ребенка. Взрывная волна выбила окна в роддоме, сбросила девочку с кровати. Осколки стекла засыпали младенца и поранили руку матери.

Множество искалеченных жизней, огромный материальный ущерб. Но эксперты считают, что, не остановись поезд в нескольких километрах от нефтебазы, масштаб катастрофы был бы намного больше — город мог быть сметен с лица земли. А избежавшие гибели православные арзамасцы уверены, что покровитель города преподобный Серафим Саровский остановил горящий поезд, когда машинист затормозил перед старичком в белом одеянии, внезапно появившимся на рельсах. Удивительно, но машинист и его помощник выжили

в огненном аду...

Назавтра мы с утра пораньше направляемся в Воскресенский собор на службу. Успеваем попасть внутрь, что удастся не всем, тысячи людей остаются на площади смотреть службу на огромном мониторе. Храм заполнен верующими настолько, что и руку трудно поднять для крестного знамения.



Православные волонтеры сдерживают поток молящихся, поддерживают больных и слабых. Среди парадно одетых учащихся православной гимназии вижу моего нового знакомого Арсения. Вот народ на мгновение замирает при появлении Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Духовная мощь, исходящая от Предстоятеля Православной Церкви, чувствуется, кажется, в каждом уголке грандиозного храма.



Божественная литургия служится долго и торжественно. По завершении ее Святейший Патриарх говорит о Патриархе Сергии (Страгородском):

«Сергий — выдающийся иерарх нашей Церкви, он прожил очень трудную жизнь в эпоху, когда тяжелейшие тяготы обрушились на Русскую Православную Церковь. И, став во главе Церкви, он должен был забыть о самом себе — благополучии земном, безопасности и даже добром имени своем, чтобы только Церковь продолжила свое историческое бытие. Многие в то время не могли понять действий Сергия, никому не удалось, как ему, прозреть всю глубину трагедии, постигшей Церковь и страну. Речь шла не просто о том, чтобы Церковь стала легальной, а о том, быть или не

быть вере Христовой на русской земле».

О добром имени Патриарха Сергия Святейший Кирилл упомянул не случайно. Многие обвиняли, да и сейчас обвиняют Патриарха Сергия в уступках безбожной власти. Судить легко, куда труднее понять исторические условия, оценить по достоинству человека и труды его. И здесь справедливыми представляются слова, сказанные Н. Бердяевым в статье «Вопль Русской Церкви», написанной в эмиграции:

«Героическая непримиримость отдельного человека, готового идти под расстрел, прекрасна, полновесна и вызывает чувство нашего восхищения. Но там, в России, есть еще другой героизм, другая жертвенность, которые люди не так легко оценивают. Патриарх Тихон, митрополит Сергей — не отдельные, частные лица, которые могут думать только о себе. Перед ними всегда стоит не их личная судьба, а судьба Церкви и церковного народа как целого. Они могут и должны забывать о себе, о своей чистоте и красоте и говорить лишь то, что спасительно для Церкви. Это есть огромная личная жертва. Ее принес Патриарх Тихон, ее приносит митрополит Сергей. Некогда эту жертву принес святой Александр Невский, когда ездил в Ханскую Орду. Отдельный человек может предпочесть личное мученичество. Но не таково положение иерарха, возглавляющего Церковь, он должен идти на иное мученичество и принести иную жертву».



Торжества продолжились на площади, носящей имя Сергия Страгородского. В присутствии большого числа верующих, руководителей города и области, родственников Патриарха Сергия Святейший Патриарх совершил чин освящения бронзового монумента. В своей речи Патриарх Кирилл поблагодарил арзамасцев за сохранение памяти о земляке — выда-

ющемся церковном иерархе, возглавившем Русскую Православную Церковь в труднейшие для нее годы.

С сожалением покидая православный город Арзамас, думаю о том, как хочется сюда вернуться, посетить знакомые и незнакомые храмы, побольше узнать о православных святынях, побывать в единственном в стране Музее Русского Патриаршества.

28.07.2018

Празднование 1030-летия Крещения Руси



В сводном хоре певчих Московской епархии поют учащиеся и выпускники приходской певческой школы

На Соборной площади Кремля впервые под открытым небом прошла Патриаршая литургия. По окончании службы к крестному ходу присоединился президент России и вместе с верующими прошел до Боровицкой площади к памятнику равноапостольному князю Владимиру, где состоялся праздничный молебен. В богослужениях принимали участие представители Поместных Православных Церквей — Александрийской, Антиохийской, Иерусалимской, Грузинской, Сербской, Болгарской, Кипрской, Албанской, Польской, Чешских земель и Словакии.

02.08.2018

Народное почитание московского пастыря

На Ваганьковском кладбище сотни людей молитвенно почтили память протоиерея Валентина Амфитеатрова в 110-ю годовщину его кончины. По окончании Божественной литургии в храме Воскресения Словущего состоялся крестный ход к могиле отца Валентина, где была совершена панихида. Заупокойное богослужение возглавил наместник Высоко-Петровского монастыря, настоятель храма Воскресения Словущего игумен Петр (Еремеев).

06.08.2018

Прихожане и настоятель дали отпор одесским радикалам

Прихожане и настоятель храма в честь Тихвинской иконы Божией Матери Свято-Андреевского подворья в Одессе вместе отразили нападение радикалов. Провокаторы попытались написать на стене церкви оскорбительные надписи, заранее приготовив трафарет и баллончик с краской. Группу агрессивно настроенных мужчин остановили прихожанки храма, которые в этот момент вместе со своими детьми — воспитанниками воскресной школы вернулись из велопоездки по городу. Вместе с настоятелем они помешали радикалам осквернить церковь, однако при этом священник был избит. «Все это происходило на глазах детей и женщин, которые не испугались молодчиков, размахивающих кулаками и выкрикивающих угрозы, а встали на защиту церкви. Еще раз подчеркнем, что бандитское нападение на священнослужителя и верующих с детьми происходило не где-то, а прямо в центре Одессы, в пик

курортного сезона, когда десятки тысяч туристов приехали к нам, чтобы отдохнуть в гостеприимной и мирной «жемчужине у моря», — сообщили представители епархии. Верующие вызвали полицию, которая приняла заявления от священнослужителей и прихожан. За 2018 год на Украине было совершено несколько нападений на православные храмы. Представители Украинской Православной Церкви МП заявили, что тенденция осквернения в последние три года имеет систематический характер, но ни один злоумышленник не был наказан за совершенные надругательства над православными святынями. В марте священнослужители обратились к правоохранителям с требованием остановить кошунства, которые совершаются против Церкви в Одесской области. Наблюдатели ООН доложили о системной дискриминации и насилии в отношении представителей Украинской Православной Церкви Московского Патриархата и ее объектов культуры.

06.08.2018

Блаженны миротворцы

Заместитель председателя Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ В.В. Кипшидзе призвал создавать условия для прекращения дел, касающихся оскорбления чувств верующих, в связи с примирением сторон. «Статья 148 Уголовного кодекса защищает достоинство верующих людей от унижения со стороны кого бы то ни было, и ее существование полностью удовлетворяет международно признанной цели защиты прав граждан по религиозному признаку. Вместе с тем верующие люди и православные общественные организации, подающие жалобы на основании статьи 148, не могут ставить иной цели, чем признание людьми, допускающими издевательства над святыней, своей вины. Если лицо, в отношении которого ведется расследование по 148-й статье, признает свою вину, сожалеет о содеянном издевательстве над святыней, то любой верующий человек призван ходатайствовать о прекращении уголовного преследования и добиваться прекращения дела в порядке, предусмотренном статьей 25 Уголовно-процессуального кодекса («Примирение сторон»). Мы призываем следователей, судей и заявителей, считающих себя православными верующими, к тому, чтобы большинство, а желательно, и все производства по оскорблению чувств верующих заканчивались именно примирением сторон», — заключил заместитель председателя Отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.

09.08.2018

Греция не выпускает российских священников

В последнее время СМИ опубликовали несколько сообщений о том, что греческое консульство отказывает в выдаче виз российским священникам или выдает визу на короткий срок. Россия обратилась к Греции с просьбой дать разъяснение по поводу отказа в визах священнослужителям Русской Церкви. «Мы направили соответствующую ноту в посольство Греческой Республики в Москве с просьбой разъяснить ситуацию, подтвердить или опровергнуть, либо дать какие-то разъяснения на этот счет. И ожидаем реакцию греческой стороны», — заявила представитель МИД РФ Мария Захарова. Она отметила, что МИД всегда внимательно отслеживает

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

ситуацию с выдачей виз российским гражданам, и добавила, что «любая дискриминация в выдаче виз — будь то по национальному, профессиональному, религиозному признаку — недопустима».

10.08.2018

Памятник Николаю Чудотворцу в Севастопольской бухте
Путешественник и священник Федор Конюхов собирается установить памятник Николаю Чудотворцу на входе в Севастопольскую бухту. Шестиметровую фигуру планируется разместить на молу на южной стороне главной городской бухты. Точная дата установки неизвестна, так как для изготовления и монтажа памятника необходимо найти спонсоров.

Памятник будет сделан на основе иконы, написанной самим Конюховым: Николай Чудотворец стоит в лодке, о борт которой бьется морская волна; в правой руке святой держит мыс Горн, а в левой — парусник. Это будет четвертый из монументов, которые путешественник устанавливает в приморских городах России: в июне статуя святого была установлена в Мурманске, еще две появятся в Калининграде и Находке. «Николай Чудотворец является моим покровителем вот уже много лет, да, пожалуй, всю мою жизнь, — рассказал Федор Конюхов. — Сколько раз он спасал мне жизнь, этому нет числа. Недавно я совершил путешествие вокруг света на воздушном шаре. Завершая круг, я попал в очень сложную ситуацию, грозившую моей гибелью. И я молился спасителю Николаю. Я пообещал ему, что, если останусь жив, по завершении кругосветки поставлю памятник в его честь — всем нуждающимся

в его помощи как символ бескорыстной любви и помощи всем страждущим. И я сдержал свое слово».

13.08.2018

Задержан подозреваемый в поджоге церкви

В Карелии задержан подозреваемый в поджоге церкви Успения Пресвятой Богородицы в городе Кондопоге. Шедевр русской архитектуры сгорел дотла, в поджоге подозревают подростка-сатаниста. По версии следователей, 15-летний подросток поджег Успенский храм утром 10 августа. В Кондопоге подросток гостил у бабушки, живущей недалеко от церкви. Сейчас он помещен в центр временного содержания несовершеннолетних правонарушителей МВД по Республике Карелия и пройдет психолого-психиатрическую экспертизу. Ранее СМИ сообщали, что подросток причисляет себя к сатанистам, а храм поджег, чтобы «прославиться на весь мир». Успенская церковь являлась одним из самых известных памятников деревянного зодчества Карелии. Она была построена в 1774 году и являлась объектом культурного наследия федерального значения.

15.08.2018

Еще один храм в честь новомучеников Российских

Патриарх Кирилл освятил храм Новомучеников и исповедников Российских в московском районе Строгино. 14 августа, в праздник происхождения (изнесения) Честных Древ Животворящего Креста Господня, Святейший Патриарх совершил чин великого освящения храма и Божественную литургию.

ОБРАЩЕНИЕ НАСТОЯТЕЛЯ

Дорогие братья и сестры!

В жизни нашей страны так называемый финансовый кризис заметно проявляется в размерах пожертвований, которые получает храм последние несколько лет. Значительно сократились пожертвования и в приходской фонд «Христианской благотворительности», при этом взятые на себя обязательства перед семьями, нуждающимися в помощи, мы стараемся исполнять, зачастую за счет изысканных мною лично средств.

Ящики для пожертвований в фонд находятся в обоих храмах рядом с входом, призываю всех не оставлять одной из главных добродетелей христианина, ибо у молитвы два крыла — пост и милостыня.

Также прошу всех прихожан, кто может, поддерживать нас в оплате текущих затрат прихода, которые в связи с кризисом не уменьшаются, а, наоборот, постоянно растут. Так, за 2017 год приход выплатил только поставщикам ресурсов, коммунальных и технических услуг — 8 000 000 рублей, налогов — 5 500 000 рублей, а еще есть хозяйственные расходы, жалование порядка ста сотрудникам, постоянные ремонтные работы, отчисления на общецерковные нужды и т. д. К сожалению, мне часто приходится

пользоваться займами у частных лиц, чтобы своевременно выплатить жалование и никого не подвести.

Прошу всех вас, дорогие братья и сестры, по мере сил поддерживать свой приход и жертвовать средства в приходские ящики для пожертвований или переводить на наш счет:

МРО ПРАВОСЛАВНЫЙ ПРИХОД ХРАМА СЯТИТЕЛЯ
МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО НА ХУТОРСКОЙ
ГОР. МОСКВЫ

ИНН: 7713077584

КПП: 771301001

ОГРН: 1037739038644

ОКПО: 17672896

Расчетный счет: 40703810301600000093

Банк: АО «АЛЬФА-БАНК»

БИК: 044525593

Корр. счет: 30101810200000000593

Юридический адрес: 127287, Москва г., Хуторская 2-я ул., дом № 40.

В назначении платежа указать — пожертвование на уставную деятельность.

*Поминайте наставников ваших,
которые проповедовали вам слово Божие. (Евр. 13, 7)*

ПОЗДРАВЛЯЕМ

отца Моисея Бабтракинова

с днем рождения 10 сентября

**отца Александра Шестака и
отца Александра Федорова**

*с днем Ангела 12 сентября,
на перенесение мощей
блгв. кн. Александра Невского*

отца Александра Березовского

с днем рождения 25 сентября

отца Михаила Палкина

с днем рождения 26 сентября

**ПОЗДРАВЛЯЕМ
НАШЕГО ЮБИЛЯРА**

**Мальцева
Алексея Борисовича**
(25 сентября)

В многодетной семье наших прихожан
Дмитрия и Татьяны Лохановых
12 августа родился
пятый ребенок – Серафима.
Поздравляем!

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ О. ДИМИТРИЯ

**ПРИХОДСКОЕ СЕСТРИЧЕСТВО
ВО ИМЯ ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ**

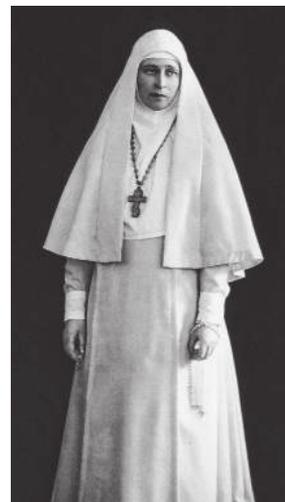
нуждается в добровольных помощниках
для работы в неврологическом отделении 50-й городской больницы.

Приглашаем женщин до 65 лет.

График работы – по согласованию, в удобное для помощников время
(преимущественно в будние дни).

Обращаться по телефону +7 (916) 991-6296,

Татьяна Анатольевна.



Стоянка автомобилей во время богослужения

Дорогие братья и сестры!

Если вы живете не очень далеко от храма и здоровье позволяет вам прийти пешком на богослужение или добраться общественным транспортом, убедительно просим вас не пользоваться личным автомобилем в воскресные и праздничные дни, т.к. на территории храма не хватает парковочных мест и те, кто приехал издалека или привез на службу мало-подвижных людей, не могут припарковаться.

На территории храма Благовещения парковка на время богослужения осуществляется возле магазина «Риза», въезд на территорию храма с ул. Серегина.

На территории храма свт. Митрофана Воронежского парковка осуществляется по адресу: ул. 2-я Хуторская, д. 40, стр. 5 (в 10 метрах от входа в храм черные стальные ворота; сторожу нужно сказать, что заезжаете на время богослужения; автомобили должны покинуть парковку в течение двух часов по окончании богослужения).

Певческая школа
при храме Благовещения
Пресвятой Богородицы
в Петровском парке
и храме святителя Митрофана
Воронежского
объявляет набор



в детско-юношеский хор.
Запись на прослушивание
по тел.: +7 (963) 770-3066.



Арт-студия в детском центре «Петровский парк» приглашает на занятия детей в младшую, среднюю и старшую группы. Начало занятий с 1 сентября.
Тел.: +7 (965) 425-8828.

Уважаемые родители первоклашек и учеников начальной школы!

Ищем единомышленников для запуска проекта «Семейная начальная школа».

Если вы не хотите отдавать ребенка в государственную школу или уже столкнулись с проблемами, школьным стрессом, чрезмерными необоснованными нагрузками, потерей интереса к учебе, а частные школы слишком дороги для вас, приглашаем присоединиться к нашему проекту.

Есть помещение, педагоги, хорошие методические разработки.

Помимо основных школьных предметов в сетку расписания можно включить различные творческие занятия и физкультуру. Это будет школа, но маленькая и семейная, где нам надо постараться создать условия, при которых дети будут учиться с удовольствием и радостью.

Родители и педагоги смогут совместно корректировать программу, дополнять ее интересными материалами, устраивать экскурсии и поездки.

Аттестация будет проходить онлайн, один раз в год. Зарегистрированы дети будут официально на заочном отделении государственной школы.

Тел.: +7 (965) 425-8828. Елена.

Воскресная школа объявляет прием детей от 5 лет и взрослых

на занятия по следующим дисциплинам: Закон Божий, клиросное пение, живопись, бисероплетение, аранжировка цветов, поделки, фортепиано, английский язык, немецкий язык, театральный кружок.

Желающим необходимо написать прошение на имя директора Воскресной школы Лях Л.И., в котором указать:

фамилию, имя (для взрослых — отчество); телефон и домашний адрес; возраст; название кружка; если занимались ранее, то кружок или группу.

Прошения подавать за свечной ящик.

Приходской совет

В приемную семью приглашаем **репетиторов-волонтеров для занятий с детьми** по предметам начальной и средней школы, а также фортепиано. Нуждаемся в услугах помощников по хозяйству.

Находимся в районе м. «Динамо», «Дмитровская» (ул. Юннатов). Возможна небольшая оплата.
Тел.: +7 (903) 799-5040 и +7(495) 614-7000.

Юрий Васильевич.

Наши прихожане оказывают помощь **в покупке-продаже квартир**, разъездах, оформлении бумаг, гарантировании сделок.

Тел.: +7 (916) 570-4735,
+7 (916) 480-3717.

С 1 сентября возобновляются занятия **группы женской гимнастики**. Они будут проходить по вторникам, четвергам и пятницам с 9 до 10 часов в Православном просветительском центре при Благовещенском храме.

Занятия ведет тренер высшей категории Яна Семеновна Чирейкина.

Тел.: +7 (905) 541-8055.

На приходе проводятся **экскурсии** по значимым церковно-историческим и культурно-художественным объектам нашего города. Еженедельно по субботам.

Ответственный: алтарник храма свт. Митрофана Воронежского Александр Евсиков.

Тел.: +7 (499) 152-9708, +7 (968) 658-0431.

Профессиональный реставратор предлагает услуги по восстановлению, укреплению, расчистке старинных икон.

Большой опыт сотрудничества с храмами, музеями, частными коллекционерами.

Цены умеренные, сроки работы быстрые.

Тел.: +7 (916) 053-1248. Галина.

Иконописная школа храма свт. Митрофана Воронежского производит набор на следующий учебный год. Принимаются лица от 18 лет. Обучение платное.
Тел. +7(903) 967-2175, Наталия Петровна.
Наш сайт www.ikonasvet.ru



ПРОТОИЕРЕЙ ДИМИТРИЙ СМИРНОВ

Проповедь

(28 СЕНТЯБРЯ 1997 ГОДА)

ОДИН законник решил испытать Христа и спросил: «Учитель! какая наибольшая заповедь в законе? Иисус сказал ему: возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим и всею душою твоею и всем разумением твоим: сия есть первая и наибольшая заповедь; вторая же подобная ей: возлюби ближнего твоего, как самого себя; на сих двух заповедях утверждается весь закон и пророки». В Священном Писании, во Второзаконии, эти слова существуют, и хотя они стоят, так сказать, на периферии Ветхого Завета, но этот законник с ними внутренне согласился; видимо, он глубоко постиг суть закона Божия.

В этом действительно суть и смысл всего обращения Бога к нам, в этом суть Его Откровения. Но к сожалению, людьми руководит любовь не к Богу и ближнему, а к деньгам, поэтому теперь мы приехали уже к тому, что взрослые люди вместо того, чтобы ограждать молодежь, стараются ее развратить, заразить всякими пристрастиями. Деньги извлекаются уже не просто из товара, а из людей, из их грехов, пристрастий. Каждый человек любопытен, у него страсть ко всяким сплетням — на этом основана пресса. Человек жаждет зрелищ — ему телевидение прямо домой, не надо ни-

куда ходить. Человек любит телесные удовольствия — вот тебе вино, вот тебе наркотики, пожалуйста. А что это губит душу человека, никого не волнует. Мы живем в таком мире, когда человеческая душа, как таковая, уже никого, собственно, не интересует. Люди даже о своей душе заботятся меньше всего, у них больше заботы о телесном, чем о духовном.

Когда Господь пришел на землю, ситуация была немногим лучше, чем сейчас, а в чем-то даже и хуже. Господь пришел как бы в конце времен, когда напряжение греха было уже таково, что все могло окончательно взорваться. И вот Он влил Своим словом, Своей благодатью, созданием Церкви новую жизнь, которая веками прорастала, жила и достигла нашего времени. Две тысячи лет на земле существует Церковь Божия, которая является источником благодати и спасения для тех, кто хочет спасти свою душу. И даже люди грешные вынуждены с присутствием Церкви считаться, по крайней мере, вынуждены скрывать свои истинные цели с помощью всякой демагогии. Вот так откровенно: я хочу зла, я хочу всех спойть, развратить, погубить, чтобы мне от этого было больше денег, — никто не заявляет. Совершенно

другие речи ведутся, которым, конечно, уже никто не верит. Все понимают, что существует такой птичий язык, что нужно обязательно говорить о мире, свободе, демократии, равенстве, а когда дела коснется, то на самом деле никакого равенства, никакой демократии нет, ее, собственно, и быть-то не может, просто есть определенный набор лозунгов.

За две тысячи лет Церковь тоже в некотором смысле обессилела. Хотя Церковь есть Богом устроенный организм, новый народ, но помимо этого она состоит из каждой отдельной личности. И насколько велика любовь каждой отдельной личности к Богу и к ближнему, столько благодати и будет стяжено Церковью, столько будет в ней спасающихся, таково будет ее влияние на мир. Маленькая свечечка может осветить мало, а большой прожектор все вокруг может залить светом. Конечно, Господь обещал, что врата ада не одолеют Церковь, но Амвросий Оптинский еще в девятнадцатом веке, когда ситуация в духовном плане была совершенно другая, видел землю покрытой каким-то черным туманом и только небольшие светильники озаряли отдельные места — настолько захватили людей жажда наживы, всечеловеческий разврат, корысть, безбожие.

Что же говорить про наше время, когда лучшие из лучших, мученики российские, покинули грешную землю и теперь Русская Церковь вынуждена все начинать с нуля и пытаться что-то здесь восстанавливать, сначала, конечно, чисто внешне, потому что, пока произойдет нечто внутренне, потребуется довольно много времени, если это время у нас будет. Поэтому, с одной стороны, ситуация очень мрачная и бесперспективная. Те люди, которые хотят, чтобы здесь была другая религиозная ситуация, имеют колоссальные средства, они могут купить не одну какую-нибудь газету, а все средства массовой информации одним махом, и журналисты, естественно, напишут то, что им закажут. И как такой

мощи можно противостоять, что делать, вроде битва уже проиграна?

На самом деле совсем нет, все это насилие мнимое, оно существует в виде соблазна. И если все перестанут покупать газеты и смотреть телевизор, эти люди сразу обессилеют, потому что их очень мало и вся их сила заключается в том, что они нас соблазняют, а мы соблазняемся. Да, водки много, на каждого хватит, но мы можем ее не пить, и нас никто не заставит. Да, у каждого храма стараются сделать дискотеку, но мы можем не пускать туда своих детей, и чем больше будет таких разумных родителей, тем ситуация будет улучшаться. Да, соблазн уже везде, но каждый разумный человек может взять и сорвать любой плакат, и никто ему ничего не сделает, потому что мы живем в свободной стране. У одного человека свобода наклеить плакат, у другого человека свобода его сорвать.

Но чтобы этому соблазну противостоять, нужна определенная воля, а воля, к сожалению, у нас расслаблена. Почему? Потому что мы не научились бороться с грехом в самих себе. А если бы мы денно и ночью трудились над своей душой, денно и ночью старались победить в себе грех, старались себя воспитать, совершенно другая была бы жизнь. Очень интересно всегда наблюдать, как родители воспитывают своего ребенка. Вот он что-то просит, канючит, они: «Нет, не дам, нет, не дам, ну ладно, отстань, на». А во всяком воспитании, чтобы оно принесло плоды, должна быть обязательно последовательность, чтобы ребенок знал, что вот это можно, а это нельзя. И если это нельзя, то нельзя ни в каком случае, нельзя и все, только тогда он поймет, что да, это стена, это бесполезно. Ни один ребенок не будет на стену лезть с кулаками, потому что он существо очень разумное, часто разумнее даже взрослых.

Поэтому только в последовательной борьбе со злом внутри себя мы можем укрепить настолько, чтобы изменить

положение и в окружающем нас мире, только таким образом. Произойдет ли это? Ситуация сейчас такова, что вполне можно усомниться. Трудно надеяться на то, что произойдет то же чудо, как в апостольские времена, когда двенадцать и семьдесят учеников Христовых пошли в разные концы земли, основали Церковь, каждый на своем месте, и она, существуя в трехсотлетнем непрерывном смертельном гонении, не только выстояла, но и победила. Наши мученики в массе своей тоже выстояли в этом гонении, однако мы видим, что победы не произошло, возникла просто некая отдушина. Они, заплатив своей кровью, дали нам возможность жить, собираться вместе, молиться.

Это недолгий период, уже брошен лозунг, уже будут аккумулироваться деньги для борьбы против Церкви, и мы с вами доживем до другой ситуации, потому что само существование Церкви, как таковой, очень многим мешает. Церковь говорит, что нельзя служить двум господам, Богу и маммоне, а весь современный мир со всей его мощью существует на такой вещи, как проценты. Мир в руках ростовщиков, которые ничего не производят, а просто дают деньги в рост, что есть мерзость перед Богом. И единственный, кто этому антихристу противостоит, — Церковь. Она утверждает, что помимо денег есть другие очень важные вещи. И конечно, для тех людей, чей бог — это прибыль, Церковь является врагом, с этим ничего не сделаешь, так было и так будет до скончания времен.

В Евангелии от Марка, которое мы сегодня читали ради Недели по Воздвижению, Господь говорит слова, которые, как многое в Евангелии, звучат парадоксально: «Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною. Ибо кто хочет душу свою сберечь, тот потеряет ее, а кто потеряет душу свою ради Меня и Евангелия, тот сбережет ее. Ибо какая польза человеку, если он приобретет весь мир,

а душе своей повредит? Или какой выкуп даст человек за душу свою? Ибо кто постыдится Меня и Моих слов в роде сем прелюбодейном и грешном, того постыдится и Сын Человеческий, когда придет в славе Отца Своего со святыми Ангелами».

Мы все время говорим о спасении — и вдруг погубить свою душу. Как же так, что это значит? Это значит, что в нашей душе, которая сочеталась с грехом, этот грех должен отмереть, причем отмереть не сам собой. Обычный человек, он как живет? Просто плывет по жизни, а все, что на пути встречается, старается как-то перерабатывать. Кто-то умер — он поплачет, кто-то позвал — пойдет в гости, понравилась — женился, разонравилась — развелся, собрались ребята — выпил с ними, обидели — подрался. И так день за днем идет, идет, идет, и человек все плывет по течению, а в душе у него ничего особенного не происходит, какой он был в результате разных влияний, внешних, внутренних, наследственных, как он сформировался, так он и живет. А Господь хочет, чтобы в нас была внутренняя работа, чтобы из того плохого, что есть в нашей душе, вышло нечто хорошее — причем не с нашей точки зрения, потому что, к сожалению, дьявол иногда так закрутит нам мозги, что мы явное зло воспринимаем как добро, а именно с точки зрения Божественной, того, как Господь на это смотрит.

Только таким образом можно свою душу приобрести для Христа и Ему в дар опять принести, потому что это Господь нам душу вложил, это Его творение, а в результате всяких нечистых влияний получилось то, что получилось, и мы должны потрудиться над тем, чтобы душа наша очистилась. Для этого нужно ее ограждать от зла и укреплять для работы на благо. Вот этой внутренней работы Господь от нас ждет, но это очень трудно, потому что мы люди грешные и никаких особенных примеров вокруг не видим. Нам гораздо проще, ничего

не делая, плыть по этому житейскому морю и стараться, если что проплывает мимо, потребить, этим воспользоваться, для вечной же жизни мы, к сожалению, мало что делаем.

На самом деле эта вечная жизнь, которая ждет нас за гробом и которая может начаться уже здесь, у всех будет разная, в зависимости от того, во что в результате земной жизни превратилась наша душа. Ничто нечистое в общение с Богом войти не может, это совершенно очевидно. Иначе Господь, придя на землю, просто взял бы всех и спас, все бы автоматически очистились и стали наследниками Царствия Божия. Но это невозможно, потому что человек не животное, у него есть Божественный дар свободы, поэтому он сам выбирает себе и жену, и специальность, и работу, а если потрудится, может даже и место жительства поменять. Каждый человек может делать то, что он хочет, с известными, конечно, ограничениями. И результатом жизни каждого из нас будет то, какая его душа. Поэтому очень важно, что именно определяет нашу жизнь — любовь к Богу и ближнему или любовь к самому себе и, может быть, еще к кому-то или к чему-то. Это вещи совершенно принципиальные.

Мы все рождаемся грешниками, и наш грех уже в люльке проявляется. Ни один младенец никогда не пожалеет свою маму, вот ему что-то приспичило, и он будет орать, пока ему не дадут. Он кротко не будет ждать, что вот мамочка придет, она покормит, она увидит, что я мокрый, и меня перепеленает, нет, он будет кричать, требовать, ему наплевать, что она не выспалась, что, может быть, ей завтра идти на работу, потому что не на что детское питание купить. Он не будет ее жалеть, потому что он уже эгоист. А любовь противоположна эгоизму, и, чтобы эгоизм в себе перебороть, нужно прожить жизнь, беспощадную по отношению к себе, ту, какую прожил Христос. Он по отношению к Себе был

беспощаден, чтобы спасти нас. И каждому из нас, если он хочет быть со Христом, нужно свой эгоизм и равнодушие ко злу в себе победить.

Насколько нам это удастся, настолько мы и будем близки к Богу, насколько нам это не удастся, настолько мы будем удалены от Него, может быть, навсегда, если какой-то грех нам будет более люб, чем Христос. Взять, например, сребролюбие. Любовь к деньгам конкретно направлена против Христа. Симеон Новый Богослов сказал: «Кто имеет припрятанные деньги, тот не может иметь надежду на Бога и на свое спасение». Раз ты имеешь припрятанные деньги, значит, ты надеешься на деньги, а не на Бога. И совесть любого человека, даже очень любящего деньги, скажет: да, это правда. Другое дело, если ты не можешь свое сребролюбие преодолеть, хотя и стараешься. Может быть, сразу и не преодолеешь, но понемногу не только можно, но и нужно. И, уменьшая зло в себе, мы тем самым будем уменьшать зло и во всем мире.

Источником зла изначально является дьявол, а проводником — каждый человек, и каждый из нас может кран этому злу перекрыть или, наоборот, открыть на полную мощность. Поэтому Господь говорит: «Отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною, если хочешь». Господь всех призывает, но никого не заставляет, потому что любовь может быть только свободной, любовь не может быть из-под палки. Никого нельзя заставить в Церковь ходить. Это будет отвратительно, если по какому-то приказу, так же как в комсомол, будут всех загонять в Церковь. Это ничего не даст, потому что у человека будет сопротивление. Он сам должен полюбить, он сам должен выбрать. Вот тебе целомудрие, а вот тебе разврат; вот тебе книга, которая учит добру, вот тебе книга, которая развращает; вот тебе любовь к Богу и к ближнему, как к самому себе, вот тебе любовь к себе — выбирай.

А почему Господь говорит, что надо возлюбить ближнего, как самого себя? Да потому что мы все понимаем, что такое любовь к себе. По шерсти гладить — это приятно, против шерсти — не очень, это каждый понимает. Вот лежит человек какой-то грязный, неприятный, даже руки не хочется о него марать, а представь себе, что это ты лежишь грязный и такой неприятный, и долго уже лежишь, потому что все думают, что ты пьяный. И как бы ты хотел, чтобы с тобой поступили, хотел бы, чтобы тебе помогли, тебя подняли? Вот так и ты поступай, это же совсем не трудно, просто надо немножко себя преодолеть. И это больше нужно даже не тому, кому ты помогаешь, а тебе самому.

Любовь к ближнему — это не любовь к собственной племяннице, внучке. Совсем не обязательно испытывать какие-то нежные чувства к человеку, которому мы можем оказать любовь. В заповеди о чувствах вообще речи нет. Христос, Который пришел как раз для того, чтобы люди поняли, что Бог есть любовь, иногда говорил очень некорректно, Он фарисеев называл змеенышами, говорил: вы порождения ехиднины, отец ваш дьявол. Если бы Он сказал так сейчас, на Него могли бы в суд подать и за оскорбление личности приговорить штраф. В Нем не было никаких сю-сю, нет, Христос обличал грех, вот как это выглядело, так Он это и называл. Скажут: какая же тут любовь, если говорить человеку, что отец его дьявол, ему же неприятно? А проявление любви — это не всегда делать приятное. Когда человеку делают операцию на глазах, ему приятно? Ему и неприятно, и больно, и неудобство, и за это деньги приходится платить. А что в результате?

А в результате он благодарит, говорит: спасибо, доктор. Проявить любовь — это не обязательно гладить по шерсти. Проявление любви — это значит человеку помочь. И иногда это бывает в виде очень даже резком.

Если ребенок хамит, как в таком случае проявить к нему любовь? Надо его немедленно наказать, сделать то, что ему неприятно: в угол поставить, например. А если угол не действует, может быть, выпороть разок, но с непременным обещанием, что, если хамство повторится, он будет выпорот еще раз. Чтобы он понял, что есть такие вещи, которых нужно обязательно избегать, потому что хуже нет, если он вырастет хамом. Взрослые люди должны этому противостоять всеми доступными для них средствами. Лучше, конечно, обходиться без телесных наказаний, это сверхкрайняя мера, но тем не менее иногда и это необходимо. Иногда выгнать вон будет самым настоящим проявлением любви, потому что человек чего-то очень важного не понимает, а нужно, чтобы он понял. Поэтому это дело очень непростое, проявлять любовь нужно с головой спокойной и трезвой, чтобы нами не владел гнев или какое-то пристрастие, которое мутит правильное отношение к ближнему, нуждающемуся в нашей помощи.

Спасется только тот, кто будет делать ради Бога, а не ради своего комфорта, чтобы ему было хорошо. Нужно обязательно иметь эту перспективу, эту главную цель в жизни. И если мы постоянно будем думать о своем спасении, нам некогда будет думать о себе, нам действительно придется от себя отвергнуться, и в этом отвержении будет наше подлинное христианство. Помогите нам, Господи. Аминь.

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

С Е Н Т Я Б Р Ъ

сб 1	<p>Мч. Андрея Стратилата и с ним 2593-х мучеников (284–305). Свт. Питирима, еп. Великопермского (1455). Мчч. Тимофея, Агапия и Феклы (ок. 304). Св. Николая Лебедева исп., пресвитера (1933). Донской иконы Божией Матери (<i>празднество установлено в память избавления Москвы от татар в 1591 г.</i>).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Анатолий крестины о. Владимир А.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. крестины о. Александр Т. о. Моисей
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Николай о. Филипп
вс 2	<p>Неделя 14-я по Пятидесятнице. Глас 5-й. Прор. Самуила (XI в. до Р.Х.). Мчч. Севіра и Мёмнона и с ними 37-ми мучеников (304). Собор Московских святых. Сщмчч. Александра Малиновского, Льва Ершова, Владимира Четверина пресвитеров (1918); сщмч. Николая Бирюкова пресвитера (1919). Обрѣтение мощей сщмч. Гермогена, еп. Тобольского (2005). Иконы Божией Матери, именуемой «Прибавление ума».</p>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Дмитрий Н.	6 ⁴⁵ (Ю)	о. Александр Б. о. Александр Т. о. Моисей
		Молебен Исповедь	8 ³⁰	молебен о. Анатолий	9 ⁰⁰ (Ц)	молебен о. Андрей С.
		Часы	9 ⁰⁰	о. Михаил	9 ³⁰ (Ц)	о. Сергей (все)
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	
		Вечерняя Утренняя	17 ⁰⁰	о. Михаил	17 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
		Молебен свт. Митрофану	18 ³⁰	о. Михаил		
пн 3	<p>Седмица 15-я по Пятидесятнице. Ап. от 70-ти Фаддея (ок. 44). Мц. Вассы и чад ее, мчч. Феогния, Агапия и Писта (305–311). Прп. Аврамя Смоленского (XIII). Прп. Марфы Дивеевской (1829). Прп. Аврамя трудолюбивого, Печерского, в Ближних пещерах (XII–XIII). Прмч. Рафаила (1941) (Серб.). Сщмчч. Александра Елоховского пресвитера (1918); сщмч. Павла Ягодинского пресвитера (1937); прмч. Игнатия Даланова (1942). Явление Светописанного образа Пресвятой Богородицы в Русском на Афоне Свято-Пантелеимоновом монасты- ре (1903).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Михаил о. Анатолий*	8 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
		Вечерняя Утренняя	17 ⁰⁰	о. Федор	17 ⁰⁰ (С)	о. Александр Ш.
вт 4	<p>Мчч. Агафоника, Зотика, Феопрепия (Боголепа), Акиндина, Севериана и прочих (305–311). Сщмч. Горазда, еп. Чешского и Моравско-Силезского (1942). Прп. Исаакия Оптинского (1894). Сщмч. Афанасия еп. (270–275), прп. Анфусы (ок. 298) и слуг ее, мчч. Харисима и Неофита (270–275). Мц. Евлалии девы (ок. 303). Сщмчч. Макария, еп. Орловского, Иоанна Бояршинова и Алексия Наумова пресвитеров (1918); сщмчч. Феодора, еп. Пензенского, и с ним Василия Смирнова и Гавриила Архангельского пресвитеров (1937); сщмчч. Иоанна, еп. Великолукского, Алексия, архиеп. Омского, Александра Ратьковского, Михаила Люберцева и Феодора Маларовского пресвитеров, прмчч. Илариона Цурикова, Иоанна Лабы и Иерофея Глазкова (1937). Грузинской иконы Божией Матери (1650).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Федор д. Феодосий	8 ⁰⁰ (С)	о. Александр Ш.
		Вечерняя Утренняя	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (С)	о. Александр Т.

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

ср 5	Отдание праздника Успения Пресвятой Богородицы. Мч. Луппа (ок. 306). Сщмч. Иринея, еп. Лионского (202). Прпп. Евтихия (ок. 540) и Флорентия (547). Свт. Каллиника, патриарха Константинопольского (705). Сщмч. Ефрема, еп. Селенгинского, Иоанна Восторгова пресвитера и мч. Николая Варжанского (1918); сщмч. Павла Гайдая и Иоанна Карабанова пресвитеров (1937).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (С)	о. Александр Т.
		Вечерня Утрня	17 ⁰⁰	о. Илья	17 ⁰⁰ (С)	о. Андрей С.
чт 6	Сщмч. Евтихия, ученика ап. Иоанна Богослова (I). Перенесение мощей свт. Петра, митр. Киевского, Московского и всея Руси, чудотворца (1479). Прп. Арсения Комельского (1550). Прп. Аристоклия, старца Московского (1918). Мч. Татиона (305). Мц. Сиры, девы Персидской (558). Прп. Георгия Лимниота (ок. 716). Равноап. Космы Этолийского (1779). Сщмч. Максима Горлицкого пресвитера (1914). Прмч. Серафима Шахмута (1946). Петровской иконы Божией Матери (ок. 1306).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Илья	8 ⁰⁰ (С)	о. Андрей С.
		Вечерня Утрня	17 ⁰⁰	о. Филипп	17 ⁰⁰ (С)	о. Александр Б.
пт 7	Перенесение мощей ап. Варфоломея (VI). Ап. от 70-ти Тита, еп. Критского (I). Свт. Варсиса и Евлогия, епископов Едесских, и Протогена исп., еп. Каррийского (IV). Свт. Мины, патриарха Цареградского (536–552). Прмч. Моисея Кожина (1931); сщмч. Владимира Мощанского пресвитера (1938).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Филипп	8 ⁰⁰ (С)	о. Александр Б. о. Моисей
		Вечерня Утрня	17 ⁰⁰	о. Анатолий д. Яков	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей
сб 8	Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы (празднество установлено в память спасения Москвы от нашествия Тamerлана в 1395 году) {Б}. Мчч. Адриана и Наталии (305–311) {М}. Блж. Марии Дивеевской (1931). Прп. Адриана Ондрусовского (1549). Сщмч. Петра Иевлева пресвитера (1918); св. Георгия Коссова исп., пресвитера (1928); сщмч. Виктора Элланского пресвитера, мчч. Димитрия Морозова, Петра Бордана и св. Романа Медведа исп., пресвитера (1937). Обрѣтение мощей свт. Николая исп., митр. Алма-Атинского (2000). Псково-Печерской иконы Божией Матери, именуемой «Умиление» (1524).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Анатолий крестины о. Михаил	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. крестины о. Андрей С. о. Моисей
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Анатолий о. Михаил о. Дмитрий Н.	15 ³⁰ (В)	о. Александр Т. о. Филипп
					17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
вс 9	Неделя 15-я по Пятидесятнице. Глас 6-й. Прп. Пимена Великого (ок. 450). Прпп. сщмч. Кукши и Пимена постника, Печерских, в Ближних пещерах (после 1114). Свт. Осии исп., еп. Кордувийского (359). Свт. Ливерия исп., папы Римского (366). Прп. Пимена Палестинского (ок. 602). Мц. Анфисы. Прп. Саввы. Собор Нижегородских святых. Сщмч. Михаила Воскресенского пресвитера и с ним 28-ми мучеников (1918); сщмч. Стефана Немкова пресвитера и с ним 18-ти мучеников (1918); сщмч. Павла Фокина пресвитера (1918); сщмчч. Иоанна Лебедева, Иоанна Смирнова пресвитеров и прмч. Мефодия Иванова (1937); сщмч. Александра Цицорова пресвитера (1939); сщмч. Владимира Соколова пресвитера (1940); св. Димитрия Крючкова исп., пресвитера (1952).	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Дмитрий Н.	6 ⁴⁵ (Ю)	о. Андрей С. о. Александр Б. о. Моисей
					8 ³⁰ (В)	о. Александр Т. о. Филипп
		Молебен Исповедь	8 ³⁰		9 ⁰⁰ (Ц)	молебен о. Александр Б.
		Часы	9 ⁰⁰	о. Анатолий о. Михаил	9 ³⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	
		Вечерня Утрня	17 ⁰⁰	о. Михаил	17 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
Молебен свт. Митрофану	18 ³⁰	о. Михаил				

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

пн 10	Седмица 16-я по Пятидесятнице. Прп. Моисея Мурина (ок. 400). Обрѣтение мощей прп. Иова Почаевского (1659). Собор преподобных отцов Киево-Печерских, в Дальних пещерах (прп. Феодосия) почивающих. Прп. Саввы Крыпецкого, Псковского (1495). Прав. Анны пророчицы, дщери Фануилевой, встретившей Господа Иисуса Христа в храме Иерусалимском (I). Вмц. Шуханики (Шуханик), царицы Ранской (475) (Груз.). Сщмч. Алексия Будрина (1918); прмчч. Казанских: Сергия Зайцева, Лаврентия Никитина, Серафима Кузьмина, Феодосия Александрова, Леонтия Карягина, Стефана, Георгия Тимофеева, Илариона Правдина, Иоанна Сретенского и Сергия Галина (1918); сщмч. Александра Медведева диакона (1918); сщмч. Николая Георгиевского пресвитера (1931); сщмч. Василия Сокольского пресвитера (1937).	Исповедь Божественная Литургия	8 ⁰⁰	о. Михаил	8 ⁰⁰ (С)	о. Филипп о. Моисей
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Андрей С. о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Л)	о. Димитрий о. Александр Б. о. Александр Т.
вт 11	Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. <i>День постный.</i>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Андрей С. о. Анатолий	8 ⁰⁰ (Л)	о. Димитрий о. Александр Б. о. Александр Т. д. Феодосий
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей
ср 12	Свт. Александра (340), Иоанна (595) и Павла Нового (784), патриархов Константинопольских. Прп. Александра Свирского (1533). Обрѣтение мощей блгв. кн. Даниила Московского (1652) {М}. Перенесение мощей блгв. вел. кн. Александра Невского (1724) {Б}. Прп. Христофора Римлянина (VI). Прп. Фантина чудотворца, в Солуни (IX–X). Святителей Сербских: Саввы I (1237), Арсения I (1266), Саввы II (1269), Евстафия I (ок. 1285), Иакова (1292), Никодима (1325), Даниила (1338), архиепископов; Иоанникия II (1354), Ефрема II (после 1395), Спиридона (1388), Макария (1574), Гавриила I (1659), патриархов, и Григория епископа. Сщмч. Петра Решетникова пресвитера (1918); прмч. Аполлинария Мосалитинова (1918); сщмч. Павла Малиновского пресвитера, прмц. Елисаветы Ярыгиной и мч. Феодора Иванова (1937); прмч. Игнатия Лебедева (1938); св. Петра Чельцова исп., пресвитера (1972)1.	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Илья	17 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
чт 13	Положение честнѣго пояса Пресвятой Богородицы (395–408). Сщмч. Киприана, еп. Карфагенского (258). Свт. Геннадия, патриарха Цареградского (471). Собор новомучеников Ясеновацких (1941–1944) (Серб.). Сщмчч. Александра Любимова пресвитера и Владимира Двинского диакона (1918); сщмчч. Михаила Косухина и Мирона Ржепика пресвитеров (1937); сщмч. Димитрия Смирнова пресвитера (1938).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Илья д. Яков	8 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Михаил	17 ⁰⁰ (С)	о. Владимир А.

Знаком (*) отмечен дежурный священник, не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

пт 14	<p>Прп. Симеона Столпника (459) и матери его Марфы (ок. 428). Мч. Аифала диакона (380). Мцц. 40 дев постниц и мч. Аммуна диакона, учителя их (IV). Мц. Каллисты и братьев ее мчч. Евода и Ермогена (309). Прав. Иисуса Навина (XVI в. до Р.Х.). Прмц. Татианы Грибковой, мц. Наталии Козловой (1937). Собор Пресвятой Богородицы в Миасинской обители (в память обрѣтения Ее иконы) (864). Черниговской-Гефсиманской (1869), Александрийской, Августовской (1914) и именуемой «Всеблаженная» (в Казани) икон Божией Матери.</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Михаил	8 ⁰⁰ (С)	о. Владимир А.
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б.
сб 15	<p>Мч. Маманта (275), отца его Феодота и матери Руфины (III). Прп. Иоанна постника, патриарха Цареградского (595). Прпп. Антония (1073) и Феодосия (1074) Печерских. Обрѣтение мощей прп. Феодосия Тотемского (1796). Мчч. 3628-ми в Никомидии (III–IV). Сщмчч. Варсонофия, еп. Кирилловского, и с ним Иоанна Иванова пресвитера, прмц. Серафимы Сулимовой игумении и мчч. Анатолия Барашкова, Николая Бурлакова, Михаила Трубникова и Филиппа Марышева (1918); сщмчч. Дамаскина, еп. Стародубского, и с ним Евфимия Горячева, Иоанна Мельниченко, Иоанна Смоличева, Владимира Моринского, Виктора Басова, Феодота Шатохина, Петра Новосельского, Стефана Ярошевича пресвитеров (1937); сщмчч. Германа, еп. Вязниковского, Стефана Ермолина пресвитера и мч. Павла Елькина (1937). Калужской иконы Божией Матери (1771).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Анатолий крестины о. Дмитрий Н. д. Яков	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. крестины о. Филипп о. Моисей
					15 ³⁰ (В)	о. Андрей С. о. Филипп
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Михаил о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
вс 16	<p>Неделя 16-я по Пятидесятнице. Глас 7-й. Сщмч. Анфима, еп. Никомидийского, и с ним мчч. Феофила диакона, Дорофея, Мардония, Мигдония, Петра, Индуса, Горгония, Зинона, Домны девы и Евфимия (302). Прп. Феоктиста, спостника Евфимия Великого (467). Блж. Иоанна Власатого, Ростовского, чудотворца (1580). Перенесение мощей блгвв. кн. Петра, в иночестве Давида, и кн. Февронии, в иночестве Евфросинии, Муромских, чудотворцев (1992) (переходящее празднование в воскресенье перед 6 сентября ст. ст.). Св. Фивы диакониссы (I). Мц. Василиссы Никомидийской (309). Сщмч. Аристиона, еп. Александрийского. Свт. Иоанния II, патриарха Сербского (1354). Собор Саратовских святых. Собор новомучеников и исповедников Казахстанских. Сщмчч. Пимена, еп. Верненского, Сергия Феноменова, Василия Колмыкова, Филиппа Шацкого, Владимира Дмитриевского пресвитеров, прмч. Мелетия Голоколосова (1918); сщмчч. Василия Красивского, Парфения Красивского пресвитеров (1919); сщмчч. Андрея Дальникова, Феофана Соколова пресвитеров (1920); сщмчч. Владимира Садовского, Михаила Сушкова пресвитеров (1921); сщмч. Николая Сущевского пресвитера (1923); сщмч. Евфимия Круговых пресвитера и с ним 4-х мучеников (1924); сщмч. Романа Марченко пресвитера (1929); сщмчч. Алексия Зиновьева, Или Бажанова пресвитеров (1937). Писидийской иконы Божией Матери (VI).</p>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Андрей Щ.	6 ⁴⁵ (Ю)	о. Филипп о. Александр Б. о. Моисей
					8 ³⁰ (В)	о. Андрей С. о. Михаил
		Исповедь	8 ³⁰		9 ⁰⁰ (Ц)	молебен о. Александр Т.
		Часы	9 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Анатолий	9 ³⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	
Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Димитрий (все)	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Николай		

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

пн 17	<p>Седмица 17-я по Пятидесятнице.</p> <p>Щмч. Вавилы, еп. Великой Антиохии, и с ним трех отроков: Урвана, Прилидиана, Епполония и матери их Христодулы (251). Прор. Боговидца Моисея (XVI в. до Р. Х.). Обрѣтение мощей свт. Иоасафа, еп. Белгородского (1911). Второе обрѣтение (1964) и перенесение (1989) мощей свт. Митрофана, еп. Воронежского {М}. Собор Воронежских святых. Прмч. Парфения, игумена Кизилташского (1867).</p> <p>Мц. Ермионии, дщери ап. Филиппа диакона (ок. 117). Мч. Вавилы Никомидийского и с ним 84-х отроков (IV). Мчч. Феодора, Миана, Иулиана и Киона (305–311). Щмч. Петра, митр. Дабро-Боснийского (1941) (Серб.).</p> <p>Щмчч. Григория, еп. Шлиссельбургского, Павла Васильевского, Иоанна Василевского, Николая Лебедева, Николая Сретенского, Иоанна Ромашкина, Николая Хвощева, Александра Никольского, Петра Лебединского, Михаила Богородского, Илии Измайлова пресвитеров, прмч. Стефана Кускова, мчч. Василия Ежова, Петра Лонскова, Стефана Митюшкина и Александра Блохина (1937); мц. Елены Черновой (1943).</p> <p>Иконы Божией Матери, именуемой «Неопалимая Купина» (1680) {Б}.</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Димитрий (все) о. Анатолий*	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Николай
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Федор	17 ⁰⁰ (С)	о. Андрей С.
вт 18	<p>Прор. Захарии и прав. Елисаветы, родителей Иоанна Предтечи (I). Прмч. Афанасия Брестского (1648).</p> <p>Убиение блгв. кн. Глеба, во Святом Крещении Давида (1015). Мчч. Фифаила и сестры его Фивеи (Вивеи) (98–138). Мч. Сарвила. Мц. Раисы (Ираиды) (ок. 308). Мчч. Иувентина и Максима воинов (361–363). Мчч. Урвана, Феодора и Медимна и с ними 77-ми мужей от церковного чина, в Никомидии пострадавших (370). Мч. Авдия (Авида) в Персии (V).</p> <p>Мч. Евфимия Кочева (1937). Обрѣтение мощей прп. Александра Уродова исп. (2001).</p> <p>Оршанской иконы Божией Матери (1631).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Федор д. Феодосий	8 ⁰⁰ (С)	о. Андрей С.
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
ср 19	<p>Воспоминание чуда Архистратига Михаила, бывшего в Хóнех (Колóссах) (IV).</p> <p>Мчч. Евдоксия, Зинона и Макария (311–312). Прп. Архиппа (IV). Мчч. Ромила и с ним многих других (107–115). Щмч. Кирилла, еп. Гортинского (III–IV). Мчч. Кириака, Фавста пресвитера, Авива диакона и с ним 11-ти мучеников (ок. 250). Прп. Давида (VI).</p> <p>Щмч. Димитрия Спасского пресвитера (1918); щмчч. Иоанна Павловского и Всеволода Потеминского пресвитеров (1937).</p> <p>Киево-Братской (1654) и Арапетской икон Божией Матери.</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Илья	17 ⁰⁰ (С)	о. Владимир Л.
чт 20	<p><i>Предпразднство Рождества Пресвятой Богородицы.</i></p> <p>Мч. Созонта (ок. 304). Свт. Иоанна, архиеп. Новгородского (1186). Прмч. Макария Каневского, архим. Овручского, Переяславского (1678).</p> <p>Прп. Макария Оптинского (1860). Прпп. Александра Пересвета (1380) и Андрея Осляби (ок. 1380). Прп. Серапиона Псковского (1480). Апп. от 70-ти Евода (66) и Онисифора (после 67). Мч. Евпсихия (117–138). Прп. Луки (после 975).</p> <p>Щмчч. Петра Снежницкого и Михаила Тихоницкого пресвитеров (1918); щмчч. Евгения, митр. Горьковского, и с ним Стефана Крейдича пресвитера и прмч. Евгения Выжвы, Николая Ащепьева и Пахомия Ионова; щмчч. Григория Аверина, Василия Сунгурова пресвитеров, прмч. Льва Егорова (1937).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Илья	8 ⁰⁰ (С)	о. Владимир Л. о. Моисей
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Николай о. Филипп
			17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Андрей Щ.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

пт 21	РОЖДЕСТВО ПРЕСВЯТОЙ ВЛАДЫЧИЦЫ НАШЕЙ БОГОРОДИЦЫ И ПРИСНОДЕВЫ МАРИИ. Прпп. Иоанна (1957) и Георгия (1962), исповедников (Груз.). Иконы Софии, Премудрости Божией (Киевской). Чтимые иконы Рождества Пресвятой Богородицы: Сямская (1524), Глинская (XVI), Лукиановская (XVI), Исааковская (1659). Икон Божией Матери: Холмской, Курской-Коренной «Знамение» (1295), Почаевской (1559), Леснинской и Домницкой (1696).	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Андрей Щ.	7 ⁰⁰ (В)	о. Николай о. Филипп о. Моисей
		Исповедь	8 ³⁰	о. Дмитрий Н. о. Андрей С. д. Яков	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)
		Часы	9 ⁰⁰		9 ³⁰ (Ц)	
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	
		Вечерня Утрня	17 ⁰⁰	о. Александр Ш.	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей
сб 22	<i>Суббота пред Воздвижением. Попрзднство Рождества Пресвятой Богородицы.</i> Праведных Богоотец Иоакима и Анны. Мч. Севериана (320). Прп. Иосифа, игумена Волоцкого, чудотворца (1515). Обрётение и перенесение мощей свт. Феодосия, архиеп. Черниговского (1896). Прп. Феофана исп. (ок. 300). Мчч. Харитона и Стратора (Стратоника). Блж. Никиты в Царьграде (XII). Воспоминание III Вселенского Собора (431). Прп. Онуфрия Воронского (1789) (Румын.). Сщмчч. Григория Гаряева пресвитера и Александра Ипатова диакона (1918); сщмчч. Захарии, архиеп. Воронежского, Сергия Уклонского, Иосифа Архарова, Алексия Успенского пресвитеров, Дмитрия Троицкого диакона и мч. Василия Шикалова (1937); прмч. Андроника Сурикова (1938); сщмч. Александра Виноградова пресвитера (1942).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Александр Ш. крестины о. Владимир А.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. крестины о. Николай о. Моисей
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Николай о. Андрей С.
			17 ⁰⁰	о. Михаил о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)
вс 23	Неделя 17-я по Пятидесятнице, пред Воздвижением. Глас 8-й. Мцц. Минодоры, Митродоры и Нимфодоры (305–311). Прп. Павла Послушливого, Печерского, в Дальних пещерах (XIII–XIV). Прп. кн. Андрея, в иночестве Иоасафа, Спасокубенского (1453). Апп. от 70-ти Апеллия, Лукия и Климента (I). Мч. Варипсава (II). Блгв. царицы Греческой Пульхерии (453). Свт. Петра и Павла, епископов Никейских (IX). Собор Липецких святых. Собор Алтайских святых. Сщмчч. Исмаила Кудрявцева, Евгения Попова, Иоанна Попова, Константина Колпецкого, Петра Григорьева, Василия Максимова, Глеба Апухтина, Василия Малинина, Иоанна Софронова, Петра Юркова, Николая Павлинова, Палладия Попова пресвитеров, прмчч. Мелетия Федюнева и Гавриила Яцика, мч. Симеона Туркина, мц. Татианы Гримблит (1937); сщмч. Уара, еп. Липецкого (1938).	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Андрей Щ.	6 ⁴⁵ (Ю)	о. Александр Б. о. Филипп о. Моисей
					8 ³⁰ (В)	о. Николай о. Андрей С.
		Молебен Исповедь	8 ³⁰	о. Михаил о. Дмитрий Н.	9 ⁰⁰ (Ц)	молебен о. Филипп
		Часы	9 ⁰⁰		9 ³⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	
		Вечерня Утрня	17 ⁰⁰	о. Михаил	17 ⁰⁰ (С)	о. Николай
		Молебен свт. Митрофану	18 ³⁰	о. Михаил		
пн 24	Седмица 18-я по Пятидесятнице Прп. Феодоры Александрийской (474–491). Перенесение мощей прпп. Сергия и Германа Валаамских, чудотворцев. Прп. Силуана Афонского (1938). Мчч. Дмитрия, Еванфии, жены его, и Дмитриана, сына их (I). Мчч. Диодора и Дидима, Сирских. Мц. Ии (362–364). Прп. Евфросина (IX). Сщмчч. Николая Подьякова и Виктора Усова пресвитеров (1918); сщмч. Карпа Эльба пресвитера (1937); сщмч. Николая Широгорова диакона (1942). Каплуновской иконы Божией Матери (1689).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Михаил	8 ⁰⁰ (С)	о. Николай
		Вечерня Утрня	17 ⁰⁰	о. Федор	17 ⁰⁰ (С)	о. Александр Б.

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

вт 25	<p>Отдание праздника Рождества Пресвятой Богородицы. Сщмч. Автонома, еп. Итальянского (313). Прп. Афанасия Высоцкого, Серпуховского, чудотворца (1395). Перенесение мощей прав. Симеона Верхотурского (1704). Прп. Вассиана Тиксненского (1624). Мч. Иулиана и с ним 40 мучеников (IV). Мч. Феодора Александрийского. Сщмч. Корнута, еп. Никомидийского (Иконийского) (249–259). Сщмчч. Феодора Лебедева, Иоанна Прудентова, Николая Житова пресвитеров, мч. Алексия Ворошина (1937).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Федор <i>д. Феодосий</i>	8 ⁰⁰ (С)	о. Александр Б. <i>о. Моисей</i>
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
ср 26	<p>Память обновления (освящения) храма Воскресения Христова в Иерусалиме (Воскресение словущее) (335). Предпразднство Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня. Сщмч. Корнилия сотника (I). Мчч. Крониды, Леонтия и Серапиона (ок. 237). Мчч. Селевка и Стратоника (III). Мчч. Макровия и Гордиана (320). Сщмч. Иулиана пресвитера (IV). Мчч. Илии, Зотика, Лукиана и Валериана (320). Прп. Петра в Атрое (IX). Вмч. Кетевани (Кетеван), царицы Кахетинской (1624) (Груз.). Сщмчч. Стефана Костогрыва, Александра Аксенова пресвитеров и Николая Васюковича диакона (1937).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Андрей С. о. Николай
			17 ⁰⁰	о. Михаил о. Андрей Щ.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
чт 27	<p>ВОЗДВИЖЕНИЕ ЧЕСТНОГО И ЖИВОТВОРЯЩЕГО КРЕСТА ГОСПОДНЯ. Преставление свт. Иоанна Златоуста (407). Леснинской иконы Божией Матери (1683). <i>День постный</i></p>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Дмитрий Н.	7 ⁰⁰ (В)	о. Андрей С. о. Николай <i>о. Моисей</i>
		Часы Исповедь	8 ³⁰		9 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
		Божественная литургия	9 ³⁰	о. Михаил <i>о. Андрей Щ.</i>	10 ⁰⁰ (Ц)	
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Андрей Щ.	17 ⁰⁰ (С)	о. Александр Ш.
пт 28	<p>Попразднство Воздвижения Креста. Вмч. Никиты (ок. 372). Обречение мощей свт. Акакия исп., еп. Мелитинского (III). Мчч. Максима, Феодота, Асклиады (Асклиподоты) (305–311). Мч. Порфирия (361). Обречение мощей первомч. архидиакона Стефана (415). Прп. Филофея пресвитера, в Малой Азии (X). Свт. Иосифа, еп. Алавердского (570) (Груз.). Свт. Симеона, архиеп. Солунского (1429). Сщмч. Иоанна Ильинского пресвитера и прмч. Евдокии Ткаченко (1918); сщмчч. Андрея Ковалева, Григория Конокотина, Григория Троицкого, Иоанна Яковлева пресвитеров (1921); прп. Игнатия Бирюкова исп. (1932); сщмч. Димитрия Игнатенко пресвитера (1935); сщмчч. Иоанна Бороздина, Иакова Леоновича, Петра Петрикова, Николая Скворцова пресвитеров и Николая Цветкова диакона, прмч. Марии Рыковой и мч. Людмилы Петровой (1937). Новоникитской иконы Божией Матери (372).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Андрей Щ. <i>д. Яков</i>	8 ⁰⁰ (С)	о. Александр Ш.
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Димитрий о. Михаил	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б.
сб 29	<p>Суббота по Воздвижению. Вмч. Евфимии всехвальной (304). Перенесение мощей прав. Алексия Московского (2001). Свт. Киприана, митр. Киевского, Московского и всея Руси, чудотворца (1406) {Б}. Прп. Кукши Одесского, исп. (1964). Мч. Севастианы (86–96). Мч. Мелитины (138–161). Мчч. Виктора и Сосфена (ок. 304). Прп. Дорофея, пустытника Египетского (IV). Мч. Людмилы, кн. Чешской (927) {М}. Прп. Прокопия, игумена Сазавского (1053). Мчч. братьев Исаака и Иосифа (808) (Груз.). Сщмч. Григория Раевского пресвитера (1937); сщмч. Сергия Лосева пресвитера (1942). Иконы Божией Матери, именуемой «Призри на смирение» (1420).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Димитрий крестины о. Михаил <i>д. Виктор</i>	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. крестины о. Андрей С.
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Андрей С. о. Филипп
			17 ⁰⁰	о. Анатолий о. Михаил о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)

Знаком (*) отмечен дежурный священник, не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

вс 30	<p>Неделя 17-я по Пятидесятнице, по Воздвижении. Глас 8-й. Мцц. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии (ок. 137). Мцц. Феодотии (ок. 230) и Агафоклии. Мучеников 156-ти: Пелия и Нила, епископов Египетских, Зинова пресвитера, Патермуфия, Илии и иных (310). Свт. Иоакима, патриарха Александрийского (1567). Прмчч. Павла Моисеева, Феодосия Соболева, Никодима Щапкова и Серафима Кулакова (1918); прмц. Ирины Фроловой (1931); мч. Иоанна Короткова (1941); прмц. Александры Хворостянской (1943). Цареградской (1071) и Макарьевской (1442) икон Божией Матери.</p>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Андрей Щ.	6 ⁴⁵ (Ю)	о. Александр Ш. о. Александр Б.	
						8 ³⁰ (В)	о. Андрей С. о. Филипп
		Молебен Исповедь	8 ³⁰	молебен о. Михаил	о. Анатолий	9 ⁰⁰ (Ц)	молебен о. Дмитрий Н.
		Часы	9 ⁰⁰			9 ³⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
		Божественная литургия	9 ³⁰			10 ⁰⁰ (Ц)	
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Михаил		17 ⁰⁰ (С)	о. Филипп
		Молебен свт. Митрофану	18 ³⁰	о. Михаил			

В Благовещенском и Митрофаниевском храмах ежедневно дежурит священник или диакон, к которому можно обращаться со своими вопросами и нуждами. Имя дежурного в расписании выделено курсивом.

Знаком (*) отмечен дежурный священник, не принимающий участия в службах

ХРАМ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА ИОАННА АРТОБОЛЕВСКОГО

сб 1 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
вс 2 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. Молебен.
пт 7 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Вечерня. Утренняя.
сб 8 СЕНТЯБРЯ	9 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
вс 9 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
пн 10 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
вт 11 СЕНТЯБРЯ	9 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
сб 15 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
вс 16 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Вечерня. Утренняя.
пн 17 СЕНТЯБРЯ	9 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
чт 20 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
пт 21 СЕНТЯБРЯ	9⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
сб 22 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
вс 23 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ср 26 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
чт 27 СЕНТЯБРЯ	9⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
пт 28 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Вечерня. Утренняя.
сб 29 СЕНТЯБРЯ	9 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
вс 30 ОКТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. Молебен.

Служащие о. Владимир А., о. Николай

ХРАМ ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ

пн 17 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Вечерня. Утренняя.
вт 18 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.

Служащий о. Борис

ХРАМ ПРЕПОДОБНОГО АНДРЕЯ РУБЛЕВА

СБ 1 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 2 СЕНТЯБРЯ	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ЧТ 6 СЕНТЯБРЯ	18 ⁰⁰ – Молебен с акафистом свт. Спиридону, еп. Тримифунтскому.
ПТ 7 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Вечерня. Утреня.
СБ 8 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 9 СЕНТЯБРЯ	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ПН 10 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Лития.
ВТ 11 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ЧТ 13 СЕНТЯБРЯ	18 ⁰⁰ – Молебен с акафистом свт. Спиридону, еп. Тримифунтскому.
ПТ 14 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Вечерня. Утреня.
СБ 15 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 16 СЕНТЯБРЯ	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ВТ 18 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Вечерня. Утреня.
СР 19 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ЧТ 20 СЕНТЯБРЯ	6 ³⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ПТ 21 СЕНТЯБРЯ	8⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Вечерня. Утреня.
СБ 22 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 23 СЕНТЯБРЯ	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Вечерня. Утреня.
ПН 24 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
СР 26 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ЧТ 27 СЕНТЯБРЯ	8⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 18 ⁰⁰ – Молебен с акафистом свт. Спиридону, еп. Тримифунтскому.
ПТ 28 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Вечерня. Утреня.
СБ 29 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 30 СЕНТЯБРЯ	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.

Служащие о. Владимир Л., о. Владимир З., о. Николай
(См. сайт храма arublev.pf)

ХРАМ СВЯТОГО МУЧЕНИКА ВОНИФАТИЯ

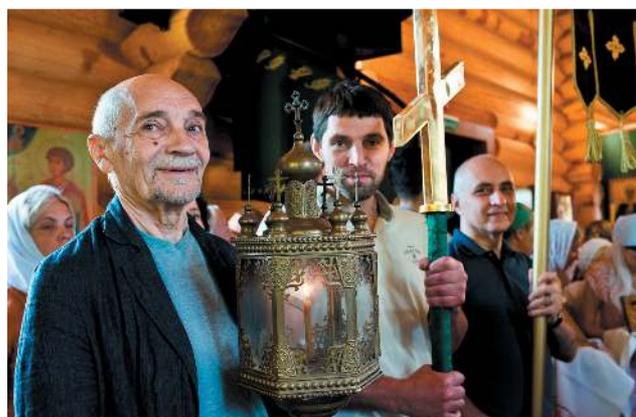
ВТ 4 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифатию.
СР 5 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ВТ 11 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифатию.
СР 12 СЕНТЯБРЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ЧТ 20 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ПТ 21 СЕНТЯБРЯ	8⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
СР 26 СЕНТЯБРЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ЧТ 27 СЕНТЯБРЯ	8⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.

Служащие о. Борис, о. Михаил, о. Филипп

Расписание служб в Троицком храме села Горетова см. на сайте hram-goretovo.ru

*В расписание богослужений могут вноситься изменения, вызванные болезнью священников
и другими непредвиденными обстоятельствами.*

17 июля празднуется память преподобного Андрея Рублева – престольный праздник Андреевского храма на Верхней Масловке.
Фото Сергея Птицына



18 июля – день памяти преподобномученицы Елисаветы (в этом году отмечалось 100-летие со дня ее мученической кончины), престольный праздник Елизаветинского храма. Накануне о. Анатолий освятил написанную к празднику икону преподобномученицы. *Фото Нины Мигалиной*

