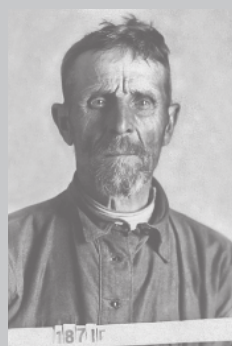


КАЛЕНДАРЬ

МАРТ 2017

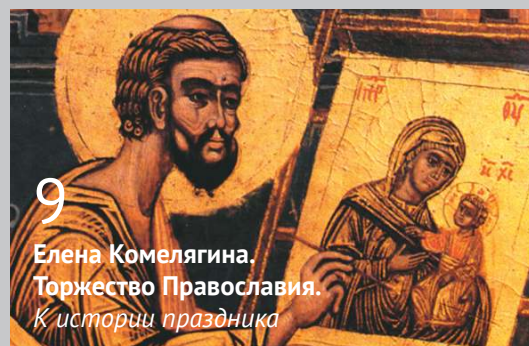
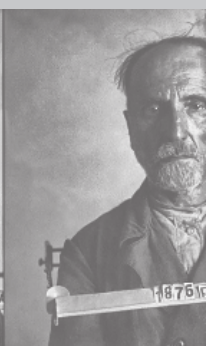
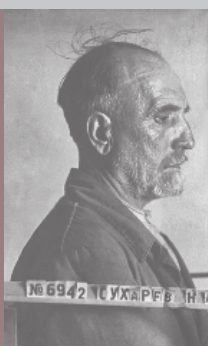
Употреби труд, храни мерность — богат будеши;
воздержно пей, мало яждь — здрав будеши;
твори благо, бегай злаго — спасен будеши. *Из духовного завещания свт. Митрофана Воронежского*

ХРАМЫ: БЛАГОВЕЩЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ • СЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО • ПРЕПОДОБНО-МУЧЕНИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ • СЯТОГО МУЧЕНИКА ВОНИФАТИЯ • СЯЩЕННОМУЧЕНИКА ИОАННА АРТОБОЛЕВСКОГО ТРОИЦЫ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ • УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ • ПРЕПОДОБНОГО АНДРЕЯ РУБЛЕВА



1

Мученики
Димитрий
Волков
и Никита
Сухарев



9

Елена Комелягина.
Торжество Православия.
К истории праздника



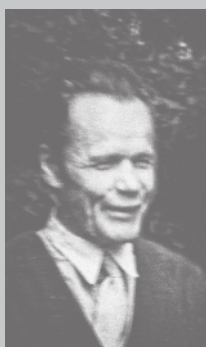
5

Протоиерей
Александр
Ветелев.
Беседа о молитве
преподобного
Ефрема Сирина



14

Отец Дмитрий Смирнов.
Катастрофические
последствия 1917 года
для народной жизни.
*Доклад на XXV Международ-
ных Рождественских чтениях*



20

Из дневнико-
вых записей
Павла
Георгиевича
Воробьева



23

Интервью
с Надеждой
Васильевной
Малявиной

27

Лента новостей.
Хроника.
Информация

31

Протоиерей
Димитрий
Смирнов.
Проповедь

36

Расписание
богослужений

8 февраля —

память преподобных Ксенофонта, Марии и чад их Иоанна и Аркадия, престольный праздник южного придела Благовещенского храма.



16 февраля —

память святых праведных Симеона Богоприимца и Анны пророчицы, престольный праздник северного придела Благовещенского храма.

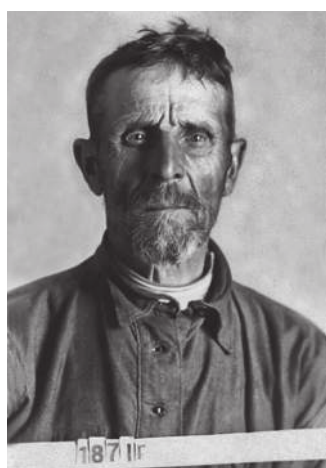


17 февраля —

память священномученика Иоанна Артоболевского, престольный праздник храма при Тимирязевской академии.



МУЧЕНИКИ ДИМИТРИЙ ВОЛКОВ И НИКИТА СУХАРЕВ



Мученик Дмитрий Иванович Волков родился в 1871 г. в деревне Островищи Покровского уезда Владимирской губернии в крестьянской верующей семье. Жил в Орехово-Зуеве, занимался столярным ремеслом.

Мученик Никита Андреевич Сухарев родился в 1876 г. в деревне Починки Егорьевского уезда Рязанской губернии (ныне Егорьевский район Московской области) в крестьянской семье; родителей его звали Андрей Кузьмич и Анисия Алексеевна. По окончании сельской школы он работал ткачом на орехово-зуевской фабрике, а выйдя на пенсию, все свое время посвятил церкви.

В 1939 г. в Орехово-Зуеве был закрыт последний действующий храм — Рождества Богородицы, который строи-

ли и благоукрашали с 1872 по 1901 г. По советским законам хлопотать о его открытии могла только официально зарегистрированная двадцатка. Прежняя двадцатка бездействовала, и в мае 1940 г. ее переизбрали. Церковным старостой стал Д.И. Волков, а одним из членов — Н.А. Сухарев.

Было решено добиваться разрешения на регистрацию священника. Староста и с ним несколько человек также поехали в Москву к Местоблюстителю Патриаршего престола митрополиту Сергию, и по их просьбе он направил в Орехово-Зуево священника — протоиерея Федора Казанского из Загорска (позже оказалось, что это осведомитель, доносивший на духовенство и верующих). Прибыв на новое место служения, он потребовал от прихода 500 рублей и, получив деньги, уехал. Пришлось искать другого священника.

Между тем власти отказались открывать храм, пока не будет сделан ремонт и не заплатят налоги. Прихожане со-

По: Игумен Дамаскин (Орловский). Жития новомучеников и исповедников Российских XX века. Июнь. Тверь, 2008. С. 398–408.

брали три тысячи рублей и исполнили все требования. Тогда председатель горсовета заявил, что храм открывать нельзя, так как фабричные рабочие на митингах требуют его закрытия.

Пришлось обратиться в вышестоящую инстанцию. Дмитрий Иванович с Никитой Андреевичем поехали в Москву и подали заявление в Мособлсполком, но там ответили, что этот вопрос может решить только Верховный Совет РСФСР. 15 мая 1941 г. они отнесли в приемную Верховного Совета прошение, в котором писали:

«В целях обеспечения за гражданами свободы совести, Церковь в СССР отделена от государства и школа от Церкви. Свобода отправления религиозных культов и свобода антирелигиозной пропаганды признается за всеми гражданами.

Мы, община, несколько раз обращались в Орехово-Зуевский горсовет о регистрации священника к нашему храму. Каждая община, если она зарегистрирована, то имеет право этого требовать, если она выполняет все взятые на себя по договору обязательства... Все обязательства, взятые нами, — выполнены, а также и налоги, согласно выписанных документов райисполкома, нами выплачены. В чем же дело?»

Тем временем член двадцатки, заарестованный НКВД, доносил: староста, Дмитрий Иванович, «ведет активную борьбу за сколачивание церковного актива и открытие бездействующей церкви в городе Орехово-Зуево. Является ходяком и пишет заявления руководителям партии и правительства... призывает верующих к активным массовым действиям за открытие церкви, намеревается войти в сношения с иностранными посольствами и просить их оказывать помощь в деле открытия церкви». «Никита Андреевич обижается на советскую власть, потому что советская власть закрывает церкви. 31 мая 1941 года Никита Андреевич сказал: «Дали нам конституцию, по ней мы имеем право хлопотать, а на самом деле хлопотать очень трудно, — значит, конституция одно, а на деле другое...» В апреле 1941 года в церкви... Никита Андреевич говорил: «Все, что делается у нас в стране сейчас... взято с римского времени: как раньше было

гонение на христиан... так и у нас сейчас делается. Вот взять учение Маркса-Энгельса, этим учением одурачили наш народ, и народ отошел от Церкви... Какие выпустили законы! За каждый малейший проступок судят, сажают в тюрьму».

Прошение больше месяца пролежало в приемной Верховного Совета, а 22 июня 1941 г., в первый же день войны, московское НКВД постановило арестовать обоих ходяков, и 23-го числа Д.И. Волков и Н.А. Сухарев были арестованы.

24 июня Дмитрия Ивановича вызвали на допрос. Следователь спросил, что он думает о причине своего ареста.

— Возможно, я арестован за участие в церковном совете, за ходатайство об открытии церкви, — ответил он.

— Вы арестованы за контрреволюционную деятельность. Намерены вы об этом дать правдивые показания?

— Я контрреволюционных действий не совершал.

— Вы говорите неправду.

— Повторяю, что с моей стороны контрреволюционных действий не было.

— А распространение среди окружающих вас лиц клеветнических измышлений, направленных на опорочивание советской действительности, разве это не контрреволюционные преступления?

— Этого с моей стороны не было.

— Объясните тогда, почему люди из вашего окружения, будучи допрошены в качестве свидетелей, показали, что вы личность антисоветская и занимаетесь антисоветскими разговорами?

— Я не знаю, почему на меня так показывают, но я контрреволюционных действий не совершал.

7 июля, предъявив ему обвинение, следователь спросил:

— Намерены вы теперь приступить к даче правдивых показаний о своей контрреволюционной деятельности?

— Контрреволюционной деятельностью я не занимался.

— А распространение антисоветской клеветы и участие в антисоветской церковной группировке, разве это не контрреволюционные действия?

— Этими действиями я не занимался.

— Вам предъявляется постановление об обвинении. Признаете себя виновным по существу предъявленного постановления?

— Нет, не признаю, так как контрреволюционных действий я не совершал.

Те же вопросы были заданы Никите Андреевичу:

— Что желаете заявить следствию по поводу вашего ареста?

— Хочу заявить, что, возможно, я арестован за хранение церковной литературы, за то, что состоял в церковной общине и принимал активное участие в открытии церкви в городе Орехово-Зуево.

— Вы арестованы за активную контрреволюционную деятельность. Признаете себя в этом виновным?

— Я контрреволюционных действий не совершал.

— А распространение среди окружающих вас лиц клеветнических антисоветских измышлений, направленных на опорочивание советской действительности? Разве это не контрреволюционные преступления?

— Я этого никогда не говорил.

— Объясните тогда, почему люди из вашего окружения, будучи допрошены в качестве свидетелей, показали, что вы личность, антисоветски настроенная и ведущая антисоветскую агитацию?

— Я не знаю, почему так про меня показывают, так как я антисоветскими разговорами не занимался.

Допрос 2 июля:

— Вы в Москву ездили хлопотать об открытии церкви?

— Да, ездил два раза.

— Вы лично церковный налог с населения собирали?

— Нет, церковный налог я не собирал, а сами верующие приходили и приносили деньги.

— Но вы высказывали при этом контрреволюционные мысли и агитировали за открытие церкви?

— Контрреволюционных действий не было. Только говорил, что в Писании сказано, что настанет время, когда пойдет сын на отца и дочь на мать.

7 июля ему было предъявлено обвинение в контрреволюционной деятельности.

— Признаете себя виновным по существу предъявленного обвинения? — спросил следователь.

— Нет, не признаю. Я только выражал свое недовольство невозможностью открыть церковь.

— Следствие еще раз предлагает продумать свое поведение и на последующих допросах приступить к даче правдивых показаний.

В июле 1941 г. Москва была переведена на военное положение. Отдел НКВД эвакуировали в Омск, туда же этапом отправили подследственных. 3 сентября круглосуточные допросы возобновились.

Протокол допроса Никиты Андреевича:

— Следствию известно, что вы в присутствии Савинова, Бритенкова и других высказывали недовольство советской властью, заявляя, что по конституции разрешается свободное отправление религиозных обрядов, а в действительности этого якобы делать не дают. Признаете себя в этом виновным?

— Такой разговор с моей стороны имел место при следующих обстоятельствах. На одно из заседаний двадцатки в мае 1940 года Бритенков принес конституцию СССР и зачитал статью о свободном вероисповедании... Когда Бритенков кончил читать, то я сказал: «По конституции-то мы имеем право на свободное вероисповедание, а на самом деле, сколько мы ни хлопочем, у нас ничего не выходит, и церковь нам открыть не дают. Значит, конституция — это одно, а на деле советская власть проводит совсем другое». На мои слова никто ничего не ответил, и вскоре мы все разошлись.

— Признаете ли вы себя виновным в том, что являлись активным участником антисоветской группы церковников, существовавшей в Орехово-Зуевском районе?

— Я являлся участником группы церковников, но антисоветской деятельности наша группа не проводила.

— В чем заключалась практическая деятельность вашей группы?

— Наша деятельность заключалась в том, что мы вели активную агитацию среди жителей города Орехово-Зуево за открытие бездействовавшей там церкви.

— Следствию известно, что в апреле 1941 года вы в присутствии Савинова и других в помещении орехово-зуевской церкви высказывали клевету на советскую власть, заявляя, что при советской власти существует якобы такое

же гонение, как во времена Римской империи. В этом вы признаете себя виновным?

— Такой разговор был у меня с Анной Кулешовой. Она сказала, что нам не дадут открыть церковь, и стала обижаться на это. Я ей ответил, что еще во времена Римской империи были гонения на христиан и что такое же гонение переживают христиане сейчас, при советской власти. Но как кончилась Римская империя и восторжествовало христианство, так кончится и теперешнее гонение на христиан. При этом разговоре, как я помню, присутствовал Савинов и еще кто-то из двадцатки.

— Следствию известно, что председатель вашей двадцатки, Дмитрий Иванович Волков, неоднократно допускал в вашем присутствии антисоветские высказывания. Дайте показания по этому вопросу.

— По этому вопросу я показать ничего не могу, так как антисоветских высказываний я от него не слышал.

Протокол допроса Дмитрия Иванова:

— Следствию известно, что церковная двадцатка, председателем которой вы были, проводила активную борьбу по организации выступлений за открытие бездействующей церкви в Орехово-Зуеве. Это вы подтверждаете?

— Я признаю, что наша двадцатка проводила активную борьбу за возобновление службы в бездействовавшей церкви в Орехово-Зуеве.

— С какой целью вы открывали церковь, ведь службы в ней не было?

— Церковь мы открывали для того, чтобы там могла собраться двадцатка. В это же время церковь посещали прихожане.

— Признаете ли вы себя виновным в том, что являетесь участником антисоветской группы церковников в городе Орехово-Зуево?

— Я был участником группы церковников в городе Орехово-Зуево, но никакой антисоветской деятельности наша группа не проводила.

— Следствию известно, что кроме активной религиозной пропаганды вы систематически проводили антисоветскую агитацию. В этом вы признаете себя виновным?

— Нет. В антисоветской агитации я себя виновным не признаю.

4 сентября 1941 г. следствие было закончено, в обвинительном заключении значилось: «Учитывая, что в контрреволюционной деятельности Сухарев и Волков изобличаются оперативными материалами, которые не могут быть использованы в судебном заседании (в деле не было показаний свидетелей, т.к. в спешке эвакуации их не успели допросить. — Прим. ред.), следственное дело целесообразно направить на рассмотрение Особого совещания при НКВД СССР».

27 декабря 1941 г. Особое совещание приговорило Д.И. Волкова и Н.А. Сухарева к пяти годам ссылки в Омскую область, однако невыносимые условия этапа, изнурительные круглосуточные допросы, голодный паек подорвали их силы. Оба они скончались в омской тюрьме № 1 — Дмитрий Иванович 4 марта 1942 г., Никита Андреевич 4 июля — и были погребены в безвестной общей могиле.

Память мучеников празднуется в дни их кончины: Димитрия Волкова 4 марта, Никиты Сухарева 4 июля по новому стилю.

ПРОТОИЕРЕЙ АЛЕКСАНДР ВЕТЕЛЕВ



Беседа о молитве преподобного Ефрема Сирина

*Дух праздности, уныния, любоначалия
и празднословия не даждь ми.*

Очень сложна наша жизнь человеческая, благочестивые слушатели, особенно сложна наша внутренняя жизнь. Сколько восприятий и впечатлений каждый день проходит через нашу душу! Сколько мыслей, суждений и всяких переживаний возникает в ней постоянно: то плохих, то хороших, то неожиданно-новых, то надоедливо-старых, уже когда-то в той или иной степени пережитых.

Если быть внимательным к себе, к своей внутренней жизни, то можно заметить, что существует тесная связь между одними переживаниями и влечениями и другими, что одни из них порождают другие и готовят почву для третьих, чтобы отразиться в них. На

этой внутренней связи и зависимости одних греховных переживаний от других и построена покаянная молитва преподобного Ефрема Сирина. Так, дух праздности как исходный недуг, овладев человеком, рано или поздно, непосредственно или через промежуточные недуги, может привести, если ему не противодействовать, к тяжелому духу уныния. Завладев человеком, этот последний недуг, в свою очередь, может привести к еще более губительному недугу — недугу отчаяния. Против такого овладения нами духом уныния и просит нас усердно и постоянно молиться во втором прошении своей молитвы преподобный Ефрем Сирина. «Праздность — мать пороков», — говорит народная

мудрость — а значит, и уныния. Опыт духовной жизни подвижников благочестия свидетельствует о том же.

В этом опыте есть, однако, указания и на другие причины уныния и на предшествовавшие и подготавливавшие его греховные состояния. Так, к унынию располагает длительное одиночество и «безмолвие» не утвержденного в Боге человека. К унынию может привести маловерие и неверие, отсутствие послушания духовнику или старшим. Нераскаянность в грехах является прямой дорогой к унынию. *Печали и унынию повинны бываю, яко непокаянен пребывая и неисправлен* (из канона Ангелу-хранителю).

Унынием часто заканчиваются: гнев, причиненные обиды, понесенные убытки или неудача в работе, по службе и проч. Уныние возникает нередко от наслаждения, а иногда от того, что страха Божия нет в человеке. Предшественниками духа уныния являются: печаль, грусть, тоскливость, угнетенное, подавленное состояние духа, пониженный интерес к жизни, к людям, к молитве, к посещению храма Божия, к общению с Господом.

Человека, расположенного к духу уныния, можно узнать по грустно-скорбному выражению лица, по замкнуто-мрачному состоянию духа. У такого человека легко возникает страх к месту, неприязнь и подозрительность к человеку. Он часто стонет и ропщет, что ни в чем не успевает, что всеми забыт и никто его не любит. Он то пребывает на одном месте, то готов не раз менять место жительства. Пребывая праздным, он следит за унылым состоянием своего духа и не принимает мер к выходу из этого тяжелого состояния. Душа его как бы замирает в дремоте, и не хватает у него сил воспарить к небу и преодолеть свое расслабление.

Такое уныние находит свое выражение в словах псалмопевца: *воздрема душа моя от уныния* (Пс. 118: 28), т.е. истаивает от печали и скорби.

Так что же такое уныние?

«Уныние, — говорит преподобный Иоанн Лествичник, — есть расслабление души, изнеможение ума, малодушие (воли), небрежение иноческим (и всяким

другим) подвигом, обольщение Бога, как якобы немилосердного и нечеловеколюбивого, немощность в молитве, лицемерность в послушании».

Как видим, недуг уныния имеет те же основные черты, что и недуг праздности, только еще более ярко выраженные и развитые. Праздность и нерадение — начало, а уныние — продолжение и дальнейшее развитие той же, по существу своему, болезни. Если эту болезнь нашего духа не пресечь вовремя, то она может перейти в другую, еще более страшную стадию — в недуг отчаяния. Этот недуг часто порождает желание покончить все расчеты с жизнью путем насильственной смерти. «Не хочу жить, — нередко слышится от таких людей, — все надоело и все пережито, и сам я всем надоел. Пропала воля и интерес к жизни, нет смысла тянуть дальше эту неудавшуюся и для близких обременительную жизнь». Так рассуждают люди, во всем разуверившиеся, потерявшие связь с жизнью, с людьми, с Богом и утратившие всякую надежду на лучшее будущее.

Смотреть открыто в глаза смерти, ее желать, ее считать благом для себя, не имея к ней никакой духовной подготовки, — это ли не крайнее уныние и отчаяние, не самый ли страшный конец человеческого существования на земле! «Отчаяние, — говорит святитель Григорий Богослов, — есть прекращение общения с предметом отсутствующим» и даже присутствующим, с видимым и невидимым.

Прекращение духовной жизни в себе и всякой связи с источником духовной жизни вне себя — это есть духовная смерть. От нее — один шаг к насильственному лишению себя жизни физической. Предав Христа и потеряв внутреннюю связь с Ним, Иуда Искариотский отчаялся и *шел, удавился*. На этой последней стадии своего развития дух уныния подпадает под прямое воздействие злого духа, заинтересованного в человеческой гибели, и окончательно теряет силу к сопротивлению злу и возрождению.

Как же бороться с духом уныния? Без помощи Божией эта борьба будет безрезультатна и даже невозможна. Сам

Христос в притче о неправедном судии указал нам пример того, как должно всегда молиться и не унывать, т.е. как настойчивой молитвой преодолевать уныние и все затруднения на пути к спасительной цели. В одном городе женщина-вдова страдала от соперника своего. Много раз она просила судью защитить ее, пока, наконец, он, безбожный и бесчеловечный, желая избавиться от ее докуки, помог ей. Так *Бог ли не защитит избранных Своих, вопиющих к Нему день и ночь, хотя и медлит защищать их? Сказываю вам, что подаст им защиту вскоре* (Лк. 18: 7–8). Такими утешительными словами заключил Христос свою притчу. Ею Он заповедал нам всегда молиться и не унывать. Ибо молитва освобождает нас от ухищрения злого духа и укрепляет духовно-благодатную связь с Богом, тем самым предохраняя от уныния.

Унывающий должен принуждать себя к молитве, молитве настойчивой, усердной, соединенной с верой в ее силу и помощь Божию. И тогда, по слову апостола, при самых отчаянных обстоятельствах мы не будем отчаиваться (2 Кор. 4: 8).

Вместе с постоянной, поначалу самопринудительной молитвой человеку, предрасположенному к унынию, необходимо чаще проверять себя и каяться перед Богом дома и на исповеди перед священником в храме в грехах своих, чтобы получать благодатную помощь Божию и укреплять свой дух для преодоления духа уныния и других грехов. Необходимо также устранять и все другие (о них сказано было выше) причины, вызывающие расслабление духа, а отсюда и уныние.

Если уныние, братие и сестры, порождается, главным образом, праздностью, то и следует избегать ее и всего, что связано с ней: мечтательности, суесловия, сплетен, пересудов и того, что ослабляет и расхищает наши духовные силы. Надо, пусть поначалу и путем самопринуждения, читать душеспасительные книги и все полезное и спасительное в них применять к своей жизни. И тогда привычка пустословить заменится привычкой ду-

мать и говорить только о том, что возвышает и облагораживает душу и помогает налаживать хорошие отношения и в своей семье и среди окружающих.

Братие и сестры! Дух уныния — мрачный и губительный дух. Без решительной борьбы с ним и без помощи Божией нельзя освободиться от него, хотя бы этот недуг лишь время от времени, а не постоянно владел нами. Будем помнить, что никто не застрахован от этого опасного и мучительного недуга даже и среди тех, кто еще пока не затронут им. Поэтому будем всегда молить Господа, чтобы Он не дал власти над нами этому недугу: *Господи и Владыко живота моего, дух уныния не даждь ми. Аминь.*

* * *

Любоначалие происходит от того же корня, что и грех уныния — от празднословия, незанятости, ничегонеделания (когда мы говорим о ничегонеделании, то имеем в виду не то, что человек вообще ничего не делает, ибо всегда он хотя бы и с перерывами и что-либо второстепенное, но делает; а в том смысле, что нет главного существенного дела, наиболее нужного для спасения и всего хода нормальной, разумной человеческой жизни), пустого времяпрепровождения. Незанятость каким-либо полезным и нужным делом оставляет много времени и сил для мечтательности, для работы воображения, для развития помыслов и наслаждения ими. Многие празднующие потому и любят жить в мечтах и помыслах, что они дают им возможность пережить, перечувствовать то, чего они не могут получить в действительной жизни. Как дети наслаждаются игрой в куклы, отрешаясь от окружающей жизни, так и празднующие, предаваясь игре своих вымыслов и грез, наслаждаются этой выдуманной жизнью и через нее удаляются в известной мере от забот и волнений повседневности.

Власть, господство, начальствование над людьми и всем, что доступно человеку, прельщают многих. Но не всем им удается удовлетворить эту страсть, ибо в жизни мы видим больше подчиненных, чем начальствующих. Празднующие

находят выход в том, что начальствуют не в действительности, а в воображении. «В мечтаниях суетного сердца, — говорит преподобный Иоанн Лествичник, — предполагается скоро приобрести могущество престола (власти)». Так рождается недуг любоначалия, властолюбия.

Как мало твердой почвы под ногами и здравого смысла у тех, кто, мечтая о власти над другими, не умеет управлять собственной жизнью, не желает справиться со своей собственной ленью и расслабленностью. И тем не менее празднующие часто страдают недугом любоначалия, славолюбия.

С этим грехом связан и другой грех, свойственный властолюбцам, — грех тайной гордости, скрытого самопревозношения. Этим гордецов прельщает не самый труд начальствования и хлопоты и заботы, с ним связанные, а только тот успех, та слава и те блага, которые обычно сопутствуют власти. Порожденный помыслами, грех славолюбия, гордости расслабляет, отравляет душу, и требуется решительная борьба с любоначалием и праздностью как их первоисточниками. Поэтому преподобный в своей молитве уделил особое, отдельное прошение об избавлении нас от этого недуга.

Братие и сестры! Может быть, некоторые из вас скажут, что они ни о каком начальствовании и не помышляют. Но так ли? Начальство начальству рознь. Начальствовать, господствовать можно не только где-либо на службе, в учреждении, занимая ответственный пост, а и дома, среди родных и близких. И господствование это часто выражается в стремлении всех учить, вразумлять, наставлять, подчинять своему влиянию, что особенно свойственно многим пожилым и престарелым людям.

Доброе, мудрое, спокойное, доброжелательное, от сердца идущее настав-

ление всегда, конечно, полезно. И мало кто не стал бы внимать ему. Но когда в наставлении проскальзывает сознание своего превосходства или требовательность и настойчивость, когда к миру или порядку многословно и раздражительно призывает тот, кто сам часто нарушает и мир, и порядок в семье или среди близких и знакомых, тогда эти наставления приобретают характер простого пустозвонства и неоправданной претензии на авторитетность. Пожилые и престарелые люди должны учить других не столько словами, сколько примером своей личной жизни. Если они, помня о предстоящей смерти, постоянно живут в страхе Божиим, в непрерывной молитвенной связи с Господом, если они кротки и смиренны духом, добродетельны и доброжелательны к людям, тогда у них найдутся слова мира и любви в обращении с окружающими.

Но много ли среди нас таких миротворцев? Не больше ли людей раздражительных, беспокойных, расслабленных духом и телом, обуреваемых тайными страстями вразумлять, подчинять своему влиянию других и приписывать себе в чем-либо превосходство над ними? А это и есть недуг любоначалия.

Время Великого поста — время строгой самопроверки и отчета пред Богом о своей жизни. Проверим же себя, нет ли у нас недуга любоначалия, желания распоряжаться другими людьми, подчинять их своей воле, заставлять их служить себе, а при сопротивлении их нет ли неприязни, недоброжелательства и раздражения против них. При строгой и нелицеприятной проверке окажется, что все эти недуги свойственны в той или иной мере всем нам. Так будем же следовать указаниям преподобного и молить Господа об избавлении нас от этих недугов и исходного недуга — духа любоначалия.

Елена Комелягина

ТОРЖЕСТВО Православия

К ИСТОРИИ ПРАЗДНИКА

День радостный, богомудреннии, приидите, совершим:
ныне Небо и земля веселится, и Ангелов чини,
и человеков собрания, изрядно празднующе.

Из канона на утрени в Неделю Торжества Православия



ТОРЖЕСТВО ПРАВОСЛАВИЯ — праздник, который мы отмечаем в первую неделю Великого поста, — корнями уходит в историю древней Церкви и связан с периодом иконоборчества. Борьба с этой ересью в конце эпохи Вселенских Соборов явилась для Церкви серьезным испытанием, отразившим и внутрицерковные противоречия, и внешние — между светской властью и церковной иерархией. Период иконоборчества длился больше ста лет (с 726 г. по 843 г.); за это время состоялись два иконоборческих (754 г., 815 г.) и VII Вселенский Собор (787 г.). Но многие аспекты этой проблемы — православного отношения к иконе — не утратили актуальности и в наши дни.

Конец VII и начало VIII века были трудным временем для Византийской империи. Арабы существенно сократили ее размеры, захватив

Сирию, Палестину, Египет и север Африки; в течение 20 лет (с 695 г.) на троне сменялся один правитель другим, причем не все умирали своей смертью; в приграничных областях царило «брожение умов на религиозной почве» (Ф.И. Успенский. «История византийской империи в VI–IX вв.», том 2). Считается, что именно в этот период возникает течение иконокластов — противников почитания икон, — быстро распространившееся по всей империи. Однако следует отметить, что хотя традиция изображать Христа, Богородицу и святых возникла очень рано, существуют и древние свидетельства неоднозначного отношения к этим изображениям. Многих христиан они смущали, казались проявлениями язычества. Спор об иконах принял массовый характер в VIII–IX веках, но негативное отношение к иконопочитанию возникло примерно в конце VII века в среде малоазийских епископов. Исследователи выделяют целый ряд причин — это и влияние иудаизма, и наступление ислама, и негативное воздействие различных еретических общин. Без сомнения, одним из основных факторов было все возрастающее злоупотребление верующими почитанием икон, доходившее до бытовых крайностей и принимавшее вид языческого культа. Есть данные, что иконы святых брали в восприемники при крещении детей, священники соскабливали краски с икон и добавляли их к святой Крови, были и те, кто совершал литургию не в Церкви на престоле, а дома на иконах. Это отражало крайне низкий уровень духовного образования народных масс.

Первоначально спор об иконах возник внутри Церкви, впоследствии к нему подключилась государственная власть. Для императоров иконоборчество было средством борьбы с суевериями. Богословские аргументы иконоборцев основывались на ветхозаветной заповеди: «Не делай себе кумира и никакого изображения... Не поклоняйся им и не служи им...» (Исх. 20: 4, 5), а также на евангельских словах «Бога не видел никто никогда» (Ин. 1: 18), из чего, по их мнению, явствовало, что любые рукотворные изображения являются идолами. Кроме того, они считали иконопочитание самовольным нововведением, не основанным на Священном Писании. В целом, по мнению иконоборцев, почитание икон — прямое нарушение слов Спасителя о том, что «Бог есть дух, и поклоняющиеся Ему должны поклоняться в духе и истине» (Ин. 4: 24).

В 717 году на византийский престол в результате военного переворота взошел талантливый военачальник — император Лев III Исавр; по одним данным, он происходил из Северной Сирии, по другим — из Исаврии, области Малой Азии. В это время Константинополь осаждали арабы, и только благодаря военному таланту Исавра город устоял; мощное арабское войско было разгромлено и империя спасена. Новый император — а он был иконоборцем — быстро завоевал популярность.

В 726 году в Средиземном море, к северо-западу от Крита, произошло страшное вулканическое землетрясение, которое император расценил как наказание Божие за идолопоклонство. Борьбу с иконопочитанием Лев Исавр начал с того, что предложил располагать образа повыше, чтобы верующие не могли к ним прикладываться. А позже велел изымать и уничтожать иконы. Первым публичным актом должно было стать снятие образа Христа с Медных врат Константинополя.



*Иконоборцы.
Миниатюра
из Художественной
Псалтири*

читанием Лев Исавр начал с того, что предложил располагать образа повыше, чтобы верующие не могли к ним прикладываться. А позже велел изымать и уничтожать иконы. Первым публичным актом должно было стать снятие образа Христа с Медных врат Константинополя.

Однако верующие растерзали офицера-исполнителя, не дав выполнить приказ. На следующий день всех участников события казнили — с этого начались гонения на почитателей икон.

В защиту иконопочитания выступили патриарх Константинопольский Герман, преподобный Иоанн Дамаскин и папа римский Григорий II. Патриарх Герман Константинопольский и Иоанн Дамаскин приводили схожие богословские аргументы. Во-первых, нельзя отождествлять идолопоклонство и поклонение иконе. Идол — предмет материального мира, рукотворная вещь, поклоняться которой грешно. А иконы сообщают нам о Христе, Богородице, святых: «Бестелесный и не имеющий формы Бог никогда не был изображаем никак. Теперь же, когда Бог явился во плоти и с человеки поживе, я изображаю видимую сторону Бога... Не поклоняюсь веществу, но поклоняюсь Творцу вещества...» — писал преподобный Иоанн. Далее, икона несет важнейшую образовательную функцию. В те времена далеко не все могли читать, да и рукописные Евангелия были большой редкостью, так что для многих икона была едва ли не единственным способом узнать о Слове Божием. «Зрительное Евангелие» — так назвал икону патриарх Герман. Преподобный Иоанн Дамаскин выделял разные виды почитания и разные виды изображений: «Поклонение есть знак смирения и почтения. Мы знаем различные виды и этого. Первое поклонение — служебное, воздаваемое нами Богу, Который один только по Своей природе достоин поклонения. Потом, ради Бога... воздаем друзьям Его и слугам...» — писал он в произведении «Три слова в защиту иконопочитания». И, так как иконоборцы основывались на ветхозаветных утверждениях, защитники иконопочитания указывали, что именно в Ветхом Завете Господь велел Моисею сделать херувимов на крышке ковчега (Исх. 25: 17–22; Чис. 7: 88, 89).

За свои послания Иоанн Дамаскин (его настоящее имя Мансур — арабск. «победитель»; он жил в Дамаске и был подданным арабского халифа) был оклеветан Львом Исавром, обвинен в нарушении верноподданических отношений и жестоко наказан — ему отрубили правую руку. Однако по усердной молитве преподобного перед иконой Богородицы рука была исцелена (это событие отражено на иконе Божией Матери «Троеручица»).

В 731 году умер патриарх Герман, и на его место Лев Исавр поставил послушного ему во всем Анастасия, сторонника иконоборцев. В 741 году император умер, престол унаследовал его сын Константин V Копроним. Константин, как и отец, был талантливым военачальником и иконоборцем, но значительно более жестоким. В 754 году он собрал собор, на котором присутствовали 338 епископов и ни одного патриарха (Константинопольский Анастасий умер незадолго до этого). Собор, получивший впоследствии наименование первого иконоборческого, постановил запретить изображение икон, хранение и почитание их, а Богородицу и святых почитать в своих сердцах. За нарушение постановлений собора мирян отлучали от Церкви, а клириков извергали из сана. Константин V начал гонения на иконопочитателей, потрясавшие своей жестокостью. Уничтожались не только иконы, но и книги с изо-



бражениями святых, и мощи. В Константинополе были уничтожены даже мощи особо чтимой святой, великомученицы Евфимии.

Отпор иконоборческой власти и духовенству оказали только монахи; они больше всех и пострадали от гонений. Константин V вообще не понимал, для чего молодые здоровые люди уходят от мирской жизни, он считал, что империи нужны воины, а не монахи, от которых к тому же в основном исходили обрядовые злоупотребления. Монахов истязали и жестоко убивали не только за отказ уничтожать и осквернять иконы, но и за саму принадлежность к монашеству. В житии преподобномученика Стефана Нового описано, каким испытаниям и мучениям подвергались монахи. В итоге насельники монастырей бежали в Италию, а освободившиеся обитатели занимали под воинские части, бани и разные государственные структуры.

В 775 году императором после Константина V стал его сын, Лев IV, занимавший нейтральную позицию в отношении иконопочитания. В 780 году он неожиданно умер. Престол перешел к его супруге Ирине, регентше при малолетнем сыне. Ирина была гречанкой из Афин и чтит иконы. Как только она встала во главе империи, началась подготовка к проведению VII Вселенского Собора. Он открылся в августе 786 года, однако был прерван иконоборцами, точнее, их вооруженными наемниками. Собор продолжил работу в сентябре 787 года в Никее под председательством патриарха Тарасия. Собор, в котором приняли участие около 350 епископов и большое число монашествующих, осудил иконоборчество как ересь, предписал уничтожить иконоборческие сочинения и вновь восстановил иконопочитание. (Следует отметить, что Деяния Собора являются одним из основных источников сведений о иконоборческой позиции, т.к. все произведения иконоборцев были уничтожены.) На Соборе было особо подчеркнуто, что почитание относится не к изображению, а к изображенному святому и существенно отличается от поклонения, предназначенного одному Богу. «Честь, воздаваемая иконе, относится к первообразу, и поклоняющийся иконе поклоняется ипостаси изображенного на ней», — писал Иоанн Дамаскин.



Апостол Лука пишет икону

Иконопочитание было восстановлено, однако для окончательной победы понадобилось время. Как отмечает историк церкви А.В. Карташев, «иконоборчество не было явлением только церковным, но политическим». Правление императоров-иконоборцев сопровождалось военными победами, стабилизацией политической обстановки, повышением уровня жизни. При правлении же императоров-иконопочитателей ситуация была прямо противоположной: при Ирине внутри- и внешнеполитическая ситуация Византии значительно ухудшилась, армия терпела поражения от арабов и от болгар, размеры империи сокращались. Сын Ирины Константин VI был очень слабым правителем; ко всему проч-

ему, он отличался безнравственностью и вступил в прелюбодейный брак при живой супруге. Подобное сожительство осуждалось Церковью, и патриарх Тарасий не мог благословить этот «брак». Но нашелся некий пресвитер Иосиф, который согласился венчать Константина VI. Патриарх Тарасий запретил Иосифа в служении, но затем, под давлением императора, угрожавшего возобновить иконоборчество, отменил свое решение. Это событие спровоцировало в Церкви раскол между ревнителями благочестия и теми, кто был готов поступиться церковными канонами. Тогда Ирина решила на страшное преступление: она ослепила сына и вновь заняла престол. Но в 802 году была свергнута в результате военного переворота.

С 802 по 811 год империей правил Никифор I, финансовые реформы которого привели к снижению уровня жизни и вызвали недовольство

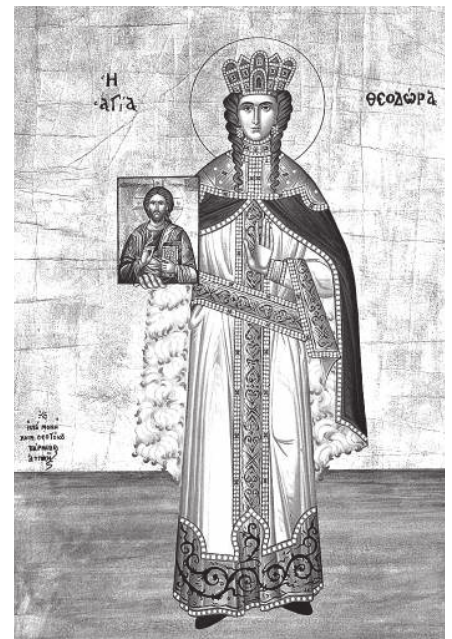
населения. Во время правления Никифора I в империи было два духовных центра: один в Константинополе, вокруг патриарха Никифора, другой — в небольшом Студийском монастыре, игуменом которого был преподобный Феодор Студит. В непродолжительное время количество студийских монахов возросло с 12 до 1000. Бесстрашный, отличающийся безупречной нравственностью игумен пользовался громадным авторитетом и представлял силу, с которой вынуждены были считаться и власти, и патриарх. Впоследствии, когда воцарился иконоборец Лев V Армянин (813 г.), Феодор и Никифор объединились в борьбе за иконопочитание. Преподобный Феодор Студит оставил большой корпус писем и три книги «Опровержений» в защиту икон.

У иконоборцев второй волны не было идеологической основы: возврат к борьбе с иконами был скорее данью традиции, в связи с чем этот период не был столь кровавым. В 815 году был проведен второй иконоборческий собор, который постановил не уничтожать иконы: они могли находиться в храмах, украшая их, но никакой смысловой духовной нагрузки не несли, прикладываться к ним и выражать свое почитание было запрещено. Однако особо упорных ревнителей икон все же подвергали серьезным испытаниям, в частности, преподобный Феодор Студит был отправлен в изгнание, а также претерпел жестокие побои и пытку голодом.

В 829 году к власти пришел Феофил. Это был высокообразованный человек, любивший искусство (особенно арабское) и науки, но деспотичный властитель. Феофила воспитывал богослов-иконоборец Иоанн Грамматик (ставший патриархом в 837 г.), поэтому он всячески поддерживал иконоборчество. Император возобновил гонения на иконопочитателей, и, как при Константине V, особенно сильно пострадало монашество. Вдовый Феофил, став императором, решил жениться второй раз. Существует предание, согласно которому Феофил, выбирая себе невесту, обратил внимание на красавицу Икасию (Кассию), но отверг ее, остановив свой выбор на Феодоре. Кассия ушла в монастырь и стала писать церковные песнопения: ее перу принадлежит поэтический канон на утрени Великой Субботы.

После смерти Феофила на престол взошла Феодора, почитавшая иконы, и сразу же пожелала восстановить иконопочитание. Ситуация была очень похожа на ту, что сложилась после смерти императора Льва IV. «Иконоборчество выдохлось, изжило само себя, даже политически и культурно, не говоря уже о церковной его беспочвенности», — пишет А.В. Карташев. Иоанн Грамматик был низложен, и патриархом избран Мефодий, который был не просто иконопочитателем, но претерпел гонения за веру. Святитель Мефодий собрал Собор, на котором было восстановлено иконопочитание.

По случаю восстановления почитания икон праведная царица Феодора устроила всенародное церковное торжество, которое отмечали в первое воскресенье Великого поста — 11 марта 843 года. Впоследствии значение праздника приобрело более широкую трактовку, как победа Церкви над всеми ересями. С тех пор вот уже двенадцать столетий в первое воскресенье Великого поста мы празднуем торжество Истины над всеми уклонениями от догматов христианской веры. В этот день совершается Чин Православия, составленный святителем Константинопольским Мефодием. Торжественно, перед иконами Спасителя и Богородицы, предаются анафеме все те, кто ввергал верующих в ереси; а исповедникам, поборникам, мученикам и пострадавшим за чистоту веры провозглашается вечная память.



ОТЕЦ ДИМИТРИЙ СМИРНОВ

Катастрофические последствия 1917 года для народной жизни

*Доклад на XXV Международных
Рождественских чтениях*

Октябрьский переворот очень сильно повлиял не только на жизнь России, но и всего мира. Однако в силу того, что последние несколько лет я занимаюсь проблемами семьи и защиты материнства и детства (в самом широком смысле этого слова), больше всего меня волнует, как октябрьский переворот и с ним переворот всей народной жизни повлиял на самое главное, из чего народ состоит, а именно на семью. Не один десяток лет я на эту тему думал, кое-что читал и вот выписал для себя несколько пунктов, по которым можно осмыслить то, что произошло. Это не научный доклад, просто мне хотелось тоже пригласить вас к размышлению.

Обычно жизнь человека протекает в семье, хотя в какие-то периоды он свою семью покидает. Например, некоторые мальчики и редкие девочки оказываются в интернате. Мальчики постарше могут оказаться в армии или военном училище. Или у молодых супругов вдруг (такой счастливый случай) возникает собственное жилье. Тогда они географически отделяются от семьи, но душевно и духовно — нет. Продолжается связь с мамой, и с папой, и с бабушкой: письма, телефон, сейчас с человеком, который уехал куда-нибудь в Кейптаун, можно говорить по скайпу.

По опросам общественного мнения, русские люди считают семью самым главным, что вообще существует в жизни. Хотя опять же в разные периоды человек, бывает, хочет освободиться от влияния семьи и быть самостоятельным. Обычно наибольшее число молодых людей из таких желающих освободиться оказывается в тюрьме, и там они очень скучают по дому и по маме и очень часто пишут письма.

Я десять лет занимался тюрьмами, многие из них посещал, в основном меня интересовали тюрьмы молодежные, где сосредоточились юные люди, которые вместо того, чтобы в университеты поступать, поступают в тюрьму.

И вот, размышляя над всеми этими вещами, я пришел к выводу о том, в чем заключаются катастрофические последствия октябрьского переворота. Их можно охарактеризовать одной фразой, которую однажды произнес Михаил Сергеевич Горбачев. Он сказал: «За годы советской власти неузнаваемо изменился облик советского человека». Действительно, в современных советских людях (а мы такими остаемся и такими умрем) разглядеть русского человека, который жил до 17-го года, невозможно, потому что это совсем другой человек, хотя он и похож. Похож языком, похож по книгам, которые он читал, похож потому, что на Пасху его тянет постоять у храма. Почему-то в Татарстане такого не наблюдается: Пасха, не Пасха — татары там живут своей жизнью, им вообще непонятно, зачем яйца красить, все равно же скорлупу снимаем, и так далее. А у нас следы, рудиментарные остатки той русскости, которая была сто лет назад, как-то сохранились и остались.

Что же произошло страшного в результате 1917 года? Был уничтожен основной класс русского населения, который назывался «крестьянство», что значит «землепашцы, пахари» (сейчас, когда крестьянство уничтожено, глагол «пахать» утратил свое прямое значение и употребляется иносказательно, в применении к человеку, который много и беспощадно к себе работает). Происхождение слова «крестьянин» очень интересное, оно возникло от



слов «крест» и «Христос», в русском языке фонетически очень близких. Люди сами так себя именовали: христиане, и таких в стране было (разные существуют цифры, но интервал небольшой) 84–86% всего населения.

Россия была страной, которая жила в основном крестьянским тяжелым трудом, так как расположена в зоне, как теперь именуют, рискованного земледелия. В других странах, если лыжную палку воткнуть и поливать, на ней начинают расти персики, иногда по два-три урожая в год, а у нас нет. У нас неурожай, голод — это обычная история. И чтобы вырастить и спасти урожай и собрать семена на следующий год, нужен был самоотверженнейший труд — вот это первое условие жизни крестьян.

Второе условие — это полгода зима, то есть по европейским масштабам очень холодное время года. Это значит, что каждый русский человек должен был без конца топить свое жилище. Но топить не так, как в Англии обычно топят ту комнатку, где собираются спать, или камин там, где собираются ужинать. Крестьянин топил весь дом, а в сильные морозы даже скотину брал в дом и ставил за печь. А это значит, что нужно было спилить, привезти, распилить и расколоть десятки кубометров дров, и, чтобы это все проделать, требовалась колоссальная физическая сила. Поэтому наш народ стал очень устойчивым к холоду, чрезвычайно физически сильным и смог колонизировать верхом на лошадях шестую часть земного шара и обеспечить эту огромную территорию выходом к морям и океанам.

Все это было возможно только имея многодетную семью. Без семьи выжить в таких условиях очень трудно, поэтому у крестьян ро-

ждалось по 15–20 детей — это была обычная история. Но в силу того, что никто не знал правил санитарии, никаких врачей, акушеров-гинекологов и роддомов, конечно, не было, вспоможение при родах оказывали бабки-повитухи, а также в силу высокой детской смертности в среднем на семью оставалось восемь детей.

Крестьянство — это был основной класс, из которого Россия, собственно, и черпала силы. И у нее была самая огромная армия в мире. Из крестьян вышли будущие воспитанники университетов, военных училищ и т.д. Это была та среда, в которой в дальнейшем возникло то, что именуется русской христианской культурой. Конечно, приглашались и всякие иноземные мастера по разным направлениям: и по военному делу, и по литейной промышленности, и по строительству дорог, домов, дворцов и даже храмов. Но сейчас как: объект строит какая-нибудь немецкая фирма, а приходишь на стройку, кто там работает? Таджики. А тогда роль этих таджиков выполняли русские люди, они приобретали различные специальности и очень скоро в силу своей сообразительности, ловкости сами становились мастерами и двигали дальше наш российский прогресс.

Поэтому, когда большевики поставили задачу уничтожения крестьянства именно как класса, они нанесли народу непоправимый урон. С точки зрения большевиков, это была очень разумная, правильная идея: с помощью гольтыбы (от слова «голый») уничтожить всех крестьян, у которых были дом, скотина, мельница, земля, семена и т.д. Процесс пошел с раскулачивания, и всех крепких крестьян уничтожили физически. Их свозили осенью

в Сибирь и там без средств к существованию просто бросали. К апрелю в живых оставалось 7–8%. Потом уничтожили середняков, и остались те, которые были голытьбой в основном из-за нежелания работать и поголовного пьянства. Если человек пьет, он работник не очень хороший.

И вот эту трагедию нашего народа мы и сейчас не можем изжить. За очень небольшое царствование императора Николая Александровича (его расстреляли, когда ему было 50 лет, он бы мог еще, может быть, 20 лет прожить) население России увеличилось на десять миллионов человек. И сейчас нас ровно столько же, сколько было при Николае Александровиче, то есть за 100 лет мы в населении не прибавили ничего, хотя нас должно бы быть уже шестьсот миллионов и мы вполне могли бы конкурировать с такими странами, как Индия и Китай. И уж понятно, народу у нас было бы вдвое больше, чем в Соединенных Штатах, совсем другой был бы разговор. А нам не хватает рук в стране, потому что была политика уничтожения.

Вообще по замыслу Ленина и Троцкого русские люди должны были служить пушечным мясом для мировой революции, они должны были стать солдатами революции, а для этого нужно было изменить их сознание. Но самая консервативная часть населения, крестьянство, трудно поддавалась этим либеральным коммунистическим идеям, относилась к коммунизму подозрительно, и поэтому была уничтожена. Вот это первый удар, который был нанесен.

Второе. С уничтожением крестьян естественным образом произошло уничтожение и народной веры, культуры, уклада, воспитания, образования. Народная культура исчезла полностью, она совершенно непонятна теперешнему советскому народу. Вместо нее появился ансамбль «Березка», который очень отдаленно напоминает русскую культуру и имеет чрезвычайно бедный и общипанный вид. Это скорее для Парижской выставки, для них это экзотика.

Перед революцией все начальное образование было в руках Церкви, которая владела восьмьюдесятью тысячами приходских школ, где учили писать, считать, учили основам веры, основам истории, благодаря чему общий уровень народа, конечно, вырос. И одним из первых указов новой власти было отделение Церкви от государства и школы от Церкви. Началась борьба с Церковью как с носительницей чуждой коммунизму идеологии. Хотя в коммунизме, если рассмотреть его повнимательней, на самом деле очень много религиозных элементов. Коммунизм — это религия без

Бога, и вопрос веры там очень много значил. Помню, еще в детском саду дети друг друга спрашивали: «А ты веришь в коммунизм?»

Далее. Раньше каждая губерния говорила на своем языке, в котором еще оставались следы древнего племенного языка, в частности племен угро-финских. Смолыне — на одном языке, вятичи — на другом. Архангелогородцы говорили так, что москвитянину вообще трудно было их понять. И это было колоссальнейшее языковое богатство. Нечто подобное мы сейчас можем наблюдать в Германии, которая объединилась всего сто лет назад, а раньше это были отдельные небольшие княжества. И до сих пор по тому, как к нему обращаются, немец может определить, из какой деревни данный человек, откуда он родом. Немецкий язык многообразен, а у нас все сnivelировали, была специальная практика уничтожения народных диалектов. Теперь и на Сахалине, и в Калининграде все говорят на том языке, на котором говорят радио и телевидение, которое вошло в каждый дом и стало язык формировать. Народный язык был утрачен, все превращено в новояз. Сейчас этот новояз еще интенсивно насыщается английскими словами, в нем огромное количество американизмов, поэтому, когда молодой человек, который это освоил, что-то говорит, человек моих лет уже не понимает, о чем речь. И уже некому сказать, как некогда Пушкин: «Что за прелесть эти сказки!» Он-то это все слышал вживую, непосредственно от своей няни Арины Родионовны. У меня в жизни был такой опыт: я ходил к своей прихожанке, сейчас ей уже 76 лет, причащать маму и каждый раз обязательно уделял 30–40 минут для того, чтобы ее послушать. Она говорила на том наречии, на котором говорили у них в деревне, и без слез нельзя было слышать этот говор, настолько он был прекрасен, образен, поэтичен. К сожалению, теперь это все утрачено. Вот такой страшный урон.

Чтобы продемонстрировать заботу партии и правительства о сохранении народной культуры, были созданы всякие «народные» в кавычках ансамбли. «Березку» я уже помнил. Даже наш (Царство им Небесное всем) замечательный ансамбль имени Александрова пел в основном советские песни, обязательно с вкраплением и народных, для того чтобы поднять планку. Хотя сам Александров — это, конечно, гениальный русский композитор, совершенно бесспорный. Но если древняя народная культура была анонимна, как икона, это был голос всего народа, то ее заменили на голос отдельных талантливых (ну или не очень) людей. Появилось даже Министерство

культуры. Ну представьте себе, во времена Ивана Грозного или Бориса Годунова — и вдруг Министерство культуры. Это же смешно. Культура — она либо есть, либо ее нет. И вот вместо русской народной культуры возникла специфическая советская культура, которая воспевала маршала Берия и первого красного офицера Ворошилова. Так называемая советская интеллигенция, целая плеяда композиторов и поэтов, создала новые песни, прославляющие то, что происходит. Вместо русских песен, которым по пятьсот, по шестьсот, по восемьсот лет, появились «Ландыши, ландыши». И народ стал петь эти песни, а собственные народные песни были насмерть забыты, осталось, может быть, с десяток: «Во поле березка стояла» или «Летят утки и два гуся». Но раньше их были тысячи — и грустных, и веселых, всяких. А поскольку огромный процент населения прошел тюрьмы, в плоть народа вошел блатной мир. Возникла советская субкультура: мат, блатная лексика — феня. Некоторые певцы, как Саша Розенбаум, сделали на этом карьеру. Он создал серию песен на блатную тему, и это сразу стало популярно, потом уже стал писать более лирические, но прорвался на эстраду именно через полублатной фольклор. И Миша Шуфутинский тут, и Коля Расторгуев, ну и, конечно, Владимир Семенович Высоцкий без этой темы никак. Почему? Потому что миллионы людей у нас сидели и прошли эту в кавычках «школу», чего, конечно, никогда в России не было. Помню, когда я в семинарии учился, то читал исследования конца XIX века о нравственном состоянии людей: какое количество в тюрьмы попало, прошло суды, каторгу — в сотни раз меньше цифры, чем при советской власти. Еще одна трагедия.

Народная музыка, конечно, оказалась полностью утрачена. Раньше в каждом храме пел псаломщик, а по воскресеньям собирался народный хор из соседних сел. Всегда пели сами, а если помещик любил церковную службу, как, например, Александр Васильевич Суворов, то он деньжатами еще немножко помогал и какие-то были и певчие. Весь народ пел, и возникло то, что именуется народным пением, у нас были высококлассные певцы. А сейчас не поет никто, ну только караоке, и без водки это вообще не идет, то есть эта отравка еще больше стимулирует пьянство в стране.

Про эту водку можно сказать отдельно. Ее придумали большевики, и, по-моему, с 1932 года она стала у нас продаваться. На самом деле это разбавленный ректификационный спирт, химически чистый, C_2H_5OH . Это совсем не питьевой напиток, его нельзя пить, как нельзя пить дистиллированную воду,

химически чистую, H_2O , потому что там нет ни микроэлементов, ни солей, ее используют только для приготовления лекарств. Поэтому водка — это чистый яд, к ней быстро возникает привыкание, а без нее у человека начинается абстиненция или, как говорят, похмельный синдром, то есть человек моментально становится алкоголиком. На эту тему есть целое исследование. Хорошо очищенный самогон гораздо естественнее, и в России это так называемое белое вино пили до 30-х годов, до сих пор даже говорят: «Ну-ка налей-ка мне беленького» — но совершенно никогда не имела в виду водка, про которую, ссылаясь на Дмитрия Ивановича Менделеева, утверждают, что это «народный наш напиток». Ничего подобного! Это все изобретение большевиков, страшно вредная вещь, как современное пиво. Своих пивных заводов в России нет, все иностранные, и они в это пиво еще вплавляют всякие «присадки», которые делают человека зависимым, то есть возникает пивной алкоголизм. Им интересно продать, а чтобы продать, должна быть зависимость.

С помощью этой так называемой водки большевики быстро возвращали себе деньги: вот рабочий или шахтер что-то заработал, а потом за трехкопеечную водку всю эту зарплату опять в казну возвращает. Очень удобно. Большевики были совершенно чужды и русскому народу, и культуре, потому что все эти ленины, они же приехали из Швейцарии. В Швейцарии, в Цюрихе, я видел дом с табличкой: здесь жил фюрер русской революции с такого-то по такой-то год. И их отношение к народу — только страх и ненависть, потому что народ был действительно мощный и могучий.

И поэтому большевикам нужно было уничтожить народную культуру, а для этого убрать из календаря седмицу, сделать пятидневки, переименовать месяцы. Была даже идея обозначить новую эру не от Рождества Христова, а со дня рождения Ленина, потом со дня рождения Сталина, чтобы никакого Иисуса Христа не осталось в памяти народа, то есть уничтожить все. Возникла даже борьба с рождественской елкой. Мой дедушка под пальто приносил елку домой, чтобы воспитывать своих девочек, из которых одна потом стала моей мамой, и им приходилось занавешивать окно, потому что жили в полуподвале — это единственное, что им осталось после дележа площади между детьми Арбата и всеми остальными. В Москву приехало очень много всякого разночинного народа, которому нужно было где-то жить, поэтому все уплотнялись, и вот дедушке достался подвал. Я прекрасно его помню, там окно немного выступало над тротуаром, но

все-таки в него можно было заглянуть, поэтому его занавешивали.

И дедушка учил мою маму читать наизусть утренние молитвы и «На сон грядущим», а церковное образование, когда деток учили молитвам «Отче наш», «Богородице Дево, радуйся» и «Символу веры», — все исчезло. Я уж не говорю о том, что в одной только Москве было уничтожено 350 древних церквей, целые огромные кварталы. И сейчас из Зарядья делают очередную зону для прогулок, совершенно не вписывающуюся в нашу традиционную городскую ситуацию, к сожалению. Поэтому современный человек, даже если он приносит крестить своих детей и мы пытаемся с ним о чем-то говорить, рассказать ему о Боге, о Церкви, о том, что такое Крещение, — он смотрит, и по глазам видно, что ничего не понимает. В этом смысле, в смысле культурно-церковном, советский человек — это человек, упавший с Луны и сильно стукнувшийся. Поэтому ему лучше даже не с Евангелия начинать, а с чего-то попроще, с жития святого или какой-то спектакль ему показать, через это он скорее проложит дорожку к Христовой истине.

Следующая трагедия — это перемешивание населения. Мало кто теперь живет там, где родился, поэтому утрачена самобытная культура каждой местности. Раньше люди рождались на той земле, где жили их дедушка, прадедушка, прапрадедушка, и все знали, кто, откуда, чего. И очень было легко жениться, очень было легко выйти замуж, потому что все друг друга знали, всегда можно было выбрать. Были даже такие специалисты — свахи, опытные народные психологи. А в городах дворянство и потом даже разночинцы устраивали балы, куда можно было прийти как на смотрины и вытанцевать себе невесту или жениха. Это был целый стихийный народный институт (не организованный государством!) по созданию семейных пар.

Сейчас эти институты возникают в интернете, но там полно жулья, и молодой человек все равно предоставлен самому себе. А в народных институтах браков участвовали прежде всего взрослые люди, которые любили своих детей и хотели им добра. Поэтому был такой термин: хорошая семья. Девушка из хорошей семьи — это значит, что они труженики, не пьющие, богатые (ну в ту меру, как крестьянин мог быть богатым: вот две коровы у него). И приходили в дом, смотрели, как все устроено, сватались. И каждая девушка, каждый юноша с молодых ногтей готовились к будущему супружеству, будущей семейной жизни. Их готовило все общество. И все общество воспитывало детей.

Современные родители даже не знают, что с детьми делать, поэтому норвят их куда-то сразу отдать: либо бабушке, либо в детский сад, а дальше скорее-скорее школа и т.д. А тогда было не так, это была ответственность самой семьи. Поэтому нравственное качество людей, которое сохранилось аж до войны, было чрезвычайно высоко. Немцы, которые на оккупированной территории обследовали наших девиц, обнаружили странную вещь, говорят, даже Гитлеру докладывали, что все незамужние девчонки — девственницы. В Германии об этом слыхом не слыхивали. То есть нравственность была основана на христианском понимании жизни.

И вот произошло это перемешивание племен. Во-первых, огромная масса крестьян, просто чтобы сохранить свою жизнь, целыми семьями уезжала кто куда — кто в Сибирь, кто в Среднюю Азию. Ну а потом всякие стройки и, конечно, лагеря, ссылки перемешали все население. Помню, когда я получал квартиру в Москве, то в своем микрорайоне оказался единственным москвичом, все остальные кто откуда. Или взять наш приход: 34 национальности. По-русски, конечно, все говорят, но тем не менее эта перемешанность создает вакуум в культуре. Поэтому все воспитаны на одном суррогате: Филипп Киркоров и серия бабушек, которых он раскрасит, намажет, потом парик наденут, фонограмму включат и будут до восьмидесяти лет отплясывать...

Ну и, наконец, самая главная трагедия: забвение основ семейной жизни. Когда в детстве я жил в бараке, у нас бытовал термин, который я, как ребенок, еще не понимал. Тогда говорили не «вышла замуж» или «женился», а «сошлись». То есть два человека, крановщик и продавщица из москательной лавки, сошлись, а если что-то там у них не получалось, они разошлись. Люди сходились как два млекопитающих, основа брака — со свадьбой, с венчанием — это все было утрачено. До войны венчание еще была вещь довольно понятная, например, Валерий Павлович Чкалов венчался в 1937 году, — нашел когда венчаться, выбрал год! — а потом уже стало совершенно необязательным, люди сходились и расходились.

И отношение к браку очень сильно девальвировалось. Семья перестала быть святыней, люди соединялись исключительно из зоологических соображений, ну вроде как надо для здоровья. А все, для чего брак существует, что семья — это школа, где нужно научиться любви друг к другу и к детям, чтобы создать домашнюю Церковь и в этом раю приплыть в Царство Небесное, оказалось неважно и было напрочь забыто. И у современных людей

так же. Даже когда они приходят венчаться и с ними, не дай Бог, начнешь разговаривать, всякое желание венчать пропадает, потому что нет никакого представления о том, что есть таинство Брака, это отнято из сознания народа, и приходится при венчании целую лекцию читать.

Это большая трагедия. Поэтому главным уроком в школе должен быть урок о семье, это совершенно необходимо. Ни папа с мамой, ни дедушка с бабушкой не могут этому научить, потому что они сходились как кот и кошечка или как носорог с носорожечкой. Из-за этого и огромное количество разводов. Такое количество, что теперь распадаются даже семьи духовенства, потому что у современных молодых людей, даже тех, которые пришли к Церкви, сознание все равно полностью советское, никаких традиций семейной жизни, которые они впитали бы от своей семьи, не осталось.

В середине XX века произошло стопроцентное исчезновение многодетных семей, их осталось практически ноль, ну за исключением среднеазиатских республик, северокавказских, там они еще сохранились, но в России — нет: два человека, мужчина и женщина, и один ребенок, а остальное беспощадным образом абортировалось. У нас льют слезы по поводу злодеяний Гитлера — а за годы советской власти было уничтожено три населения страны, вот сколько люди убили сами, по наущению, конечно, тех, кто организовывал такую политику. Подумайте: 1917 год, и уже через три года полудохлый Ленин подписывает указ о разрешении аборт. В стране, где только что кончилась гражданская война, ему показалось мало крови, надо еще младенцев убивать. Ну а простой народ как — если начальство это поощряет, то почему нет?

И вот уже в 1920 году в России начали убивать детей. В этом мы идем впереди планеты всей, и до сих пор это все делается за счет государства. Хочешь вставить зубы — плати. Хочешь убить ребенка — пожалуйста, Минздрав всегда к твоим услугам. Хотя беременность — это не заболевание, от нее не надо лечить. Но никакой контрпропаганды не существует, весь народ поражен абортивным сознанием, ребенок не воспринимается как живое существо, его убийство никаким образом не оплакивается.

Только в том случае, если женщина, уже состарившись, оказывается одна, больная, никому не нужная, она начинает понимать, что вот будь сейчас у меня детей побольше — может быть, что-то изменилось бы. Даже женщины,

которые родили двоих, тоже страдают: у них не растрачена материнская энергия, потому что нужно было родить восемь детей. Поэтому кто тыкается во всякие общественные занятия, кто работает до восьмидесяти, а кто лезет в семьи своих детей и еще удивляется, чего это меня шпыняют. Да потому что со своими порядками, со своими какими-то представлениями ты начинаешь всех учить, как будто тебя кто-то спрашивает. Сама уже и от возраста, и от отсутствия образования приобрела железобетонную бестолковость, а требуешь незнамо чего. Поэтому зятя или невестки говорят: «Ну нет, это просто невозможно, давай выбирай: либо мама, либо я!»

В результате мы сейчас приехали в такую ситуацию, когда вся наша народная жизнь превратилась в антисемейную. У нас все, и, самое главное, общественное мнение, направлено против семьи. Как существует слово «понаехали», так существует и слово «понарожали». И если посмотреть ток-шоу, где публика, которая пришла зарабатывать свои пять рублей и в самый идиотский момент по сигналу хлопает в ладоши, — то там все время с ненавистью говорят тем, кто умудрился родить всех зачатых детей: «А что вы смотрели?» Или как Гордон сказал: «А что, нет денег на презервативы?» То есть ребенок — это нежелательное явление в жизни семьи, об этом говорят и сериалы, и кинофильмы. И когда, я уж не буду говорить «муж», партнер узнает, что у партнерши беременность, это всегда для него шок.

Вся наша индустриализация, которой мы так хвалимся, сделана на крови убитых младенцев. После гражданской войны, после уничтожения крестьянства в стране понадобились руки и головы. А где их взять? Разрушить семью, оторвать мать от детей: этого одного, который остался, — в детский сад. Там уже ждет Макаренко, который будет воспитывать советского человека, а эти все матери — красную косынку на голову и выполняют планы, поют: «Нам песня строить и жить помогает!»

А Богу угодно, чтобы человек сначала строил свою семью. И наш народ потому такой угрюмый и несчастный, что практически у каждого человека, и у молодых, и у людей среднего возраста, и у пожилых, одна и та же проблема: семейная жизнь. Она потеряла смысл для советских людей, а человек может быть счастлив только в семье. Поэтому самое большое горе, которое принес октябрьский переворот, — это отъятие счастья у народа. Вот к чему приводят революции. Революции делают народ несчастным.

В новой рубрике мы будем публиковать документы, живые свидетельства истории, оставленные нашими дедушками и бабушками. Открывают рубрику документы из архива семьи Воробьевых — нашей прихожанки детского психолога Татьяны Владимировны Воробьевой и ее сына хирурга Андрея Андреевича Воробьева. Это отрывки из дневника Павла Георгиевича Воробьева и его автобиография, написанная для отдела кадров. Павел Георгиевич (1895–1986) — коренной москвич, участник Первой мировой, Гражданской и Великой Отечественной, учитель словесности в московской школе № 27 (где училась дочь «вождя народов» Светлана Аллилуева), старший научный сотрудник Академии педагогических наук. Отец пятерых детей, для которых он сумел стать образцом отцовства, честности и скромности.

Павел Георгиевич не был коммунистом и не любил вспоминать о временах «строительства коммунизма»; лишь изредка родные слышали от него: «Советская власть — роковая ложь!» Свое отношение к партии он отразил в личном дневнике.

Из дневниковых записей Павла Георгиевича Воробьева

3-IX-1933. Утром.

Моя черноокая Ксана ведет дневник. Я последую ее примеру. Еще не так давно я очень отрицательно относился к дневникам. Но в наши дни высказаться вполне можно только в дневнике. Свободная мысль и свободное чувство опять уходят в подполье.

У нас нет никакой свободы: ни свободы печати, ни свободы мнений, ни свободы собраний, ни свободы союзов, ни даже свободы передвижения.

Советская власть оказалась самой реакционной властью. Где вы, Иоанны Грозные, Николаи Палкины и всяческие Николаи, самодержавно царствовавшие над Россией? Ваша пресловутая деспотия давно померкла перед организованным деспотизмом большевизма.

Мы в карантине, в карантине духовном, физическом, географическом. У нас никто не имеет права «сметь свое суждение иметь». У нас никто не имеет

права беспрепятственного выезда за рубеж. Поездки за границу стали невозможны. Над каждым из нас всегда висит свинцовая туча партийно-государственного надзора. Могущество большевистского самодержавия поддерживается негласным институтом добровольных соглядатаев.

Наша общественная жизнь превратилась в клоаку беспринципности. Советская общественность — это торжество организованной смердяковщины.

Нахал, циник, рвач, всякого рода сволочь — вот центральный субъект нашей эпохи. Кроткие и честные люди не находят себе места в нашей жизни. Они блекнут и никнут, впадая в безутешный пессимизм. Честные люди вытесняются организованным хамством, потому что организованное хамство возведено в принцип.

Эпоха большевиков напоминает мне эпоху иезуитов. Те 200 лет господство-

вали над Европой и имели цель закабалить в духовное рабство все человечество. Эту же цель преследуют теперь коммунисты. Как и иезуиты, они не брезгают средствами. Они пользуются услугами морально-дефективных и нравственно неустойчивых личностей. Через них они задают тон всей общественной жизни, которая вследствие этого утратила все элементы гражданской гласности.

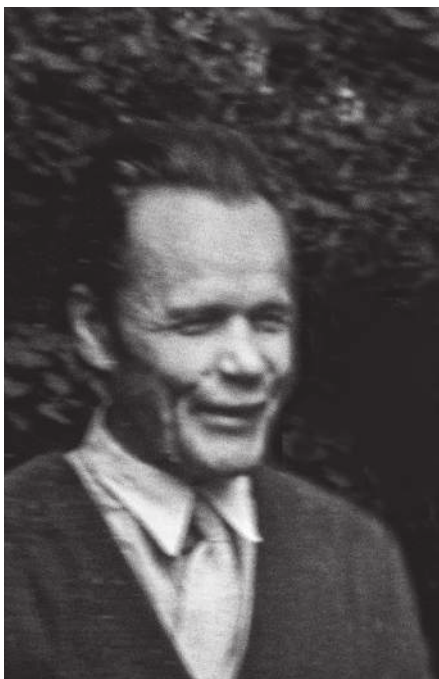
Общественная жизнь без свободной гражданской гласности — вот основной стиль нашей эпохи. Политическая принудилка и всякого рода запугивание — вот рычаги, которыми нашей эпохе сообщается «жизненность». У нас даже так называемые «добровольные общества» организуются только по инициативе партии и правительства и непременно в обязательном порядке. Если какой-либо отчаянный гражданин не записался в добровольное общество, на него уже агенты власти начинают посматривать косо. Он уже с их точки зрения опасен. У нас есть профсоюзы. В уставах их сказано, что про-

фсоюзы — добровольные организации, что каждый гражданин имеет право быть или не быть членом профсоюза. Но попробуйте вы только не быть членом профсоюза, и вас ни одно предприятие не примет на работу. У нас глухо упоминают о свободе мнений, о свободе партийности. Но попробуйте объявить себя «анархистом», и вас немедленно уберут.

Наша страна строит социализм. Но что такое в наших условиях социализм, как не модифицированный феодализм? Такова наша страна и наша эпоха. Что делать в такую эпоху мыслящей личности? Ей остается одно: уйти в подполье.

2/XII-1939 г.

*В наш век большой простор рвачам
Да коммунистам-ловкачам.
Они живут в особняках,
А зиму нежатся в мехах.
Они жиреют и цветут,
А прочих мучают, гнетут,
И все гражданские права
Для бедных — снова трин-трава.*



Автобиография преподавателя литературы Воробьева П.Г.

Родился в Москве в 1895 г. Отец и мать работали по найму. Отец вскоре скончался. После его смерти был отдан материю в приют. В приюте для малолетних санкюлотов прошло все детство и весь подростковый возраст. В приюте обучался ремеслам: сапожному, корзиночному, переплетному и начаткам грамоты. Из приюта был переведен в Долгоруковское ремесленное училище, где овладел специальностью слесаря.

Отсюда вышел на самостоятельную работу. Сперва определился к члену московской Ремесленной управы (МРУ) Ружанскому, имевшему свое слесарно-механическое заведение по ремонту и сбору велосипедов, мотоциклов, швейных машин. Здесь проработал в должности юного слесаря года два. Потом перешел в другое слесарно-механическое предприятие, где проработал около двух лет. Имя владельца и дату не помню. Адрес: Екатерининская площадь.

Отсюда перешел на электромеханический завод инженера Иртегова, где проработал слесарем более трех лет. С 1915 по 1916 г. работал в качестве слесаря на машиностроительном заводе Линденберг.

С 1916 по 1917 г. был на фронте империалистической войны в качестве рядового.

С 1917 по 1918 г. участвовал в гражданской войне на стороне красных в качестве стрелка, председателя рев. комитета команды связи, члена полкового дивизионного рев. комитета.

С 1918 по 1921 г. работал в качестве слесаря по ремонту паровозов в паровозных мастерских Северной ж.д. 1-го участка службы тяги, станция Москва.

С 1919 по 1920 г., работая на производстве, учился на московских курсах машинистов и монтажистов. Курсы окончил.

В 1921 г. был командирован Дорпрофсоюзом на рабочий факультет при 1 Мос. Гос. Университете.

В 1923 г. окончил рабфак 1 МГУ и был выделен президиумом рабфака для работы в Институте практикантов,

организованном при рабфаке с целью подготовки педагогов из рабочей среды. Учась в Институте практикантов, стал постоянно заниматься педагогической работой, занимаясь с отстающими рабфаковцами по русскому языку и литературе.

В то же время в 1923 г. был зачислен студентом в 1 Мос. Гос. Университет на этнологический факультет литературного отделения. В 1926 г. окончил Университет.

В 1927 г. защитил дипломную работу на тему «Основные мотивы поэзии Брюсова» и выдержал конкурс в аспирантуру в Мос. научно-исследовательский институт языка и литературы (РАНИМХИРК). В том же году написал для литературной энциклопедии статью о Брюсове, которая была напечатана в макете Лит. энциклопедии, и статью о Вербицкой, напечатана во II томе ЛЭ.

Будучи аспирантом, в течение трех лет (с 1927 по 1930) работал в качестве преподавателя языка и литературы в Рабочем университете при 2 МГУ. По окончании научно-исследовательского института поступил на должность преподавателя языка и литературы в I Мос. медицинский рабфак, где работал три года, с 1930 по 1934 г.

В 1930 г. написал статью на тему: «„Что делать?“ Чернышевского. Опыт социологического истолкования» (напечатана в журнале «Русский язык в современной школе», № 5, 1930). В 1931 г. написал статью на тему: «Советская литература в период НЭПа» (напечатана в журнале «Русский язык в советской школе», № 2–3, 1931).

В 1934 г. перешел в среднюю школу для работы в старших классах. 1934/35 учебный год работал в 19-й школе ФОНО в качестве преподавателя литературы 7, 8 и 10 классов и председателя методического объединения словесников.

В настоящее время работаю в 1-й, 27-й и 14-й школах БОНО в качестве преподавателя литературы в 9 и 10 классах.

23/IV-36 г. Москва

P.S. С 1 сентября 1937 г. работаю в 340-й школе КРОНО в 8, 9 и 10 классах.

Интервью с Надеждой Васильевной Малявиной



Фото А. Ведерникова

Надежда Васильевна Малявина, заслуженная артистка России, кавалер ордена Святой равноапостольной княгини Ольги, художественный руководитель и дирижер мужского хора МИФИ, — наша прихожанка.

Академический мужской хор МИФИ Национального исследовательского ядерного университета — один из самых известных любительских коллективов России, обладатель многих почетных званий и наград, лауреат всесоюзных и всероссийских фестивалей и конкурсов, лауреат международных конкурсов, народный коллектив России. Недавно к этим званиям добавилось еще одно: в июле хор участвовал в IX Всемирных хоровых играх в Сочи и завоевал две золотые медали и титул чемпиона в категории «Мужские хоры».

Редакция «Календаря» поздравила Надежду Васильевну с этим грандиозным творческим успехом, пожелала Божией помощи в ее прекрасной работе и попросила ответить на несколько вопросов.

— Надежда Васильевна, как давно вы возглавляете хор МИФИ?

— В этом году юбилей — 30 лет, и еще надо добавить первые 10 лет хормейстерской работы. Итого — 40 лет в МИФИ.

— Скажите, пожалуйста, кто поет в вашем хоре?

— В мужском хоре МИФИ поют только мифисты — студенты и выпускники нашего университета. Со стороны никого нет, и быть не может, поскольку в МИФИ так просто не зайдешь.

— Многие из ваших хористов, наверно, имеют музыкальное образование, ведь у вас такой сложный репертуар?

— Музыкальное образование имеют только хормейстеры. Чтобы поступить в МИФИ, надо серьезно заниматься физикой и математикой, а если кто-то из ребят и учился в музыкальной школе (таких, надо сказать, немного), то это было, как говорится, «для себя». Репертуар у нас действительно непростой и большой и охватывает все жанры, эпохи и стили: от музыки барокко до сочинений современных авторов. И осваивать этот репертуар им помогают музыканты-профессионалы. За каждой хоровой партией закреплен хормейстер, который занимается с тенорами или басами изучением хоровых партитур: по зернышку, по ноточке, не спеша, а ведь надо еще научить правильно дышать, открывать рот и так далее.

— *Надежда Васильевна, исполняете ли вы церковную музыку?*

— Смотря что вы имеете в виду под церковной музыкой: обиход — нет, хор у нас не церковный, но в репертуаре имеется большая программа духовной музыки русских композиторов: Алябьева, Бортнянского, Чеснокова, Шведова, Кастальского, Львова... Недавно освоили сочинение владыки Илариона Алфеева «Блаженны» и будем исполнять его в юбилейном концерте (владыка Иларион возглавляет в МИФИ кафедру теологии). Я выбираю произведения концертного плана — то, что будет хорошо звучать на сцене.

— *Надежда Васильевна, как давно вы стали нашей прихожанкой?*

— Не могу точно назвать год, но помню, что пришла в храм святителя Митрофания Воронежского, когда Благовещенского еще не было, значит, лет двадцать пять назад. Первое время я ходила только на проповеди отца Дмитрия и, прослушав, уходила. Мне тогда казалось, что самое главное — проповедь.

Мой духовный наставник — отец Владимир Леонов, я его очень люблю, мне Господь Бог его послал. Пятнадцать лет назад у меня очень сильно болел папа, буквально умирал; я позвонила в храм и попросила вызвать священника, мне ответили: «Сейчас соединим вас с батюшкой» — и соединили с отцом Владимиром. Таким образом я попала «в его объятия», он стал моим духовником и наставником всей нашей семьи: причащал моего болящего папу и брата, крестил моих внуков...

Я люблю наш храм, горжусь тем, что у нас такой дружный приход; хотя я мало с кем общаюсь, но чувствую себя среди близких людей. Всегда отрадно встречать своих учеников (Анечку Макаренко, Людю Вдовину, Феодосия). Вхожу в храм — слышу голос дьякона Феодосия моего родного, любимого. Пять лет я преподавала дирижирование в Свято-Тихоновском богословском институте.

— *Как вы пришли в церковь — пели ли на клиросе?*

— Студентами мы иногда пели в церковных хорах по приглашению. В то время я не была ни крещеной, ни воцерковленной. А в церковь меня привела соседка, Жанна Борисовна Воротникова, в крещении Евгения; мы с ней очень дружили, и она меня усиленно вдохновляла, чтобы я начала ходить в храм.

— *Кто ваш учитель, был ли он церковным человеком?*

— Оба моих учителя, народные артисты Советского Союза, профессора Московской консерватории Клавдий Борисович Птица и Владислав Геннадиевич Соколов, были верующими и воцерковленными людьми. У Клавдия Борисовича я училась 5 лет в консерватории по классу дирижирования, он мне очень много дал — замечательный был педагог и человек. Владислав Геннадиевич вел у нас хоровой класс, и мы видели Мастера в работе. После окончания консерватории он пригласил меня хормейстером в Государственный Московский хор, который он возглавлял. Это был неоценимый опыт профессиональной работы рядом с гениальным маэстро. Именно в Государственном Московском хоре я впервые познакомилась с духовными произведениями русских композиторов. В советское время все церковное было под запретом. И даже учась в консерватории, мы, изучая мессы Баха, Моцарта, Гайдна, были лишены возможности познакомиться с духовным наследием русских композиторов. Русская духовная музыка не исполнялась и на филармонических площадках. Но для интуристов, за валюту для Родины, профессиональные хоры давали концерты в Спасском соборе Андроникова монастыря. Интуристы наслаждались духовными концертами Бортнянского, Дегтярева, Березовского, Титова (а ведь гениальный Василий Титов творил на 50 лет раньше Баха, а мы о нем ничего не знали). Первую молитву я выучила вместе с музыкой Рахманинова — «Богородице Дево, радуйся».

— *Теперь вы воцерковленный человек; как это отражается на вашей профессиональной деятельности?*



— Деятельность нашего хора порой сопряжена многим важным событиям Русской Православной Церкви. В 2000 году хор участвовал в Великом освящении храма Христа Спасителя; мифисты торжественно шествовали вокруг храма и пели тропари, а я выступала в роли регента в белом платочке. Наш хор имел честь участвовать в юбилейных концертах Патриарха Алексия II, посвященных пятилетию и десятилетию его интронизации. Мы тогда исполняли с оркестром кантату Римского-Корсакова «Стих об Алексии, человеке Божьем». В 2008 году сразу после известных событий в Грузии мы поехали в Севастополь и, кроме концертов, участвовали 8 октября (на Сергия Радонежского) в литургии в Бахчисарае по приглашению протоиерея Сергия. Очень знаменательным для нас было участие в трехсотлетию Александро-Невской лавры. Пели три архиерейские службы с владыкой Назарием: в лавре, в Морском соборе Кронштадта и в Исаакиевском. Это произвело на всех нас потрясающее впечатление, незабываемое. А два года назад Святейший Патриарх Кирилл пригласил нас на Татьянин день в храм Христа Спасителя.

А теперь самое главное: у нас в МИФИ есть свой храм в честь Смоленской иконы Божией Матери, в котором есть и свой церковный хорик, а наш хор небольшим составом иногда принимает участие в праздничных службах.

— *Как вы оцениваете уровень современных церковных хоров?*

— У меня вообще такой критерий оценки церковного хора — вы будете удивлены — самый хороший церковный хор тот, который ты не замечаешь. Если хор поет плохо, он мне мешает молиться. Если очень хорошо — начинаешь любоваться, и молитва тоже куда-то уходит. Я считаю, оба наших приходских хора, которые поют по воскресеньям и праздникам в Благовещенском храме, Татьяны Павловны и Ильи Александровича, это как раз то, что надо, самое оно.

Конечно, в храме Христа Спасителя прекрасный хор. В Елоховском трудится Евгений Святославович Тугаринов, мы с ним вместе работали



Фото А. Ведрникова

у Соколова в Государственном Московском хоре; талантливейший человек, смотрю на YouTube его великолепные концерты, прекрасный музыкант, прекрасные программы.

— *Что вы посоветуете тем, кто, придя в храм, полюбил церковное пение и захотел петь на клиросе?*

— Что я могу посоветовать... Надо воцерковляться. Не так просто — захотелось помузицировать, попеть в хоре, — а осознанно. Это ведь служение, я думаю, что певчие в наших храмах как раз такие люди.

— *У вас есть общие рекомендации, как создать хор?*

— Создать хор дело непростое, это большой труд. Особенно сложно сделать это с пустого места, желательно, чтобы была цель, для чего создается хор. Например, мужской хор МИФИ был создан в 1956 году к определенному событию — VI Всемирному фестивалю молодежи и студентов, который проходил летом 1957 года.

Мы «создаем» наш хор каждый год — в сентябре в течение двух недель проводим поголовное прослушивание всех мальчиков-первокурсников, человек 500–600, хотя бы они этого или не хотят. Наши главные хористы приходят на прослушивания, рассказывают о хоре, показывают фильмы, фотографии, словом, заинтересовывают. Каждый год мы набираем человек шестьдесят, к концу года остается треть. Старшие оканчивают институт, уезжают, но ежегодно идет пополнение.

— *И наконец, как можно попасть на концерты вашего хора?*

— У нас есть сайт — choir.merphi.ru, где мы помещаем анонсы. Буду очень рада видеть наших прихожан на концертах. Ближайший будет 12 марта в храме великомученицы Татьяны в рамках фестиваля «Вселенная русского хора», 1 апреля мы поем сольный концерт на Парадной лестнице Эрмитажа в Санкт-Петербурге по приглашению Михаила Борисовича Пиотровского. А сам юбилей, шестидесятилетие хора МИФИ, будет праздноваться 22 апреля в лучшем зале Москвы — в Большом зале Московской консерватории. Милости прошу!

16.01.2017

Чудо с храмом

В Киеве неизвестные забросали бутылками с зажигательной смесью деревянный храм в честь иконы Божией Матери «Умягчение злых сердец», но бутылки не разбились, а отлетели от стены. Настоятель о. Иоанн Тронько считает, что поджигателей подослали некие инвесторы, которые хотят заполучить дорогой земельный участок и на месте храма построить жилой дом.

27.01.2017

Министерство растений

Министерство образования Греции внедряет учебные программы по «искоренению половых предрассудков». По словам замминистра, «школьники должны знать, что разнообразие в сексуальных предпочтениях является сокровищем, которого не следует стыдиться». Кроме посещения бесед о гомосексуализме дети должны записывать услышанные ими ругательства и смотреть «учебные кинофильмы соответствующего содержания». Греческие иерархи призвали учителей и родителей бойкотировать эти программы. Митрополит Пирейский Серафим обратился к пастве с окружным посланием, в котором говорится: «Сегодня сатана вновь поднимает голову и нагло угрожает разрушить все хорошее, высокое, нравственное, духовное, христианское, соответствующее Евангелию и святоотеческой традиции... Сатана хочет, чтобы человек стал рабом плоти, удовольствия, греха... Для всех святых отцов гомосексуализм является наиболее отвратительным и нечистым грехом и вызывает презрение Бога-Творца».

30.01.2017

В защиту жизни

Президент США Дональд Трамп запретил государственное финансирование иностранных организаций, которые делают аборт или рекламируют их как метод контрацепции. Он также выразил поддержку участникам многотысячного антиабортного марша

в Вашингтоне. Выступая на этом марше, вице-президент Майкл Пенс сказал: «Жизнь побеждает в Америке благодаря вам».

01.02.2017

На пути к Содому

Лютеранская евангельская церковь Норвегии утвердила обряд венчания однополых пар, хотя священник может отказаться совершать обряд, в этом случае его заменит другой. Еще три года назад церковный собор был против такого венчания, но весной 2016 г. за него проголосовали 88 из 115 членов. «Это очень радостный и исторический день для церкви», — заявил глава епископального совета. Регистрация однополых браков разрешена в Норвегии в 1993 г., а с 2002 г. они могут усыновлять детей.

02.02.2017

Христианство без Христа

Королевский капеллан собора Святой Марии в Глазго Гэвин Ашенден вышел в отставку после того, как мусульманин огласил с кафедры стихи Корана, отрицающие божественную природу Христа; это произошло с разрешения высшего духовенства. Как заявил Ашенден, «не видно ни малейших признаков того, что Церковь хочет пересмотреть политику вечных уступок и приспособленчества к светской культуре. Более того, она уже отвергла некоторые ключевые апостольские нормы... Я не нахожу большого смысла в служении Церкви, которая стремится прислуживать светской гедонистической культуре, я хочу оставаться служителем Божиим, но мне все больше кажется, что это возможно лишь вне Английской Церкви».

03.02.2017

«Богословие» раскольников

Священник «киевского патриархата» Александр Дедюхин написал на своей страничке в интернете: «Прощение — оно ведь такое разное бывает. Есть прощение через прицел автомата — так прощают агрессора, послав ему от 6 до 12 грамм любви в какой-нибудь жизненно важный орган. И это тоже освобождает нас. Главное

не забыть простую истину. Мертвый враг уже не враг. Мертвый враг — это всего лишь труп. А мы обретаем свободу, прошив, насколько сумеем». Ранее другой представитель «киевского патриархата», Андрей Чмель, призвал к установлению на Украине военной диктатуры, а глава Волынской епархии Михаил Зинкевич заявил, что «каждая свечка, купленная в храме Украинской Православной Церкви (Московской Патриархии), — это пуля в украинского солдата, и кто жертвует в храм Украинской Православной Церкви, тот поддерживает терроризм».

12.02.2017

Верните собор Церкви

У Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге прошел крестный ход с молитвенным пением преподобному Исаакию Далматскому. По оценкам организаторов и участников, в нем приняли участие не менее шести тысяч человек. В тот же день несколько сотен человек устроили скандальную акцию протеста: нацепив голубые ленточки, они встали кольцом вокруг собора. Это наглядно показало число защитников возвращения Исаакиевского собора Церкви и его противников. Собор преподобного Исаакия Далматского с момента освящения в 1858 г. был кафедральным храмом Санкт-Петербурга и главным православным храмом Российской империи. В 1922 г. он был передан обновленцам, в 1928 г. закрыт, а три года спустя передан в ведение Главнауки. 12 апреля 1931 г. в нем был открыт один из первых в стране антирелигиозных музеев. С 1948 г. он функционирует как музей «Исаакиевский собор». Храм имеет статус объекта культурного наследия ЮНЕСКО и находится в собственности Санкт-Петербурга. Верующие ожидают возвращения ему первоначального богослужебного назначения с сохранением музейно-экскурсионной деятельности. Недавно ученое сообщество города в лице ректоров ведущих петербургских вузов обратилось с просьбой как можно быстрее вернуть храм Церкви.



23 января, в день памяти прот. Понтия Рупышева (1877–1939), после Божественной литургии и панихиды, совершенной в Благовещенском храме собором из семи священников, в Православно-просветительском центре состоялись Рупышевские чтения. Отец Илья Шапиро рассказал о подвижнике благочестия прот. Понтии и его общине; было много интересных докладов и видеоматериалов. Выступил ансамбль старинной музыки «Узорика».



26–27 января в Православно-просветительском центре проводились заседания секций XVI направления XXV Рождественских чтений «Христианская семья — домашняя Церковь», организованных Патриаршей комиссией по вопросам семьи, защиты материнства и детства.



5 февраля в рамках просветительского проекта «Арфа Серафима» состоялась экскурсия в Музей истории ГУЛАГа.



На территории Благовещенского храма открылась новая трапезная

Приглашаем на обед ежедневно с 11 до 15 ч.

Проводим свадьбы, детские праздники и другие праздничные мероприятия, а также поминки.

Принимаем одновременно до 60 человек. Тел.: +7 (926) 432-1054.

НА ПРИХОДЕ ДЕЙСТВУЕТ ЕВАНГЕЛЬСКИЙ КРУЖОК ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

в Православно-просветительском центре при Благовещенском храме по четвергам с 19⁰⁰.

Подробности на сайте www.petrovpark.ru

или по телефону: +7 (925) 652-9390 (Андрей), +7 (963) 770-9346 (Яков).

Православное братство
священномученика Ермогена
предлагает работу на дому прихожанам,
проживающим в районе
Дмитровского и Ленинградского шоссе.
Тел. +7 (916) 567-4114.

Нашей прихожанке
требуется сиделка с проживанием
для 90-летней больной.
Режим работы и все подробности
по тел. +7 (495) 484-8353, +7 (915) 048-6074,
Александра Александровна.

*Поминайте наставников ваших,
которые проповедывали вам
слово Божие. (Евр. 13, 7)*

ПОЗДРАВЛЯЕМ

❖
Отца Димитрия Смирнова

с днем рождения 7 марта

❖
Отца Владимира Алексеева

с днем рождения 15 марта

❖
Отца Евгения Мурзина

с днем рождения 22 марта

❖
Диакона Андрея Цветкова

с днем рождения 28 марта

ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ЮБИЛЯРОВ

❖
**Красовицкого
Илью Александровича**

(12 марта)

❖
**Васюту
Юрия Васильевича**

(20 марта)

Группа женской гимнастики занимается

в Православно-просветитель-
ском центре
при Благовещенском храме
по понедельникам, четвергам
и пятницам с 9 до 10 часов.
Занятия ведет
тренер высшей категории
Яна Семеновна Чирейкина.
Тел.: +7 (905) 541-8055.

ПРИХОДСКОЙ МУЗЕЙ

работает на территории Митрофаньевского храма.
Посещение по предварительной договоренности.
Тел.: +7 (963) 770-2895, Елена Васильевна.

Наша прихожанка,
по образованию
психолог-педагог, ищет работу.
Имеется опыт работы
воспитателем и няней в семье.

Тел.: +7 (977) 852-4591,
Мария.

Наша прихожанка
дает уроки
**литературы, русского,
французского и английского
языков.**

Тел.: +7 (925) 639-1251,
Марина Эдуардовна.

Мама, имеющая опыт воспитания пятерых детей,
предлагает услуги **няни.**

Образование – высшее педагогическое.
Тел.: +7 (495) 615-3576,
+7 (910) 407-5428, Елена.

Наши прихожане оказывают помощь
в **покупке-продаже квартир**, развоздах,
оформлении бумаг, гарантировании сделок.
Тел.: +7 (916) 570-4735, +7 (916) 480-3717.

Детский логопед
(высшая категория, стаж 37 лет),
прихожанка нашего храма,
проводит занятия с детьми
(возраст – от 4 лет).
Тел.: +7 (985) 994-3888,
Людмила Даниловна.

Продается земельный участок (37 соток)
в деревне Озорнино под Угличем
(35 км от Углича, 200 км от Москвы).
Удобный подъезд. На участке небольшой
старый дом. Цена – 450 тыс. руб.
(возможен торг).
Тел. +7 (915) 146-0885, Елена Николаевна.

Окажу посильную помощь
школьникам с проблемами
по химии.
Обращаться
к прот. Максиму Обухову
по электронной почте
6126495@gmail.com.



Протоиерей Димитрий Смирнов

Проповедь
(23 марта 1997 года)

«Я есмь дверь: кто войдет Мною, тот спасется», — сказал Господь. Господь всегда прибегал к образным выражениям, потому что всякий образ несет в себе гораздо больше того, что заключается непосредственно в словах. И каждому из нас нужно приложить немалый духовный труд, чтобы в это вникнуть, понять, что же значит войти в эту дверь, за которой нас ожидает спасение.

Всем, кто хочет Его слышать, Господь говорит: «Я пришел для того, чтобы имели жизнь и имели с избытком». Существование человека на земле, конечно, жизнью назвать нельзя, и мы все это ощущаем, хотя иногда и переживаем нашу жизнь как счастье. Это редко длится два дня кряду, обычно и того меньше, а в основном каждый человек подстанывает, что все не так устроено, все получается не так, как ему хочется, его окружают люди несовершенные, а иногда и вполне гнусные, кругом ложь, обман, несправедливость. И человек в этом все время варится, пытается из этого круга выбраться, устроить что-то получше, но, даже если у него и получится, тут же встает новая проблема. Поэтому вот скажет человек: «Я вполне счастлив», но пройдет время, и он скажет: «Нет, счастье все-таки кончилось».

А та жизнь, о которой сказал Господь, — это совершенно иное бытие, это то, что называется жизнью веч-

ной, Царством Небесным, это жизнь благодатная, когда человек соединяет свой дух с благодатью Божией. Тогда земная жизнь с ее скорбями уходит на второй план и человек радуется. Есть такая заповедь, данная нам от Бога: «Всегда радуйтесь». Нам кажется это какой-то гиперболой, потому что у нас нет опыта этой радости бытия. Мы не имеем радости о Святом Духе, поэтому все хотим за счет каких-то жизненных переустройств немножко свою жизнь улучшить, но от этого в сердце не прибавляется ничего. А благодатная жизнь преодолагает все скорби, все болезни, поэтому святые всегда радостны. Их радость совершенно не похожа на обычную человеческую радость, когда человек чуть-чуть подергался в каком-то сиюминутном счастье и дальше опять столкнулся с действительностью, которая все это счастье, как облако с неба, стирает, и начинается обычный мрак.

И Господь хочет, чтобы мы приобщились к этой настоящей жизни. И для того, чтобы понять, что это такое, каждому из нас очень важно хотя бы раз в жизни увидеть святого. Святой — это человек, который живет жизнью благодатной по преимуществу, он имеет жизнь, которую принес Христос. И очень важно такого человека повидать, потому что если не сам переживаешь этот опыт, то хотя бы посмотришь, какими вообще

должны быть христиане. Настоящий христианин — это святой, а если ты не свят, значит, ты еще не христианин, ты только ученик.

Дальше Господь говорит: «Я есмь пастырь добрый: пастырь добрый полагает жизнь свою за овец». Доброта Спасителя выразилась в том, что Он отдал за нас Свою жизнь. Это доброта в высшей степени, потому что мало кто и за праведника умрет, а чтобы душу свою за грешников положить, такого вообще не встречается, только в людях святых. К святому обычно стекаются люди, которые обременены всякими несчастьями и часто недостойны общения с таким человеком, тем не менее он совершенно не гнушается ими, их боль для него становится собственной болью, и он молится за каждого как за родного, и хочет ему помочь от всего сердца, уподобляясь этим Самому Богу.

Господь хочет, чтобы мы тоже были такими. Цель Его пришествия на землю — изменить эту страшную ситуацию, когда люди живут в грехе, руководимые своими страстями, и мучают себя и друг друга. Муж мучает жену, жена — мужа, теща мучает зятя, а дети становятся совершенно неуправляемыми и досаждают всем вместе — такой маленький адик. Пересечешь лестничную клетку, и там адик, и этажом ниже, и во всем подъезде. Если у дома стеночку срезать и посмотреть, то вот такой семиподъездный крошечный ад. И вся улица, и весь город, и вся страна — все сплошной ад. Везде злоба, неприятности, беспощадная война самолюбий, гордости, куда ни кинь, везде этот крошечный ад.

Люди не воспринимают чужую боль, не понимают, что другой человек, он же не железный, у него тоже есть сердце, у него тоже что-то болит, поэтому сердце у них грубеет, они становятся жестокими. И дети в этом же аду растут. Сначала-то сердечко у них нежное, отзывчивое, и надо бы укрепить их в этом природном добре, но жизнь вокруг такова, что они быстро становятся злыми, беспощадными. Поэтому самое обычное занятие наших детей — это дразнить друг друга, друг над другом издеваться,

причинять друг другу боль. Вот вроде бы маленький ребенок, а дразнит, именно чтобы причинить боль, и еще этим упивается, то есть садизм самый настоящий, натуральная бесовщина, густопсовая. И это дети, которые должны быть как Ангелы! Они и есть ангелы, но ангелы ада, злые, совершенно не чувствующие чужую боль существа, с такой уже коркой на сердце.

И Господь, видя все это, пришел на землю, чтобы нас от этого спасти, спасти от ада. Но если спасать насильно, то будет ад еще больший. Человек должен сам захотеть спастись, захотеть выздороветь. Господь есть пастырь добрый, Он Свое стадо не гонит кнутом, а идет впереди и зовет, и только тот, кто хочет, идет за Ним. Это дело выбора каждого, Господь никого не заставляет, потому что насильно полюбить нельзя. Каждый человек свободен, и, если ему нравится жить в аду, пожалуйста, он может и здесь жить в аду, и после смерти своей будет в аду.

Бог есть любовь, поэтому тот, кто хочет пойти за Христом, должен тоже стяжать любовь, которая выражается в том, что его сердце становится мягким, отзывчивым, оно получает возможность сочувствия. Если кто-то радуется, такой человек не зеленеет от зависти, не кипит пеной от злобы, а радуется за него от всей души, как за себя. А если у кого-то печаль, ему тоже больно, он эту печаль переживает как свою. Вот таково свойство его сердца. Бабушка за внука в лепешку расшибется, потому что он свой, а человеку, который имеет любящее сердце, любой внучок так же дорог, как собственный, так же за него болит сердце, и он так же готов за него в лепешку расшибаться, как за своего.

Степень этой готовности отдать себя за другого — это и есть любовь. И Господь хочет, чтобы все Его ученики, все, кого Он к Себе привлек, ее стяжали. Конечно, человеку, который обладает такой любовью, это крайне невыгодно, потому что ему уже некогда заниматься собой. Если стяжать такую любовь, то себя придется забыть и ты только и будешь помогать

то одному, то другому, то третьему, то одному, то другому, то третьему, и так с утра до вечера. И еще ночью будут звонить, потому что нашли дурака, и обязательно будут пользоваться, на шею садиться, подгонять и еще говорить: плохо, не так, неправильно. Будут говорить, что ты плохой христианин, потому что ты дал только пол-литра крови, а ты нет, ты дай четыре, ты должен. Ты будешь всем кругом должен и никогда никакой благодарности, конечно, ни от кого не встретишь.

Господь и Сам прожил такую жизнь и тем самым нам показал, что если мы хотим стяжать жизнь вечную, то это возможно только таким образом. Он сказал: «Если хочешь идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною». И насколько мы это способны сделать, настолько мы и Христовы, настолько и придет к нам благодать Божия, потому что Богу угодно творить Свои дела через людей. Поэтому, если человек склонен к любви, Господь будет ему помогать, и он будет творить удивительные дела, он сможет очень много совершить, ему в этом будет помогать благодать Божия. Все святые, когда их спрашивали, как это им все удается, говорили: «Да это совсем не я». Хотя мы условно и говорим «святой исцелил», но это Сам Господь исцелил, а не он. Конечно, он просил об этом, а Господь не мог ему отказать, потому что Господь любит святых, они такие же, как Он, по своему существу они уподобились Богу. Таких людей потому и называют преподобными, что они подобны Богу в высшей степени, они творят те же дела, что и Христос.

И каждый из нас к этому призван, хотя не каждый, конечно, может стать преподобным. Для многих это просто уже поздно, но хоть чуть-чуть себя управить мы все-таки должны, мы должны стремиться к тому, чтобы стать добрее. Пластинин, если его мять, делается мягким, а стоит перестать, он опять делается как камень. Вот так и наше сердце нуждается в постоянном упражнении в добре, и если мы его не совершаем, то наше хождение в церковь совершенно на-

прасно. Без того, чтобы творить добро, никакая благодатная жизнь не возможна. Можно причащаться хоть каждый день, но той полноты благодати Божией, которая содержится в Святом Причащении, мы не усвоим. Она усваивается сердцем, а сердце каменное, и умягчить его можно только делами любви.

Второе Евангелие, которое мы сегодня читали, говорит, собственно, о том же. Пришел Господь в Капернаум, «и слышно стало, что Он в доме. Тотчас собрались многие, так что уже и у дверей не было места; и Он говорил им слово. И пришли к Нему с расслабленным, которого несли четверо; и, не имея возможности приблизиться к Нему за многолюдством, раскрыли кровлю дома, где Он находился, и, прокопав ее, спустили постель, на которой лежал расслабленный. Иисус, видя веру их, говорит расслабленному: чадо! прощаются тебе грехи». Тот человек, которого принесли, может быть, был тысячу раз не достоин никакого исцеления, может быть, ему так и надо было болеть, но эти люди проявили любовь, и они надеялись на Господа, надеялись, что Он исцелит, поэтому предприняли такой тяжкий труд, принесли, взгромоздили на крышу, раскопали кровлю и опустили его вниз, прямо к ногам Спасителя. То есть они очень хотели, чтобы этот человек выздоровел, они его болезнь переживали как свою, у них сердце болело за него, и Господь ради этой любви помиловал его, чтобы обрадовать их радостью великою. И уже две тысячи лет мы читаем этот отрывок, для того чтобы в нашем уме закрепилось, что если один человек вот так любит другого, хочет для него потрудиться, то Господь отвечает на эту любовь. Господь удобопреклонен к любви, потому что это как раз то, зачем Он пришел, за что Он пролил Кровь. И когда Господь видит это в людях, Он дает им Свою благодать.

А почему Господь этому расслабленному сказал: «Прощаются тебе грехи»? Потому что всякая болезнь — это следствие грехов. Только безумец, когда заболит, говорит: «За что это мне? Я ничего никому плохого

не делал». Да, может, ты никого и не убил, ну а хорошего-то что ты сделал, кому? И оказывается, что тех, кому ты сделал хорошее, может быть, два-три человека и они твои ближайшие родственники, а значит, это не считается. Чувство родства — это чувство естественное, поэтому я отличаю, кто это, чужой дядька или это мой родной брат. Понятно, родной брат мне ближе и, если он попросит, я ему скорее дам, чем какому-то мужику, это естественно. Кошка и то различает своих котят и чужих, и в этом нет никакого христианства, как Тарас Бульба говорил, и зверь любит свое дитя, но это все не то, братья.

Поэтому, если я люблю своего кровного брата или люблю свою мать, это не есть свидетельство того, что у меня мягкое сердце. И последняя злыдня может любить брата, да еще так сильно, что чуть не задушить в своих объятиях. Уже самому брату от этой любви становится тошно, как ребенку часто бывает тошно от любви родителей, которые все пальцы запускают в его сердце и хотят там властвовать. На самом деле это совсем не любовь, просто душат человека под предлогом любви. Это то же корыстолюбие, механизм тот же, те же части души в этом участвуют, поэтому любовь к собственной собачке, любовь к собственному дивану, любовь к собственному ребенку мало различаются. А любовь Христова направлена к человеку, потому что он есть образ Божий. И стяжать любовь нужно не для того, чтобы сделать человеку полегче, чтобы его земную жизнь наладить, потому что вот сейчас ты облегчил, а завтра ему все равно будет от чего-то тяжело. Нет, цель совершенно иная. Цель в том, чтобы благодать проникла в наше сердце, чтобы мы вышли совершенно на другой уровень жизни, другой уровень человеческих отношений, чтобы между нами была духовная любовь.

Господь нас задумал как единый человеческий род, в Адаме и Еве мы все родственники, но из-за дьявольской работы превратились в индивидуумов, которые друг от друга хотят отгородиться. И чтобы научить нас

любви, Господь создал Церковь, и все новые и новые поколения людей вдруг слышат Его голос и хотят идти за Христом, хотят идти в эту новую, благодатную жизнь. И нужно не останавливаться на этом пути, нужно понимать, куда нам идти, нужно видеть цель. Эта цель только одна — возрастание в любви, не в плотской, не в душевной, а именно в духовной. И первое, что мы должны сделать, — это борьба со страстями, потому что если я одержим какой-то страстью, мое сердце горит чем-то совсем другим, то какое мне дело до этого моего разникудашного ближнего, на что он мне, такой противный, сдался? Я лучше буду от него держаться подалеже и правильно сделаю, как умные люди говорят: «Не хочешь зла — не делай добра». Потому что так не бывает, что ты сделал человеку добро и он тебе за это добром отплатил. Нет, если делаешь добро, готовься к тому, что он тебе ответит если не черной, то такой серовато-коричневой неблагодарностью, это уже точно.

А почему так? Да потому что благодарить можно только от любящего сердца. Но если мы будем выискивать тех, кто способен нам ответить на нашу любовь, мы таких почти и не найдем, поэтому Господь говорит, что не надо различать, враг это твой или друг, знакомый или просто прохожий. Если враг твой голоден, ты его накорми, чтобы твое сердце стало милующее. Нужно стяжать вот это милующее сердце, чтобы мы смогли пожалеть, смогли посочувствовать, смогли что-то для человека сделать, именно сделать, а не просто войти в сентиментальное чувство, что ах, ах, ему больно. Нет, любовь должна быть только деятельной. Если «ах, ах», это не считается, потому что это просто слова, а вера без дел мертва, нужно именно дело, нужно, чтобы ты это делал сам, а не переложил на другого. А если ты кому-то позвонил и кто-то другой это сделал, то твое доброе дело оценится только так: ты стограммовую телефонную трубку поднял и несколько кнопочек нажал, вот она и вся работа. И что, ты за это думаешь Царствие Небесное полу-

чить? Нет, это ты хочешь очень легко устроиться. Один, прибитый ко кресту, кровь проливает, висит под палящим солнцем на краю Иерусалима — а ты семь кнопочек нажал и думаешь, что этого достаточно? Нет, надо кровушку проливать, причем свою собственную, вот тогда это имеет цену. Надо свою спинку гнуть, надо свои ручки утомлять, надо самому не поспать — вот это есть ценность, вот за это бывает жизнь благодатная.

Но не надо думать, что мы эту благодатную жизнь как бы выкупаем, нет, мы просто умягчаем свое сердце, а дальше уже из таинства Покаяния, из таинства Святого Причащения, из таинства общения со Словом Божиим эта благодать умягченным сердцем усваивается сама. Поэтому, если мы хотим быть учениками Христовыми, мы должны пользу другого предпочитать своей. В русском народе поэтому и смогла родиться такая пословица: «Сапожник без сапог», то есть человек старается все другим, а на себя ему просто времени не хватает, потому что в сутках только двадцать четыре часа. Вот это как раз по-христиански. А если мы в безумии своем сначала себе делаем, а уже потом другому, то, конечно, никакой благодати Божией никогда не увидим. И очень обидно, что мы люди верующие, Писание читаем и в церковь научились ходить, а самого главного-то и не имеем. Это все равно что прийти в баню, надеть скафандр и встать под душ — ну а какой смысл? Ни капли воды на нас не попадает, наше сердце в этом скафандре, и благодать Божия, вот эта вода живая благодати Божией, она сердца не касается. Только если скафандр выбросить, тогда это возможно.

Поэтому нам нужно покрепче запомнить этих четверых людей, которые несут носилки с больным человеком, запомнить, как Господь по их усердию, видя их веру, исполняет то, о чем они просят. Святая Церковь

избирает для воскресного чтения именно этот отрывок, чтобы показать, как важно потрудиться для ближнего. Это гораздо важнее, чем делать себе. И еще очень важно трудиться за спасибо, когда ты человеку что-то сделал, а он тебе говорит «спасибо». Почему? Потому что тогда вместо чего-то материального ты получаешь награду на небесах. Тебе говорят «спасибо», что значит «спаси Бог», то есть за тебя произносят такую молитву, а это самая драгоценная вещь на свете.

Благодать Божия есть самая высочайшая драгоценность, и, чтобы ее стяжать, надо идти путем заповедей Божиих, идти путем добра. Конечно, путь этот долгий, и тем дольше, чем больше мы закоренели в грехе: в злобе, в раздражении, в зависти, в клевете, в осуждении. Так не бывает, что мальчик кого-то дразнит, а ему говорят: «Ты знаешь, не надо дразниться, надо быть хорошим» — и он: «О, все» и стал хорошим. Нет, это тяжелый труд, надо этим мальчиком заниматься, надо его воспитывать, надо постоянно его удерживать, все время показывать ему добрый пример. Поэтому не нужно думать, что завтра мы станем сразу любящими. Нет, может быть, только, расчувствовавшись от этих слов, придем домой и что-то действительно хорошее сделаем разок. Ну хоть разок, и то неплохо, все-таки тогда мы почувствуем радость от того, что мы сделали добро, потому что эта радость, она тоже благодатная. Просто нужно это расширять, увеличивать, чтобы вся жизнь состояла из этой радости, тогда мы не будем такие унылые, тогда мы не будем так очень внимательно прислушиваться к своим болячкам, потому что нам будет уже не до этого, наше сердце будет заполнено совершенно другим, оно будет искать благодати Божией. Христианство — это есть поиск благодати Божией. Помогите нам, Господи, ее приобрести. Аминь.

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

МАРТ

СР 1	Мчч. Памфила пресвитера, Валента (Уалента) диакона, Павла, Порфирия, Селевкия, Феодула, Иулиана, Самуила, Илии, Даниила, Иеремии, Исаии (307–309). Свт. Московского Макария (1926). Мчч. Персидских в Мартирополе (IV). Прп. Маруфа, еп. Месопотамского (422).	Исповедь, Утреня, Часы, Изобразительны, Вечерня, Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Михаил о. Александр Б. о. Максим*	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Константин о. Николай о. Александр Ф.
		Великое повечерие Покаянный канон	17 ⁰⁰	о. Илья о. Анатолий о. Константин о. Андрей С.	18 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий о. Александр Б. о. Александр Т. о. Николай
ЧТ 2	Сщмч. Ермогена, патриарха Московского и всея России, чудотворца (1612) <i>(переносится на субботу 4 марта)</i> . Вмч. Феодора Тирона (ок. 306). Прп. Феодора молчаливого, Печерского, в Дальних пещерах (XIII). Прав. Мариамны, сестры ап. Филиппа (I). Обрётение мощей мч. Мины Калликелада (867–889). Сщмчч. Михаила Никологорского и Павла Косминкова пресвитеров (1938); мч. Анны Четвериковой (1940).	Утреня Часы Изобразительны Вечерня	8 ⁰⁰	о. Илья	8 ⁰⁰ (С)	о. Александр Т.
		Великое повечерие Покаянный канон	17 ⁰⁰	о. Андрей Щ. о. Дмитрий Н. о. Максим о. Михаил	18 ⁰⁰ (Ц)	о. Сергей о. Александр Ф. о. Андрей С. о. Моисей
ПТ 3	Свт. Льва, папы Римского (461). Прп. Космы Яхромского (1492). Свт. Агапита исп., еп. Синадского (IV). Свт. Флавиана исп., патриарха Цареградского (449–450). Прп. Владимира Терентьева исп. (1933). <i>По заамвонной молитве – молебный канон вмч. Феодору Тирону с благословением колива.</i>	Исповедь, Утреня, Часы, Изобразительны, Вечерня, Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Андрей Щ. о. Дмитрий о. Михаил о. Максим*	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Ф. о. Андрей С. о. Моисей
		Великое повечерие Утреня	17 ⁰⁰	о. Димитрий о. Анатолий о. Николай	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Александр Ф. о. Моисей
СБ 4	Сщмч. Ермогена, патриарха Московского и всея России, чудотворца (1612) <i>(переносится с четверга 2 марта)</i> . Вмч. Феодора Тирона (ок. 306) (переходящее празднование в субботу 1-й седмицы Великого поста). Апп. от 70-ти Архиппа и Филимона и мч. равноап. Апфии (I). Прп. Феодора Санаксарского (1791). Мчч. Максима, Феодота, Исихия, мч. Асклиподоты (305–311). Прпп. Евгения и Макария испп., пресвитеров Антиохийских (363). Прп. Досифея (VII), ученика прп. аввы Дорофея. Прп. Равулы (ок. 530). Мч. Димитрия Волкова (1942).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Димитрий о. Анатолий крестины о. Николай о. Александр Т.*	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. крестины о. Александр Ф. о. Александр Т. о. Моисей д. Виктор
					15 ³⁰ (В)	о. Илья о. Константин
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Анатолий о. Михаил	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)

В Благовещенском и Митрофаниевском храмах ежедневно дежурит священник или диакон, к которому можно обращаться со своими вопросами и нуждами. Имя дежурного в расписании выделено курсивом.

Знаком (*) отмечен дежурный священник, не принимающий участия в службах

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

вс 5	<p>Неделя 1-я Великого поста. Торжество Православия. Глас 4-й. Прп. Льва, еп. Катанского (ок. 780). Прмчч. Валаамских: Тита, Тихона, Геласия, Сергия, Варлаама, Саввы, Конона, Сильвестра, Киприана, Пимена, Иоанна, Самона, Ионы, Давида, Корнилия, Нифонта, Афанасия, Серапиона, Варлаама, Афанасия, Антония, Луки, Леонтия, Фомы, Дионисия, Филиппа, Игнатия, Василия, Пахомия, Василия, Феофила, Иоанна, Феодора, Иоанна (1578). Блгв. кн. Ярослава Мудрого (1054). Прп. Агафона Печерского, в Дальних пещерах (XIII–XIV). Прмч. Корнилия Псково-Печерского (1570). Сщмч. Садока, еп. Персидского, и с ним 128-ми мучеников (342–344). Прп. Агафона, папы Римского (682). Сщмч. Николая Розова пресвитера (1938). Иконы Божией Матери Кипрской в с. Стромынь Московской обл. (переходящее празднование в 1-ю Неделю Великого поста). <i>Литургия св. Василия Великого</i></p>	<p>Исповедь Божественная литургия Молебен Недели Православия</p>	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Николай о. Андрей Щ.	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Сергей о. Александр Т. о. Моисей
		<p>Часы Исповедь</p>	8 ³⁰	о. Дмитрий Н. молебен <i>о. Анатолий</i> о. Михаил	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий <i>(все)</i> молебен о. Александр Ф.
		<p>Божественная литургия</p>	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	
		<p>Вечерня Утренья</p>	17 ⁰⁰	о. Михаил	17 ⁰⁰ (С)	<i>о. Николай</i>
пн 6	<p>Седмица 2-я Великого поста. Прп. Тимофея в Симвóлех (795). Свт. Евстафия, архиеп. Антиохийского (337). Свт. Георгия, еп. Амастридского (802–811). Сщмчч. Александра Вислянского, Даниила Алферова и Григория Хлебунова пресвитеров (1930); сщмчч. Константина Пятикрестовского пресвитера, Павла Широкогорова диакона (1938); мц. Ольги Кошелевой (1939). Козельщанской иконы Божией Матери (1881).</p>	<p>Соборование</p>	8 ⁰⁰	о. Михаил <i>о. Анатолий</i> о. Александр Б. о. Александр Ф.		
		<p>Часы Изобразительны Вечерня</p>			8 ⁰⁰ (С)	<i>о. Николай</i>
		<p>Великое повечерие Утренья</p>	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (С)	о. Константин
вт 7	<p>Обрѣтение мощей мучеников, иже во Евгении (395–423). Мчч. Маврикия и 70-ти воинов: Фотина, Феодора, Филиппа и иных (ок. 305). Прпп. Фалассия, Лимния и Варадата, пустынников Сирийских (V). Прп. Афанасия исп. (821). Сщмчч. Иосифа Смирнова и Владимира Ильинского пресвитеров, Иоанна Касторского диакона и мч. Иоанна Перебаскина (1918); сщмчч. Михаила Горбунова, Иоанна Орлова, Виктора Моригеровского, Иоанна Парусникова, Сергия Белокурова, Андрея Ясенева, Павла Смирнова пресвитеров, прмчч. Сергия Букашкина и Антипы Кириллова, прмч. Параскевы Макаровой, мчч. Стефана Франтова и Николая Некрасова, мцц. Елисаветы Тимохиной, Ирины Смирновой и Варвары Лосевой (1938); мч. Андрея Гневышева (1941); прмч. Филарета Пряхина (1942).</p>	<p>Часы Изобразительны Вечерня</p>	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. <i>о. Константин*</i>	8 ⁰⁰ (С)	о. Дмитрий о. Константин <i>д. Яков</i>
		<p>Великое повечерие Утренья</p>	17 ⁰⁰	о. Федор	17 ⁰⁰ (Ц)	<i>о. Андрей С.</i>
ср 8	<p>Сщмч. Поликарпа, еп. Смирнского (167). Обрѣтение мощей блж. Матроны Московской (1998). Прп. Поликарпа Брянского (1620–1621). Прпп. Иоанна, Антиоха, Антонина, Моисея, Зевина, Полихрония, Моисея другого и Дамиана, пустынников Сирийских (V). Прп. Александра монаха, начальника обители «Неусыпающих» (ок. 430). Сщмчч. Алексия Никольского, Николая Дмитрова, Михаила Ражкина пресвитеров и мч. Сергия Бородавкина (1938).</p>	<p>Исповедь Утренья Часы Изобразительны Вечерня Литургия Преждеосвященных даров</p>	8 ⁰⁰	о. Федор о. Дмитрий Н. <i>о. Александр Ш.*</i>	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Андрей С. о. Николай <i>о. Моисей</i>
		<p>Великое повечерие Утренья</p>	17 ⁰⁰	о. Илья	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Владимир Л.

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

ЧТ 9	Первое (IV) и второе (452) обрѣтение главы Иоанна Предтечи. Прп. Еразма Печерского, в Ближних пещерах (ок. 1160).	Исповедь Утренняя Часы Изобразительны Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Илья о. Михаил	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Владимир Л. о. Александр Б. о. Моисей
		Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	18 ⁰⁰	о. Николай о. Андрей Щ.	18 ⁰⁰ (Ю)	о. Димитрий о. Александр Т. о. Александр Ф.
ПТ 10	Свт. Тарасия, архиеп. Константинопольского (806). Сщмч. Александра Виноградова пресвитера, прмц. Мстиславы Фокиной (1938); сщмч. Николая Троицкого пресвитера (1945).	Исповедь Утренняя Часы Изобразительны Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Андрей Щ. о. Андрей С.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей о. Александр Ф.
		Великое повечерие Утренняя	17 ⁰⁰	о. Анатолий о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Т. о. Константин о. Моисей
СБ 11	Свт. Порфирия, архиеп. Газского (420). Прп. Севастиана Пошехонского (ок. 1500). Мч. Севастиана (ок. 66). Сщмч. Петра Варламова пресвитера (1930); сщмч. Сергия Воскресенского пресвитера (1933); сщмч. Иоанна, еп. Рыльского, и Иоанна Дунаева пресвитера, прмц. Анны Благовещенской (1938). <i>Поминовение усопших.</i>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Анатолий крестины о. Дмитрий Н. о. Михаил о. Александр Т.*	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Т. крестины о. Константин о. Александр Б. о. Моисей д. Виктор
					15 ³⁰ (В)	о. Илья о. Николай
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Михаил о. Анатолий о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
ВС 12	Неделя 2-я Великого поста. Глас 5-й. Свт. Григория Паламы , архиеп. Фессалонитского (переходящее празднование во 2-ю Неделю Великого поста). Прп. Прокопия Декаполита, исп. (ок. 750). Прп. Тита, пресвитера Печерского, в Ближних пещерах (1190). Прп. Тита Печерского, бывшего воина, в Дальних пещерах (XIV). Прп. Фалалея Сирийского (ок. 460). Собор всех преподобных отцов Киево-Печерских (переходящее празднование во 2-ю Неделю Великого поста). Сщмч. Сергия Увицкого пресвитера (1932); сщмч. Петра Успенского пресвитера, мч. Михаила Маркова (1938). <i>Литургия св. Василия Великого.</i>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Константин о. Андрей Щ.	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Андрей С. о. Александр Ф. о. Моисей
					8 ³⁰ (В)	о. Николай о. Александр Т.
		Часы Исповедь	8 ³⁰	о. Михаил о. Анатолий молебен	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все) молебен
		Божественная литургия	9 ³⁰	о. Дмитрий Н.	10 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б.
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Михаил		
		Соборование			17 ⁰⁰ (Ц)	о. Николай о. Александр Ф. о. Андрей С. о. Андрей Щ. о. Александр Т. о. Александр Ш.
ПН 13	Седмица 3-я Великого поста. Прп. Василия исп. (750). Сщмч. Арсения, митр. Ростовского (1772). Прп. Кассиана Римлянина (435). Блж. Николая, Христа ради юродивого, Псковского (1576). Сщмч. Протерия, патриарха Александрийского (457). Сщмч. Нестора, еп. Магиддийского (250). Прпп. жен Марины и Киры (ок. 450). Прп. Иоанна, нареченного Варсонофием, еп. Дамасского (V); мч. Феоктириста (VIII). Девпетерувской иконы Божией Матери (1392) (празднование переносится с 29 февраля).	Часы Изобразительны Вечерня	8 ⁰⁰	о. Михаил о. Анатолий*	8 ⁰⁰ (С)	о. Николай
		Великое повечерие Утренняя	17 ⁰⁰	о. Федор	17 ⁰⁰ (С)	о. Андрей С.

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

вт 14	Прмц. Евдокии (ок. 160–170). Прп. Мартирия Зеленецкого (1603). Мчч. Нестора и Тривимия (III). Мц. Антонины (III–IV). Мчч. Маркелла и Антония. Прп. Домнины Сирийской (ок. 450–460). Сщмчч. Василия Никитского, Петра Любимова, Иоанна Стрельцова, Вениамина Фаминцева, Михаила Букринского пресвитеров, прмч. Антония Коржа, прмцц. Анны Макандиной, Дарии Зайцевой, Евдокии Архиповой, Ольги Жильцовой, Александры Дьячковой, Матроны Макандиной, мч. Василия Архипова, мц. Надежды Аббакумовой (1938); сщмч. Александра Ильенкова пресвитера (1942); сщмч. Василия Константинова-Гришина пресвитера (1943).	Часы Изобразительны Вечерня	8 ⁰⁰	о. Федор о. Александр Ш.*	8 ⁰⁰ (С)	о. Андрей С.
		Великое повечерие Утренья	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все) о. Константин о. Николай
ср 15	Иконы Божией Матери, именуемой «Державная» (1917). Сщмч. Феодота, еп. Киринейского (ок. 326). Свт. Арсения, еп. Тверского (1409). Мц. Евфалии (257). Мч. Троядия (III). Прп. Агафона Египетского (V). Мчч. 440 Итальянских (579).	Исповедь Утренья Часы Изобразительны Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Андрей С. о. Константин*	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий о. Константин о. Николай д. Феодосий
		Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	18 ⁰⁰	о. Илья о. Анатолий	18 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Владимир Л. о. Моисей
чт 16	Мчч. Евтропия, Клеоника и Василиска (ок. 308). Прп. Пиамы девы (337). Свв. Зинона и Зоила. Прмц. Марфы Ковровой и мч. Михаила Строева (1938). Волоколамской иконы Божией Матери (1572).	Утренья Часы Изобразительны Вечерня	8 ⁰⁰	о. Илья	8 ⁰⁰ (Ц)	
		Соборование			8 ⁰⁰ (Ц)	о. Владимир Л. о. Александр Б. о. Александр Ш. о. Александр Ф. о. Андрей С. о. Николай
		Великое повечерие Утренья	17 ⁰⁰	о. Анатолий о. Андрей Ш.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Ф.
пт 17	Прп. Герасима, иже на Иордане (475). Прп. Герасима Вологодского (1178). Блгв. кн. Даниила Московского (1303). Блгв. кн. Василия (Василько) Ростовского (1238). Прмч. Иоасафа Снетногорского, Псковского (1299). Мчч. Павла и Иулиании (ок. 273). Прп. Иакова постника (VI). Перенесение мощей блгв. кн. Вячеслава Чешского (938). Свт. Григория, еп. Констанции Кипрской. Сщмч. Александра Лихарева пресвитера (1938).	Исповедь Утренья Часы Изобразительны Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Анатолий о. Андрей Ш. д. Виктор	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Ф. о. Александр Б.
		Великое повечерие Утренья	17 ⁰⁰	о. Константин о. Михаил	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б. о. Александр Ш. о. Моисей
сб 18	Мч. Кóнона Исаврийского (I). Обретение мощей блгвв. кнн. Феодора Смоленского и чад его Давида и Константина, Ярославских, чудотворцев (1463). Прмч. Адриана Пошехонского, Ярославского (1550). Мч. Онисия (I). Мч. Конона градаря (огородника) (III). Мц. Ираиды. Мч. Евлогия, иже в Палестине. Мч. Евлампия. Прп. Марка (V). Прп. Исихия (ок. 790). Сщмч. Николая Покровского пресвитера (1919); сщмч. Иоанна Миротворцева пресвитера и прмчч. Мардария Исаева и Феофана Графова (1938). Обрётение мощей свт. Луки исп., архиеп. Симферопольского (1996). Иконы Божией Матери, именуемой «Воспитание». <i>Поминование усопших.</i>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Константин крестины о. Михаил о. Дмитрий Н. д. Яков	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б. крестины о. Александр Ш. о. Александр Ф. о. Моисей
					15 ³⁰ (В)	о. Илья о. Константин
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Михаил о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)

Знаком (*) отмечен дежурный священник, не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

вс 19	<p>Неделя 3-я Великого поста, Крестопоклонная. Глас 6-й. Мчч. 42-х во Амморее: Константина, Аетия, Феофила, Феодора, Мелиссена, Каллиста, Васоя и прочих с ними (ок. 845). Прп. Иова, в схиме Иисуса, Анзерского (1720). Обретение Честного Креста и гвоздей св. царицею Еленою во Иерусалиме (326). Прмчч. Кóнона и сына его Кóнона (270–275). Прп. Аркадия Кипрского (ок. 361). Икон Божией Матери: Ченстоховской, Шестоковской и «Благодатное Небо».</p> <p style="text-align: right;"><i>Литургия св. Василия Великого.</i></p>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Андрей С. о. Андрей Щ.	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Сергей о. Александр Ф. о. Моисей
		Часы Исповедь	8 ³⁰	о. Дмитрий Н. о. Михаил молебен	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все) молебен
		Божественная литургия	9 ³⁰	о. Анатолий	10 ⁰⁰ (Ц)	о. Николай
		Вечерня Утренья			17 ⁰⁰ (С)	о. Николай
		Соборование	17 ⁰⁰	о. Михаил о. Анатолий о. Дмитрий Н. о. Константин		
пн 20	<p>Седмица 4-я Великого поста, Крестопоклонная. Священномучеников, в Херсонесе епископствовавших: Василия, Ефрема, Капитона, Евгения, Еферия, Елпидия и Агафодора (IV). Прп. Павла Препрбóтого (IV). Свт. Павла исп., еп. Прусиадского (IX). Прп. Емилиана Итальянского. Сщмч. Николая Розова пресвитера (1930); прмч. Нила Тютюкина, прмщ. Матроны Грошевой, Марии Грошевой, Евдокии Синицыной, Екатерины Константиновой, Антонины Новиковой, Надежды Кругловой, Ксении Петрухиной и Анны Гороховой (1938). Иконы Божией Матери, именуемой «Споручница грешных», в Кóрце (Ровенск.) (1622), в Одрине (Брянск.) (1843) и в Москве (1848).</p>	Часы Изобразительны Вечерня	8 ⁰⁰	о. Михаил о. Анатолий*	8 ⁰⁰ (С)	о. Николай
		Великое повечерие Утренья	17 ⁰⁰	о. Димитрий о. Дмитрий Н. о. Александр Б.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Андрей С. о. Александр Ф.
вт 21	<p>40 мучеников, в Севастийском озере мучившихся: Кириона, Кандида, Домна, Исихия, Иракия, Смарагда, Евноика, Уалента (Валента), Вивиана, Клавдия, Приска, Феодула, Евтихия, Иоанна, Ксанфия, Илиана, Сисиния, Ангия, Аетия, Флавия, Акакия, Екдикия (Екдита), Лисимаха, Александра, Илия, Горгония, Феофила, Дометиана, Гаия, Леонтия, Афанасия, Кирилла, Сакердона, Николая, Уалерия (Валерия), Филоктимона, Севериана, Худиона, Мелитона и Аглаия (ок. 320) (<i>празднование переносится со среды, 9 марта</i>). Прп. Феофилакта исп., еп. Никомидийского (842–845). Прпп. Лазаря (1391) и Афанасия (XV) Муромских (Мурманских), Олонецких. Ап. Ерма (I). Сщмч. Феодорита, пресвитера Антиохийского (361–363). Прп. Дометия (363). Сщмч. Иоанна Знаменского пресвитера (1923); мч. Владимира Ушкова (1942). Иконы Божией Матери «Знамение» Курской-Коренной (1898).</p>	Исповедь Утренья Часы Изобразительны Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Димитрий о. Дмитрий Н. о. Александр Б. д. Феодосий	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Андрей С. о. Александр Ф. о. Моисей
		Великое повечерие Утренья	17 ⁰⁰	о. Анатолий	17 ⁰⁰ (С)	о. Константин
ср 22	<p>Мч. Урпасиана (ок. 295). Св. Кесария, брата свт. Григория Богослова (ок. 369). Прав. Тарасия. Сщмчч. Михаила Маслова, Алексия Смирнова, Дмитрия Гливенко, Сергея Лебедева, Сергея Цветкова пресвитеров и Николая Горюнова диакона, прмч. Иоасафа Шахова и прмщ. Наталии Ульяновой и Александры Самойловой (1938). Албазинской иконы Божией Матери, именуемой «Слово плоть бысть» (1666).</p>	Исповедь Утренья Часы Изобразительны Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Анатолий о. Михаил д. Яков	8 ⁰⁰ (С)	о. Константин о. Александр Ш.
		Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	18 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Илья	18 ⁰⁰ (Ю)	о. Владимир Л. о. Александр Ф.
чт 23	<p>Мчч. Кодрата и иже с ним: Киприана, Дионисия, Анекта, Павла, Крискента, Дионисия, Викторина, Виктор, Никифора, Клавдия, Диодора, Серафiona, Папия, Леонида и мщ. Хариессы, Нунехии, Василиссы, Ники, Гали, Галины, Феодоры и иных многих (258). Прав. Павла Таганрогского (1879). Мчч. Кодрата Никомидийского, Саторина, Руфина и прочих (III). Прп. Анастасии (567–568). Сщмч. Дмитрия Легейдо пресвитера (1938).</p>	Утренья Часы Изобразительны Вечерня			8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Ф.
		Соборование	8 ⁰⁰	о. Илья о. Александр Б. о. Константин о. Александр Ш.		
		Великое повечерие Утренья	17 ⁰⁰	о. Михаил	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Николай

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

пт 24	Свт. Софрония, патриарха Иерусалимского (639). Свт. Евфимия, архиеп. Новгородского, чудотворца (1458). Прп. Софрония, затворника Печерского, в Дальних пещерах (XIII). Сщмч. Пиония, пресвитера Смирнского, и иже с ним (250). Перенесение мощей мч. Епимаха. Свт. Софрония, еп. Врачанского (1813) (Болг.). Прп. Патрикия Петрова исп. (1933); св. Василия Малахова исп., пресвитера (1937).	Исповедь Утренняя Часы Изобразительны Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Михаил о. Андрей Щ.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Николай о. Александр Ф.
		Великое повечерие Утренняя	17 ⁰⁰	о. Александр Т. о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б. о. Андрей С. о. Моисей
сб 25	Прп. Феофана исп., Сигрианского (818). Прав. Финееса (ок. 1500 г. до Р. Х.). Свт. Григория Двоеслова, папы Римского (604). Прп. Симеона Нового Богослова (1021). Св. Александра Державина исп., пресвитера (1933); сщмч. Иоанна Плеханова, Константина Соколова пресвитеров, прмч. Владимира Волкова (1938); сщмч. Сергия Скворцова пресвитера (1943). Лиддской нерукотворной (на столпе) иконы Божией Матери (I). <i>Поминовение усопших.</i>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Александр Т. крестины о. Анатолий о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б. крестины о. Александр Т. о. Андрей С. о. Моисей д. Виктор
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Андрей С. о. Дмитрий Н. о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
					15 ³⁰ (В)	о. Илья о. Михаил
вс 26	Неделя 4-я Великого поста. Глас 7-й. Прп. Иоанна Лествичника (переходящее празднование в 4-ю Неделю Великого поста). Перенесение мощей свт. Никифора, патриарха Константинопольского (846). Мч. Савина (287). Мчч. Африкана, Публия и Терентия (III). Мч. Александра (305–311). Мч. Христины Персидской (IV). Прп. Анина пресвитера. Сщмч. Николая Попова пресвитера (1919); сщмч. Григория Поспелова пресвитера (1921); сщмч. Михаила Околовича пресвитера (1938). <i>Литургия св. Василия Великого.</i>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Дмитрий Н.	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Ф. о. Константин о. Моисей
		Часы Исповедь	8 ³⁰	о. Андрей С. молебен	8 ³⁰ (В)	о. Михаил о. Николай
		Божественная литургия	9 ³⁰	о. Андрей Щ. о. Анатолий	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все) молебен о. Александр Т.
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Михаил		
		Соборование			17 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Ш. о. Александр Ф. о. Николай о. Константин о. Андрей С. о. Андрей Щ.
пн 27	Седмица 5-я Великого поста. Прп. Венедикта Нурсийского (543). Свт. Феоноста, митр. Киевского и всея России (1353). Блгв. вел. кн. Ростислава-Михаила (1167). Свт. Евксимона исп., еп. Лампсакийского (IX). Феодоровской иконы Божией Матери (1613).	Утренняя Часы Изобразительны Вечерня	8 ⁰⁰	о. Михаил о. Анатолий*	8 ⁰⁰ (С)	о. Николай
		Великое повечерие Утренняя	17 ⁰⁰	о. Федор	18 ⁰⁰ (С)	о. Андрей С.
вт 28	Мч. Агапия и с ним семи мучеников: Пуплия, Тимолая, Ромила, двух Александров и двух Дионисиев (303). Сщмч. Александра, иерея в Сиде (270–275). Мч. Никандра (ок. 302). Сщмч. Алексия Виноградова пресвитера (1938); сщмч. Михаила Богословского пресвитера (1940).	Утренняя Часы Изобразительны Вечерня	8 ⁰⁰	о. Федор о. Александр Ш.*	8 ⁰⁰ (С)	о. Андрей С.
		Великое повечерие Утренняя	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	18 ⁰⁰ (Ю)	о. Константин
ср 29	Мч. Савина (287). Мч. Папы (305–311) Свт. Серапиона, архиеп. Новгородского (1516). Ап. Аристовула, еп. Вританийского (Британского) (I) Сщмч. Александра, папы Римского (119) Мч. Иулиана Аназарвского (305–311). Сщмчч. Трофима и Фала, пресвитеров Лаодикийских (ок. 300).	Исповедь Утренняя Часы Изобразительны Вечерня Литургия Преждеосвященных даров	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Михаил д. Яков	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Константин о. Александр Ф.
		Утренняя Стояние Марии Египетской	17 ⁰⁰	о. Александр Б. о. Дмитрий Н. о. Михаил о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)

Знаком (*) отмечен дежурный священник,
не принимающий участия в службах

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

чт 30	Четверток Великого канона. Прп. Алексия, человека Божия (411). Прп. Макария, игумена Калязинского, чудотворца (1483). Сщмч. Александра Поливанова пресвитера (1919); сщмч. Виктора Киранова пресвитера (1942).	Исповедь Утренняя Часы Изобразитель- ны Вечерня Литургия Преждеосвя- щенных даров	8 ⁰⁰	о. Александр Б. о. Константин	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Николай о. Андрей С. о. Моисей
		Великое пове- черие Утренняя	17 ⁰⁰	о. Андрей Щ.	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Ф.

пт 31	Свт. Кирилла, архиеп. Иерусалимского (386). Мчч. Трофима и Евкарпия (ок. 300). Прп. Анина монаха. Сщмч. Димитрия Розанова пресвитера, прмц. Наталии Баклановой (1938).	Исповедь Утренняя Часы Изобразитель- ны Вечерня Литургия Преждеосвя- щенных даров	8 ⁰⁰	о. Андрей Щ. о. Александр Т.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Ф. о. Александр Ш.
		Утренняя Акафист Пресвятой Богородицы	17 ⁰⁰	о. Анатолий о. Михаил о. Дмитрий Н. о. Андрей С.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)

А П Р Е Л Ь

сб 1	Похвала Пресвятой Богородицы (Суббота Акафиста). Мчч. Хрисанфа и Дарии (283) и с ними мчч. Клавдия трибуна, Иларии, жены его, Иасона и Мавра, сынов их, Диодора пресвитера и Мариана диакона. Прав. Софии, кн. Слуцкой (1612). Прп. Симеона Псково-Печерского (прославление 2003). Прп. Иннокентия Комельского, Вологодского (1521). Мч. Панхария (ок. 302). Прп. Вассы Псково-Печерской (ок. 1473). Прп. Симеона Дайбабского (1941) (Серб.). Св. Иоанна Блинова исп. (1933); прмц. Матроны Алексеевой (1938). Иконы Божией Матери, именуемой «Умиление», Смоленской (1103).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Анатолий крестины о. Андрей С. о. Михаил	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б. крестины о. Николай о. Константин о. Моисей
					15 ³⁰ (В)	о. Александр Т. о. Константин
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Михаил о. Дмитрий Н. о. Анатолий д. Виктор	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)

вс 2	Неделя 5-я Великого поста. Глас 8-й. Прп. Марии Египетской (переходящее празднование в 5-ю Неделю Великого поста). Прпп. Иоанна, Сергия, Патрикия и прочих, во обители св. Саввы убиенных (796). Прп. Евфросина Синозерского, Новгородского (1612). Мц. Фотины (Светланы) самаряныни, ее сыновей мчч. Виктора, нареченного Фотином, и Иосии; мцц. Анатолии, Фото, Фотиды, Параскевы, Кириакии, Домнины и мч. Севастиана (ок. 66). Мцц. Александры, Клавдии, Евфрасии, Матроны, Иулиании, Евфимии и Феодосии (310). Свт. Никиты исп., архиеп. Аполлониадского (ок. 813–820). Сщмч. Владимира Пиксанова пресвитера (1918); сщмч. Василия Соколова диакона (1938). <i>Литургия св. Василия Великого.</i>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Николай о. Андрей Щ.	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Александр Ф. о. Моисей
					8 ³⁰ (В)	о. Александр Т. о. Константин
		Часы Исповедь	8 ³⁰	о. Михаил молебен о. Дмитрий Н. о. Анатолий	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все) молебен о. Андрей С.
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	
		Вечерня Утренняя			17 ⁰⁰ (С)	о. Николай
	Соборование	17 ⁰⁰	о. Михаил о. Дмитрий Н. о. Александр Ф. о. Андрей Щ.			

ХРАМ ПРЕПОДОБНОГО АНДРЕЯ РУБЛЕВА

СР 1 МАРТА	18 ⁰⁰ – Канон Андрея Критского.
ЧТ 2 МАРТА	18 ⁰⁰ – Канон Андрея Критского.
ПТ 3 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Литургия Преждеосвященных даров.
СБ 4 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 5 МАРТА	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Литургия св. Василия Великого.
ВТ 7 МАРТА	17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утреня.
СР 8 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Литургия Преждеосвященных даров. 17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утреня.
ЧТ 9 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Литургия Преждеосвященных даров.
ПТ 10 МАРТА	17 ⁰⁰ – Малое повечерие. Утреня.
СБ 11 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. Поминование усопших.
ВС 12 МАРТА	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Литургия св. Василия Великого. 16 ⁰⁰ – Соборование.
ВТ 14 МАРТА	17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утреня.
СР 15 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Литургия Преждеосвященных даров.
ЧТ 16 МАРТА	17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утреня.
ПТ 17 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Литургия Преждеосвященных даров. 17 ⁰⁰ – Малое повечерие. Утреня.
СБ 18 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 19 МАРТА	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Литургия св. Василия Великого.
ПН 20 МАРТА	17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утреня.
ВТ 21 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Литургия Преждеосвященных даров.
ПТ 24 МАРТА	17 ⁰⁰ – Малое повечерие. Утреня.
СБ 25 МАРТА	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 26 МАРТА	8 ³⁰ – Часы. Исповедь. Литургия св. Василия Великого. 16 ⁰⁰ – Соборование.
СР 29 МАРТА	17 ⁰⁰ – Утреня. Стояние Марии Египетской.

Служащие о. Владимир Л. и о. Владимир З. (См. сайт храма arublev.rf)

ХРАМ ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ

ПТ 24 МАРТА	17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утреня.
СБ 25 МАРТА	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия.

Служащий о. Борис

ХРАМ СВЯТОГО МУЧЕНИКА ВОНИФАТИЯ

СР 1 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Изобразительны. Вечерня. Литургия Преждеосвященных даров.
ВТ 7 МАРТА	17 ⁰⁰ – Соборование.
СР 8 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Изобразительны. Вечерня. Литургия Преждеосвященных даров.
ВТ 14 МАРТА	17 ⁰⁰ – Молебен. с акафистом мч. Вонифатию.
СР 15 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Изобразительны. Вечерня. Литургия Преждеосвященных даров.
ВТ 21 МАРТА	17 ⁰⁰ – Молебен. с акафистом мч. Вонифатию.
СР 22 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Изобразительны. Вечерня. Литургия Преждеосвященных даров.
ВТ 28 МАРТА	17 ⁰⁰ – Молебен. с акафистом мч. Вонифатию.
СР 29 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Изобразительны. Вечерня. Литургия Преждеосвященных даров.

Служащие о. Максим, о. Анатолий, о. Михаил, о. Андрей Ш.

Расписание служб в Троицком храме села Горетова см. на сайте hram-goretovo.ru

ХРАМ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА ИОАННА АРТОБОЛЕВСКОГО

СР 1 МАРТА	8 ⁰⁰ – Утренняя. Исповедь. Часы. Изобразительны. Литургия Преждеосвященных даров. 18 ⁰⁰ – Великое повечерие. Канон Андрея Критского.
ЧТ 2 МАРТА	18 ⁰⁰ – Великое повечерие. Канон Андрея Критского.
ПТ 3 МАРТА	8 ⁰⁰ – Утренняя. Исповедь. Часы. Изобразительны. Литургия Преждеосвященных даров. Молебен.
СБ 4 МАРТА	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 5 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. Молебен.
СР 8 МАРТА	17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утренняя.
ЧТ 9 МАРТА	9 ⁰⁰ – Часы. Изобразительны. Литургия Преждеосвященных даров.
ПТ 10 МАРТА	9 ⁰⁰ – Соборование. 17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утренняя.
СБ 11 МАРТА	9 ⁰⁰ – Часы. Божественная литургия. Панихида. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 12 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ВТ 14 МАРТА	17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утренняя.
СР 15 МАРТА	9 ⁰⁰ – Часы. Изобразительны. Литургия Преждеосвященных даров.
ЧТ 16 МАРТА	18 ⁰⁰ – Соборование.
ПТ 17 МАРТА	17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утренняя.
СБ 18 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Божественная литургия. Панихида. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 19 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ПН 20 МАРТА	17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утренняя.
ВТ 21 МАРТА	9 ⁰⁰ – Часы. Изобразительны. Литургия Преждеосвященных даров.
ПТ 24 МАРТА	9 ⁰⁰ – Соборование. 17 ⁰⁰ – Великое повечерие. Утренняя.
СБ 25 МАРТА	9 ⁰⁰ – Часы. Божественная литургия. Панихида. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение.
ВС 26 МАРТА	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ВТ 28 МАРТА	18 ⁰⁰ – Соборование.
СР 29 МАРТА	17 ⁰⁰ – Утренняя.
ЧТ 30 МАРТА	9 ⁰⁰ – Часы. Изобразительны. Литургия Преждеосвященных даров.
ПТ 31 МАРТА	17 ⁰⁰ – Утренняя.

Служащий о. Владимир А.

РАСПИСАНИЕ СОБОРОВАНИЙ В НАШИХ ХРАМАХ

Святителя Митрофана Воронежского

Пн 6 марта – 8⁰⁰. Вс 19 марта – 17⁰⁰.

Чт 23 марта – 8⁰⁰. Вс 2 апреля – 17⁰⁰

Благовещения Пресвятой Богородицы

Вс 12 марта – 17⁰⁰. Чт 16 марта – 8⁰⁰

Вс 26 марта – 17⁰⁰

Вс 4 апреля – 18⁰⁰

Святого мученика Вонифатия

Вт 7 марта – 17⁰⁰

Храм преподобного Андрея Рублева

Вс 12 марта – 16⁰⁰. Вс 26 марта – 16⁰⁰

Священномученика Иоанна Артоболевского

Пт 10 марта – 9⁰⁰. Чт 16 марта – 18⁰⁰.

Пт 24 марта – 9⁰⁰. Вт 28 марта – 18⁰⁰

*В расписание богослужений могут вноситься изменения, вызванные болезнью священников
и другими непредвиденными обстоятельствами.*

«Календарь» № 3 (219). Март 2017 года. Издаётся с января 1999 года.

Православное Сестричество во имя преподобномученицы Елизаветы.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (Свид. № 262 от 15.01.2014 г.)

127287 Москва 2-я Хуторская 40. E-mail: st.elizaveta@mail.ru

4 февраля,

накануне дня памяти святителя Павлина Милостивого, покровителя приходского детского дома, в «Павлине» отмечали праздник – как всегда, пригласив в гости друзей, благодетелей и помощников. Хозяева – дети и взрослые – показали спектакль по мотивам басен Крылова. Представление прошло с большим успехом.



ПОЗНАКОМЬТЕСЬ – ПРИХОДСКИЕ ВОЛОНТЕРЫ

ГОТОВЯТ БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ ХРАМ
К ПРАЗДНИКУ КРЕЩЕНИЯ



РАЗЛИВАЮТ КРЕЩЕНСКУЮ ВОДУ



МИССИОНЕРСКАЯ ГРУППА
о. КОНСТАНТИНА АЛЕСЕНКО

