

18 апреля,

в субботу Светлой седмицы, состоялся традиционный большой крестный ход и приходской праздник с чаепитием и куличами во дворе Благовещенского храма.



19 апреля

прошел юбилейный пасхальный праздник воскресной школы — приходской школе исполнилось 25 лет. Поздравляем учащихся и учащихся!



Календарь

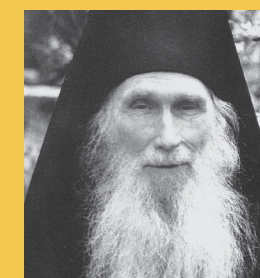
май 2015

Употребляй труд, храни мерность — богат будешь;
воздержно пей, мало яжь — здоров будешь;
твори благо, бегай зло — спасен будешь. Из духовного завещания свт. Митрофана Воронежского

Х Р А М Ы : БЛАГОВЕЩЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ • СЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО
ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦЫ ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ ЕЛИЗАВЕТЫ • СЯТОГО МУЧЕНИКА ВОНИФАТИЯ
УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ • ТРОИЦЫ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ

Священномученик
Иоанн
Пригоровский
• 1 •

Архимандрит
Кирилл (Павлов).
О Великой Отече-
ственной войне
• 2 •



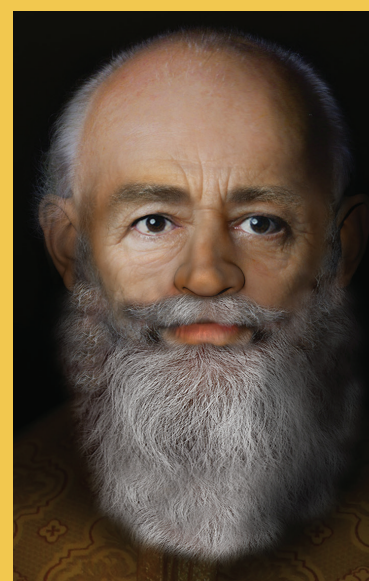
Из месяцеслова.
Несколько святых
мая
• 5 •

Гликерия Крылова.
Поход — труд
для радости
• 14 •

Г. Подбородников.
Святитель Нико-
лай. Венецианские
святые
• 9 •



Из воспоминаний
Прасковьи
Сергеевны
Уваровой
• 21 •



«День аиста»
в доме ребенка
№ 5
• 18 •

Прот. Димитрий
Смирнов.
Из мультислога.
Беседа о семье
• 29 •

Лента новостей
Хроника
Информация
• 34 •

Прот. Димитрий
Смирнов.
Проповедь
• 39 •

Расписание
богослужений
• 41 •

5 апреля

Вербное воскресенье.
Вход Господень в Иерусалим



7 апреля

Благовещение Пресвятой Богородицы.
Праздничную Литургию в Благовещенском храме возглавил архиепископ Егорьевский Марк.



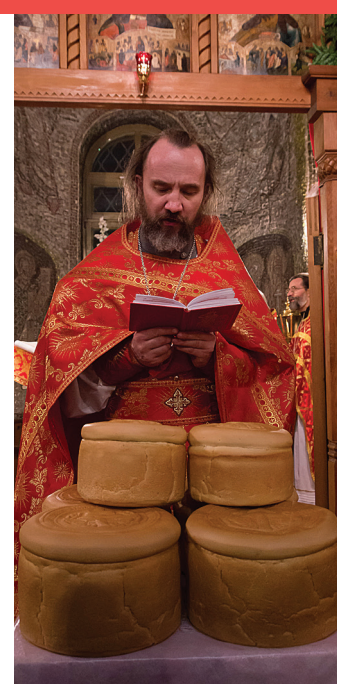
11 апреля

Великая суббота
в Благовещенском храме



12 апреля

Пасха Христова. Праздничное богослужение в наших храмах



С В Я Щ Е Н Н О М У Ч Е Н И К И О А Н Н П Р И Г О Р О В С К И Й

Священномученик Иоанн родился 4 января 1875 г. в семье пономаря Черниговской епархии Емельяна Пригоровского. В 1897 г. окончил Черниговскую Духовную семинарию и был направлен псаломщиком в храм села Мостовое Кубанской области.

28 февраля 1898 г. Иоанн был рукоположен во диакона ко храму пророка Божия Илии в станице Незамаевской Ейского отдела Кубанской области, а вскоре после этого — во священника к церкви хутора Кугоейского той же области и назначен заведующим и законоучителем хуторской церковно-приходской школы. Кроме того, с 1898 по 1903 г. он преподавал в созданной им вечерней школе для взрослых.

6 июня 1903 г. отца Иоанна перевели в храм Рождества Богородицы села Винодельное Ставропольской губернии. Он был назначен законоучителем двух училищ Министерства народного просвещения и церковно-приходской школы.

В 1905 г. съезд духовенства 6-го благочиннического округа Ставропольской губернии избрал отца Иоанна депутатом на епархиальные и окружные съезды, и он исполнял эту должность до 1908 г.

С 1908 г. батюшка служил в церкви Сошествия Святаго Духа станицы Шкуринской, был заведующим и законоучителем церковно-приходской станичной школы, а также законоучителем двух училищ Министерства народного просвещения.

17 августа 1916 г. он возвратился в Ильинский храм в Незамаевской и 30 сентября того же года стал его настоятелем.

В гражданскую войну кубанские станицы несколько раз переходили то к Белой, то к Красной армии. В конце Страстной седмицы 1918 г. Незамаевская была захвачена красными. 4 мая, в Великую Субботу, в храм во время богослужения ворвался вооруженный отряд. Батюшку вывели на улицу, жестоко избили, изуродовав лицо, потом едва живого вытащили за околицу и зверски убили, а жителям станицы запретили его хоронить.

В наши дни Русская Православная Церковь прославила священномученика Иоанна Пригоровского в Соборе новомучеников и исповедников Российских. Память его совершается в день кончины, 4 мая по новому стилю.

*По: Жития новомучеников и исповедников Российских XX века,
составленные игуменом Дамаскиным (Орловским).
Апрель. Тверь, 2006. С. 224–225.*

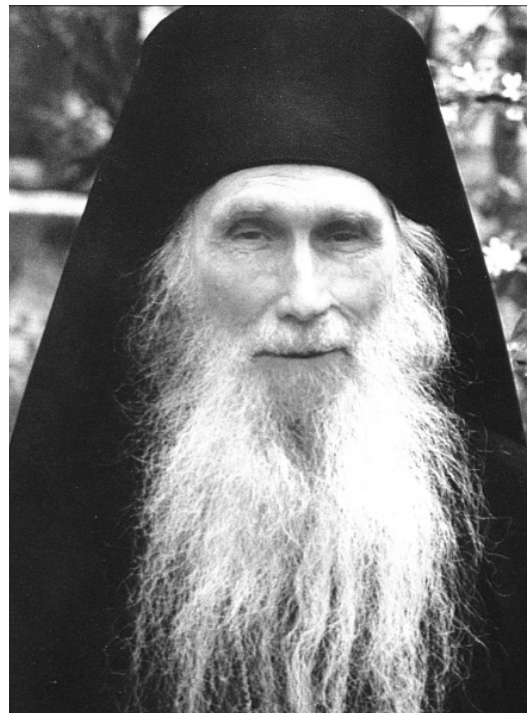
А Р Х И М А Н Д Р И Т К И Р И Л Л
(П А В Л О В)

О Великой Отечественной войне

Эта великая страшная Отечественная война, конечно, явилась следствием попущения Божия за наше отступление от Бога, за наше моральное, нравственное нарушение закона Божия и за то, что попытались в России вообще покончить с религией, с верой, с Церковью. Перед самой войной не случайно почти все храмы были закрыты. Их к этому времени оставалось на Руси совсем небольшое количество. У противников Церкви была именно такая цель — вообще все прикончить. По высказыванию Хрущева, они покончат с религией в России к 1980 году и покажут по телевидению последнего попа. Таков был вражеский замысел: чтобы всюду царил полный атеизм. Господь провидел эти вражеские планы и, чтобы не попустить их осуществление, попустил войну. Не случайно.

И мы видим, что война действительно обратила людей к вере и правители совсем по-иному отнеслись к Церкви. В особенности когда вышел декрет Сталина об открытии храмов в России.

Это, несомненно, подвигло милость Божию к нашей стране, к нашей Церкви, к нашим людям. По-человечески, конечно, можно сказать, что победил высокий воинский дух наших солдат. И надо отдать должное руководству страны, которое воздвигло такого гениального полководца, как Жуков.



В прежние времена Господь воздвигал для России Суворова, Кутузова. В наше время Георгий Жуков — это была милость Божия. Мы обязаны ему спасением. Сразу же поднялась, окрепла и усовершенствовалась у нас военная техника. По-человечески мы все это относим к тому, что люди объединились и успешно работали на передовой и в тылу. Это правильно. Но силу, энергию и ум дал им Господь.

Когда я читал воспоминания маршала Жукова, мне бросился в глаза момент, где он пишет о том, как он поражался в начале войны гениальности стратегических планов не-

По: Русь Державная. 1995. № 7–9 (19).

мецких генералов. Потом он удивлялся тем ошибкам и просчетам, которые впоследствии они же совершали. Это со своей стороны говорит Жуков. Я со своей стороны скажу: это все совершала премудрость Божия! Господь, кого хочет наказать, всегда лишает разума, ума... И тот же человек, который вначале проявлял мудрость, когда благодать Божия отступила — совершает ошибки.

Когда Господь уже решил дать помощь нашему народу, нашей армии, Он омрачил умы фашистам, а нашим военачальникам дал мудрость, воинскую смекалку, мужество и успех. Господь давал силы, энергию, разум нашим конструкторам и инженерам для того, чтобы одержать победу. Как говорится: «Без Бога — не до порога!»

Беда в том, что мы не видим Промысла Божия и не воздаем Господу славу за то, что Он проявлял такое промышленение, такую заботу. Это печально...

Собственно говоря, ведь Россия из ничтожества поднялась, выросла до великой державы только благодатию Божией, только силою Божией, чудесами... И никто об этом не хочет сказать...

Сколько милости получала наша страна во все времена, когда нападали на Россию. И только Небесная помощь спасала от конечной гибели. А мы такие толстокожие, что не разумеем этой милости Божией, не хотим возблагодарить Господа. «Без Мене не можете творити ничесоже» (Ин 15. 5). Мы все это относим к самим себе. Говорим: «я», проявляем гордость, а это как раз и пагубно. И за это Господь отдает нас врагам, чтобы смирить нас, чтобы не забывали Бога...

В первые месяцы войны наша страна входила в нее в тяжелом состоянии: поражение следовало за поражением. Противник шел без всякого сопротивления. И дошел до Москвы, до Сталинграда. Когда Церковь, верующие люди молились со слезами, просили в молитвах Господа о победе русского оружия, молитва дошла до Господа. И Он вскоре переменял гнев на милость.

Москва была спасена чудом... Будь немцы посмелее — взяли бы ее голыми руками. Москва на волоске висела. Действительно, Господь страхом удерживал немцев...

И когда стали открывать храмы, такой был подъем в народе. Народ шел в храмы. И я сам был очевидцем этого...

После Сталинградской битвы, когда мы прибыли в тамбовские леса на отдых, в один воскресный день я пошел в Тамбов. Там только что открыли единственный храм. Собор весь был голый, одни стены... Народу — битком. Я был в военной форме, в шинели. Священник, отец Иоанн, который стал впоследствии епископом Иннокентием Калининским, такую проникновенную проповедь произнес, что все, сколько было в храме народа, — навзрыд плакали. Это был сплошной вопль... Стоишь, и тебя захватывает неволью, настолько трогательные слова произносил священник.

Конечно, такой вопль, молитва простой верующей души до Бога дошла! Я в это верю на все сто процентов! И Господь помогал...

Простым людям кажется невидимой помощью Божия. Люди Бога не видят, не знают. Но связь невидимого мира с миром вещественным — непосредственная. Господь и нужных людей воздвигает, дает им опыт и мужество. Дает успехи в тылу и на фронте...

Я помню, как в начале войны наши танки, самолеты горели, как фанерные. Только появится «мессершмитт», даст очередь — и наши самолеты валятся. Больно и печально было на это смотреть. А позднее, во время Сталинградской битвы, я был прямо восхищен: «катюши», артиллерия, самолеты наши господствовали, и было радостно за страну, за нашу мощь. Чувствовался подъем в войсках. Все были воодушевлены. Это Господь помог нам! И потом, слава Богу, прошли мы всю Украину, освобождали Румынию и Венгрию, Австрию...

После освобождения Сталинграда нашу часть оставили нести караульную службу в городе. Здесь не было ни одного целого дома. Был апрель, уже пригревало солнце. Однажды среди развалин дома я поднял из мусора книгу. Стал читать ее и почувствовал что-то такое родное, милое для души. Это было Евангелие. Я нашел для себя такое сокровище, такое утешение!..

Собрал я все листочки вместе — книга разбитая была, и оставалось то Евангелие со мною все время. До этого такое смущение было: почему война, почему воюем? Много непонятного было, потому что сплошной атеизм был в стране, ложь, правды не узнаешь. А когда стал читать Евангелие — у меня просто глаза прозрели на все окружающее, на все события. Такой мне бальзам на душу оно давало.

Я шел с Евангелием и не боялся. Никогда. Такое было воодушевление! Просто Господь был со мною рядом, и я ничего не боялся. Дошел до Австрии. Господь помогал и утешал. А после войны привел меня в семинарию. Возникло желание учиться чему-то духовному...

В 1946 году из Венгрии меня демобилизовали. Приехал в Москву, в Елоховском соборе спрашиваю: нет ли у нас какого-нибудь духовного заведения. «Есть, — говорят, — духовную семинарию открыли в Новодевичьем монастыре». Поехал туда прямо в военном обмундировании. Помню, проректор, отец Сергей Савинский, радушно встретил меня и дал программу испытаний.

И я с большим воодушевлением начал готовиться. Ведь я же к церковной жизни не был приобщен. Вырос в крестьянской семье, родители были верующие. Но с 12 лет я жил в неверующей среде, у брата, и растерял свою духовность.

Господь дал мне такую энергию, такое желание! Много надо было на память выучить. Молитвы, чтение по-церковнославянски. Я, невзирая ни на что, работал, учил все с таким желанием. Горел.

На экзамене дали мне наизусть читать пятидесятый псалом... Только половину прочитал — хватит, спасибо. Прочитал по-церковнославянски. Тоже хорошо. Затем сочинение было на евангельскую тему. А я Евангелие хорошо знал. На «пять» написал сочинение. И мне прислали извещение, что я принят.

Тогда уже я шинель снял и в фуфайке поехал. И все мы, кто там тогда был: кто, как и я, с фронта пришел, кто с угольных шахт, были испытанные жизнью...

Одним словом, я считаю, что наше неверие, наше невежество, наше незнание Бога, а также нарушение нравственных законов не могут оставаться безнаказанными. Мы не ведаем, что Господь промышляет не только о каждом человеке, а вообще о всей стране. Поэтому и война была. И это не без пощущения Божия.

Если и волос с нашей головы не упадет без воли Божией, то тем более — война. Это пощущение Божие за нашу безнравственность, за наше безбожие, отступление. Господь попустил, чтобы это пресечь. Потому что пытались

совсем задушить веру. Храмы все закрыты. Думали, покончили. Нет! Не тут-то было! Трудно идти против рожна.

Так и в будущем. Господь знает, чем смирить врагов. Попустил военные испытания, и вынуждены были вновь открыть храмы. Потому что этого требовал народ...

Сегодняшний хаос — это тоже, конечно, пощущение Божие. И все эти войны на окраинах России — тоже. Если народ не опомнится, глубоко не раскается, не прекратится разложение нравов, то хорошего ждать нечего. Можно ждать только гибели.

Разве допустимо, чтобы в нашей стране, на Руси Святой, сейчас дали свободу бесовщины. Колдуны, маги, экстрасенсы, секты различные... Это, естественно, подвигает Божию правду на гнев. Господь с этим не может мириться. В Евангелии говорится: «Ибо открывается гнев Божий с неба на всякое нечестие и неправду человеков, подавляющих истину неправдою» (Рим 1. 18).

Господь дает испытание: образумьтесь! обратитесь ко Мне. А то, что бесовщину допустили, — это страшное дело! И я не знаю, что и ожидать. Потому что, согласно библейскому сказанию, семь ханаанских народов были истреблены только за то, что они допустили поклонение бесам. Грехи человеческие — это по немощи. Но когда люди стали обращаться к темной бесовской силе, тогда Господь этого не потерпел. А у нас открыли им дорогу. Раньше колдунов сжигали на костре. И совсем еще недавно в нашем Уголовном кодексе за черную магию подвергали наказанию. А сейчас экстрасенсы кодируют людей. Это страшное дело. Мы стоим на грани жизни!

И если не образумимся, не раскаемся, не осудим себя, не обратимся к Богу, наказание неминуемо постигнет. Пока же Господь все это терпит за счет верующих. Церковь еще существует. Она молится и умоляет Господа: не попускай, молю Тебя! А всю нечисть Господь уничтожит!

Человек сам виноват в том, что отошел от Бога, от истины, ко лжи приобщился. А ложь никогда не дает человеку удовлетворения. Ложь есть ложь. Поэтому люди и задыхаются — оттого что во лжи пребывают. А если к истине обратятся, то почувствуют жизнь, радость!

ИЗ МЕСЯЦЕСЛОВА НЕСКОЛЬКО СВЯТЫХ МАЯ

12 мая

**ПРЕПОДОБНЫЙ
НЕКТАРИЙ ОПТИНСКИЙ
(1928)**

Последний оптинский старец Нектарий (в миру — Николай Васильевич Тихонов) родился в 1853 году в городе Ельце в бедной семье и рано осиротел. Ему пришлось с детских лет работать в лавке; он трудился старательно, вел себя скромно, в свободное время ходил в храм и читал духовные книги. Когда Николаю исполнилось двадцать лет, старший приказчик задумал выдать за него свою дочь, и юношу отправили к старенькой почитаемой в городе схимнице за благословением. Но схимница благословила его идти в Оптину пустынь. Там Николай без всякой очереди попал в знаменитую хибарку преподобного Амвросия и после двухчасового разговора со старцем навсегда остался в скиту.

Пользуясь советами и наставлениями старца Амвросия, Николай был и духовным сыном скитона начальника преподобного Анатолия (Зерцалова). Отец Нектарий позже вспоминал: «Попечительность и любовь ко мне, недостойному, со стороны старцев нередко изумляли меня, ибо я сознавал, что их недостойн. На мой вопрос об этом духовный отец мой, иеромонах Анатолий, отвечал, что причина сему — моя вера

и любовь к старцу, и что если он относится к другим не с такой любовью, как ко мне, то это происходит от недостатка в них веры и любви; как человек относится к старцу, так точно и старец относится к нему».

И до монашеского пострига (в 1887 году) отец Нектарий почти не покидал свою келью, ходил только к духовным отцам и в церковь; получив мантию, он ушел в полузатвор, и даже окна его кельи были закрыты синей бумагой. Он молился и, по благословиению

старцев, читал духовные книги. Через десять лет его благословили читать классическую литературу и изучать науки и живопись — эти познания помогли ему впоследствии легко находить общий язык с духовными чадами из интеллигенции.

Узнав из книг о дальних странах, отец Нектарий возымел желание путешествовать, увидеть мир. В Оптину пришло предписание из Святейшего Синода отрекомендовать одного из иеромонахов в кругосветное плавание, и архимандрит предложил это назначение отцу Нектарию. Он очень обрадовался и да-

же стал собирать вещи, впервые забыв, что в монастыре ничего не делается без старческого благословения. Опомнившись, он пошел к отцу Иосифу, и тот ехать вокруг света не благословил.

В 1913 году оптинская братия избрала отца Нектария старцем. За послушание он согласился, но был грустен и говорил: «Как могу



я быть наследником прежних старцев? Я слаб и немощен. У них благодать была целыми караваями, а у меня — ломтик» — хотя давно имел дар прозорливости, чудотворения и рассуждения. Свои дарования он скрывал, юродствуя. У него в келье были детские книжки, игрушки, например, тем, кто приходил к нему с пустыми горестями, он давал птичку-свисток и велел в нее дуть. Часто вместо ответа на вопрос расставлял кукол и разыгрывал сценки. Сочинял сказки, например, как кот спас Ноев ковчег от зловредной мыши, которая хотела прогрызть пол, и тем самым заслужил кошачьему роду право на блаженство. К кошкам у отца Нектария было особое отношение: у него жил удивительно послушный кот, и батюшка любил говорить: «Старец Герасим был великий старец, потому у него был лев, а мы малы — и у нас кот».

Многое из того, что казалось юродством, было пророчеством: старец с серьезным видом расхаживал по келье, светя электрическим фонариком и осматривая углы и шкафы, а после 1917 года именно так, с фонариками, большевики обыскивали монастырь. За полгода до революции батюшка стал ходить с красным бантом на груди; насобирав всякого хлама, складывал в шкафчик и называл это музеем — и действительно, когда в 1923 году Оптину закрыли, в скиту устроили музей.

Старого и больного отца Нектария арестовали и посадили в козельскую тюрьму, потом выслали из Калужской области. Он поселился в соседней Брянской области в селе Холмищи. После изгнания из Оптиной батюшка долго не мог успокоиться, иногда по целым дням плакал и просил не обращаться к нему за советами. Но, как он потом рассказывал, ему явились почившие оптинские старцы и сказали: «Если хочешь быть с нами, не оставляй своих духовных чад»; и он до самой кончины принимал народ.

Высказывания и поучения старца, простые и краткие, навсегда запечатлевались в памяти. Преподобный Нектарий часто говорил о молитве и учил постоянству в ней, считая добрым знаком неисполнение прошений: «Надо продолжать молиться и не унывать. Молитва — это капитал. Чем дольше лежит, тем больше процентов приносит. Господь посылает Свою милость тогда, когда Ему это

благоугодно, когда нам полезно ее принять. Иногда через год Господь исполняет прошение... Пример надо брать с Иоакима и Анны. Они всю жизнь молились и не унывали, и какое Господь послал им утешение!»

ПРЕПОДОБНЫЙ АМФИЛОХИЙ ПОЧАЕВСКИЙ (1971)

В этот же день, 12 мая, совершается память другого великого старца — преподобного Амфилохия (в миру — Якова Варнавовича Головатюка), как его называют, духовного светильника Почаевской Лавры. В Почаеве его — нашего современника — почитают наравне с преподобным Иовом. Мощи святого Амфилохия были обретены нетленными в 2002 году, и возле них страждущие так же исцеляются от болезней, а «особые больные» — от беснования, как это было при старце.

Отец Иосиф — таково было монашеское имя преподобного до пострижения в схиму — имел особую благодать лечить и молиться об исцелении. До монашества он служил в царской армии фельдшером и в Почаевской Лавре продолжал лечить больных, причем особенно прославился как костоправ. Со временем к преподобному устремились православные со всей Западной Украины, и его поселили в укромном месте, на монастырском кладбище. В уединении он предавался монашеским подвигам, и скоро по его молитвам начали исцеляться калеки, глухие и слепые. К нему привозили множество душевнобольных и бесноватых, и все они получали избавление. Отец Иосиф, пытаясь скрыть свой благодатный дар, говорил народу: «Бог за ваше усердие к почаевским святыням и за ваши слезные молитвы послал вам исцеление, а я, грешный человек, даже не дерзаю молиться ни о чем другом, как только о прощении моих грехов», — но слава о нем распространилась.

Во время Великой Отечественной войны Почаев был занят немцами. Преподобный не боялся в проповедях говорить о скором избавлении от фашистов и призывал хранить верность Патриарху (украинские националисты всегда хотели отделиться от Русской Церкви). В конце войны, после отступления немцев,

в домик у кладбища ворвались бандеровцы и хотели расстрелять старца. Его спас лаврский монах отец Иринарх, он бросился под дуло автомата, крича: «Вы кого хотите убить? Да вы знаете, что это за человек? Он весь мир спасает. Меня убейте, а его не трогайте!»

В 1960-х годах усилились гонения на Церковь, и власти планировали превратить Лавру

в музей атеизма. Отец Иосиф отстоял Троицкий собор, когда милицкий отряд уже входил в двери: выхватил у них из рук ключи от храма, передал заместнику и призвал братию и прихожан к сопротивлению. Собор удалось отбить, а отца Иосифа вскоре арестовали и поместили в психиатрическую больницу. Благодаря, как говорят, высокой протекции старца вызволили, но возвращаться в Почаев было опасно, и он поселился у племянницы в родном селе Иловица

Тернопольской области. Народ скоро узнал о его переезде, повалил толпой, и исцеления возобновились с новой силой (даже есть свидетельство, что старец вернул к жизни мальчика, находившегося в состоянии клинической смерти).

К нему стали обращаться и атеисты, и коммунисты. Секретарь местного обкома пришел просить об исцелении сына, у которого обнаружили скоротечный рак. Старец предупредил, что лечение будет духовным: молебны, святая вода, освященная пища. Когда чудо по молитвам отца Иосифа совершилось, секретарь обкома открыл для удобства паломников новый автобусный маршрут Кременец — Малая Иловица.

В декабре 1965 года один из племянников преподобного покушался на его жизнь: привез старца на окраину села к болоту, избил и бросил в воду. Духовные чада нашли отца Иосифа едва живым, отвезли в Почаевскую Лавру, а там над ним тут же совершили обряд пострижения в схиму с именем Амфилохий

в честь святителя Амфилохия Иппонийского. Старец выздоровел, и родственники снова забрали его в Иловицу.

Паломники, приезжавшие в Лавру, обязательно посещали домик в Иловице. Летом у старца ежедневно бывало до пятисот человек; он служил во дворе водосвятные молебны, всех гостей угощал обедом и ужином, причем за трапезой многие получали исцеление.

Отец Амфилохий часто повторял, что дети в наши времена рождаются непокорными, гордыми и дерзкими, а потом становятся бесноватыми. Главной причиной, почему к нему приходит столько людей, старец считал дух безбожия, который насаждается со школы; а человек, который не ходит в храм, не исповедуется, не причащается, лишается благодати Духа Святого, это и приводит к тому, что большинство



населения — душевнобольные.

Старец говорил: «Любой грех опутывает сердце, как паутина, а злоба, как проволока — попробуй разорви ее. Злые люди убили царя, злые глумятся над православными». Он неодобрительно относился к телевизионным передачам, которые опустошают, обкрадывают душу, после них человеку совершенно не хочется молиться, а если он и понудит себя, то молится только устами, сердце же остается далеко от Бога. Уныние и пустота в душе, говорил старец, — от многоглаголанья, чревоугодия и любостяжания. Чтобы отогнать уныние, он велел каждый час и день петь «Елицы во Христа креститесь, во Христа облекостесь» и «С нами Бог».

Схиигумен Амфилохий скончался 1 января 1971 года, а накануне Пасхи 2002 года были обретены его мощи. 12 мая 2002 года он был торжественно канонизирован как преподобный Амфилохий Почаевский. Его мощи почивают в лаврском храме преподобного Иова Почаевского и открыты для поклонения.

30 мая

**ПРЕПОДОБНАЯ ЕВФРОСИНИЯ,
В МИРУ ЕВДОКИЯ,
ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ МОСКОВСКАЯ
(1407)**

Святая Евфросиния почитается в лике преподобных, так как окончила земную жизнь монахиней. Правда, постриг она приняла за два месяца до смерти, а до этого подвизалась в миру и оставила нам образец православной жены-помощницы и матери, которая не оберегает детей от испытаний, но придает им сил своей молитвой.

Дочь Суздальского князя Евдокия в четырнадцать лет была выдана замуж за благоверного великого князя Московского Дмитрия Иоанновича; брак, удачный с государственной точки зрения, оказался благословенным, счастливым и принес богатый плод. Окармливаясь у святителя Алексия Московского, преподобного Сергия и его ученика святого Феодора, игумена Симонова монастыря, великокняжеская семья умножалась (у Дмитрия Донского и Евдокии было пять сыновей и три дочери) и духовно крепла. Святой благоверный великий князь Дмитрий Донской всю жизнь боролся за освобождение Руси от монголо-татарского ига, великая княгиня разделяла его подвиг — усердными молитвами и делами милосердия. Евдокия помогала обездоленным и возводила храмы. В память победы на Куликовом поле она построила в Кремле храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы и пригласила его расписывать великих иконописцев Феофана Грека и Симеона Черного.



В 1383 году Дмитрий Иоаннович должен был явиться к хану Тохтамышу, чтобы отстоять право на великое княжение. Хан был так озлоблен на князя, что вместо отца решили послать в Орду старшего сына, тринадцатилетнего Василия. Испытание для матери затянулось на два долгих года, пока Василию не удалось сбежать, — его держали в Орде как заложника, требуя выкуп в 8 тысяч рублей (сумму по тем временам неподъемную для разоренного Московского княжества).

Через несколько лет великий князь Дмитрий Иоаннович скончался, оставив престол Василию и завещав, чтобы он правил вместе с матерью. Но Евдокия почти не принимала

участия в государственных делах. После смерти мужа она стала втайне от всех вести монашескую подвижническую жизнь: под богатой великокняжеской одеждой носила власяницу и вериги и, устраивая званые обеды, ела только скудную постную пищу.

Во время нашествия Тамерлана в 1395 году великая княгиня побуждала сына воевать с врагом, сама же усилила молитвы. По совету матери Василий Дмитриевич

велел перенести чудотворную Владимирскую икону Божией Матери в Москву — и в день прибытия образа Тамерлан увел свои войска от Первопрестольной.

Евдокия устроила в Кремле женский монастырь в честь Вознесения Господня (одновременно она строила несколько храмов и монастырей в Переславле-Залесском) и 30 мая 1407 года приняла в нем постриг с именем Евфросиния. Сейчас ее мощи почитают в кремлевском Архангельском соборе, в приделе мученика Уара.

Подготовила Т. Коршунова

СВЯТИТЕЛЬ НИКОЛАЙ

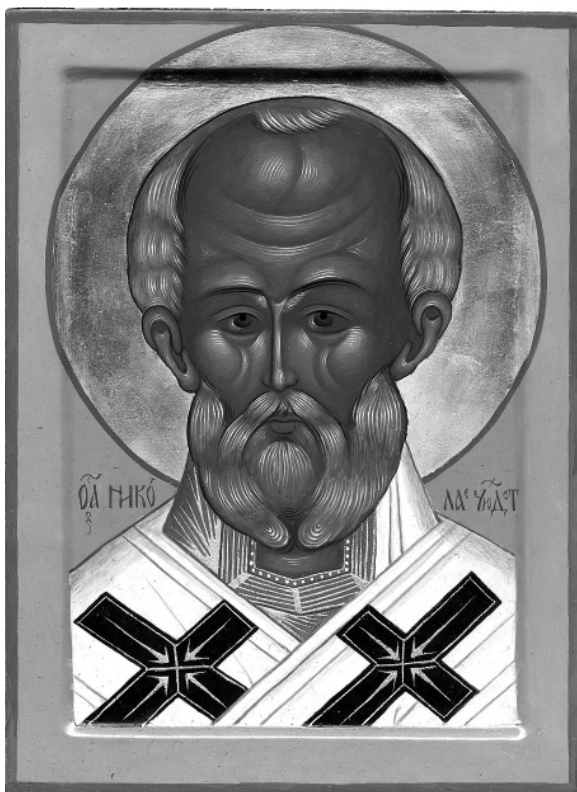
Венецианские святыни



*Церковь
и монастырь
Свт. Николая
на острове
Лидо в Венеции*

Венеция!.. У большинства наших современников этот потрясающий воображение город ассоциируется прежде всего с романтикой путешествий. Искусствоведы же поведают вам о многочисленных шедеврах Карпаччо и Беллини, Джорджоне и Тициана, Тинторетто и Веронезе, которые украшают дворцы и храмы города на воде. Ну а историки, безусловно, обратятся к славным дням Серениссимы, Светлейшей Республики святого Марка, как когда-то величали Венецию. В Средние века она была торгово-финансовым монстром Европы, сравнимым по своему значению, пожалуй, лишь с современным Нью-Йорком. Своим благополучием и величием «царица морей» обязана флоту: венецианцы были искусными корабелями, моряками и торговцами. Ревностные христиане, они всегда почитали святителя Николая, покровителя мореплавателей и купцов. И не случайно в венецианском храме, расположенном на острове Лидо, уже без малого тысячу лет находится драгоценная христианская святыня — пятая часть мощей Николая Чудотворца.

Святой угодник Божий Николай родился между 260 и 270 годами в римской провинции Ликия (ныне это турецкая Анатолия), в городе Патара. Он происходил из знатной и богатой греческой семьи и унаследовал значительное состояние, которое сразу же раздал нуждающимся. Николай с детских лет отличался благочестием, смирением и кротостью, был во всем воздержан и чрезвычайно скромнен. Придя в возраст, он стал священником, а в начале своей епископской деятельности, пришедшейся на период диоклетиановских гонений, претерпел жестокие мучения — его долго держали в заключении, истязали, пытали на дыбе. Лишь после воцарения императора Константина I Великого (вероятно, в период



*Церковь Св. Николая в Мирах (Демре).
IV–VIII вв.*



между 306 и 313 годами) он был освобожден и вернулся к своей пастве в Миры Ликийские. В 325 году святитель Николай был участником I Никейского Вселенского Собора, принявшего Символ веры, и совместно с другими святыми отцами деятельно и пылко ниспровергал арианскую ересь. Явив при жизни множество чудес, Николай Чудотворец почил о Господе 19 декабря. Однако точный год его смерти до сих пор не установлен; российские и зарубежные исследователи называют несколько возможных вариантов — 334/335 год и между 341 и 345 годами.

Мощи святителя Николая пребывали в кафедральном соборе в Мирах вплоть до конца XI столетия, когда западные христиане начали за ними самую настоящую охоту. Венецианцам обладание мощами сулило немалые выгоды — оно укрепило бы политический статус морской республики, обеспечив ее приоритет, повысило ее значимость как религиозного центра и, что немаловажно, содействовало бы расширению коммерции и контролю над торговыми путями под столь высоким патронажем. В принципе, такими же соображениями руководствовались и другие государства...

До наших дней дошли три хроники, повествующие о том, как католики обрели святые мощи. Две из них являются барийскими, они написаны Никифором и Иоанном архидиаконом в 1088 году и дополняют друг друга. Еще одна хроника — венецианская — создана в 1101 году безымянным монахом Никольского монастыря, вероятно, непосредственным участником похода.

Барийцы утверждали, что к походу за мощами их в первую очередь сподвигли распространившиеся слухи — вполне возможно, обоснованные — о том, что Венеция собиралась похитить святыню у ослабевших греков. В результате в 1087 году жители Бари, подстегиваемые религиозной конкуренцией, снарядили морскую экспедицию в Миры. Им необходимо было опередить островитян, и они в этом преуспели! Однако, прибыв в Миры, они неожиданно встретили отпор со стороны немногочисленных местных жителей. Ворвавшись в кафедральный собор, латиняне в спешке вскрыли гробницу. Она была наполнена миром, которое источали мощи Угодника. Как пишет хронист, бариец Маттео пря-



*Свт. Николай.
Фрагмент
иконы XIV в.*

мо в обуви вошел в раку и, погрузив руки в миро, на ощупь нашел там крупные части скелета. Опасаясь греков, барийцы поспешно покинули храм, оставив в раке часть святых мощей (хотя барийские хронисты истово утверждали, что мощи были взяты полностью).

Спустя десять лет после описываемых событий Венеция решила принять участие в I Крестовом походе, объявленном папой Урбаном II еще в 1095 году. Островитяне, выжидавшие, чем обернется освобождение Святой земли от неверных, больше не могли оставаться в стороне от предприятия, которое приносило колоссальную прибыль, — их соперники, генуэзцы и пизанцы, уже давно пользовались коммерческими плодами святого похода. Светлейшая Республика снарядила почти двести кораблей — крупнейший флот, когда-либо отправлявшийся из Италии к берегам Леванта. Флот сформировали на Лидо, им командовал сын дожа Джованни Микеле, а духовным руководителем похода стал Энрико Контарини,

примат Венеции и епископ Каstellо, сын дожа Доменико I, основавшего в 1043 году Никольский монастырь на Лидо. Теперь же здесь, в стенах храма Святого Николая, патриарх Градо Петр II Бадозеро, которому подчинялась епархия на островах в лагуне, благословлял крестоносцев в далекий поход против сарацин, молитвенно обращаясь за помощью к Николаю Угоднику и призывая моряков привезти его святые мощи из Мир в Венецию.

Чем же руководствовались венецианцы — ведь они знали, что мощи святителя уже двенадцать лет находятся в Бари? Более того, в 1089 году сам папа Урбан II освятил там базилику в честь святого Николая. Почему же они были уверены, что останки все еще находятся в Мирах? Ответов может быть два. С одной стороны, от своих многочисленных агентов они могли получить сведения, что в Мирах продолжают поклоняться мощам Чудотворца. А с другой — им могли быть известны детали барийского набега на Миры от самих апулийцев, с которыми они тесно общались...

Итак, в 1099 году венецианский флот отправился вдоль побережья Адриатики к Родосу, где перезимовал, и 12 июня 1100 года стал на якорь у берегов Ликии неподалеку от Мир. Отряд венецианцев вместе с епископом Энрико беспрепятственно вступил в город — он был практически безлюден, жители скрывались в горах от турецких солдат. В соборе находились лишь четверо греков-охранников, которые уверяли, что мощей святителя в храме нет. Венецианцы же, «перевернув все вверх дном» и найдя в гробнице лишь загустевшее миро и воду, начали пытаться стражников. Один из них, не выдержав мучений, показал епископу, где были сокрыты мощи, но не угодника Божия Николая, а двух других святых — Феодора, возможно также епископа Мирликийского, участвовавшего в VII Никейском Вселенском Соборе, и Николая «Дяди», жившего в VI веке архиепископа Мир, дяди святого Николая Пинарского (по каким-то причинам в X веке житие этого святого смешалось с житием Николая Чудотворца, и многие из чудес, совершенные святителем Николаем Пинарским, были ошибочно



*Базилика
Свт. Николая
в Бари.
XI–XII вв.*

*Главный
алтарь
и рака с моща-
ми ликийских
святых в храме
Свт. Николая
на Лидо.
1630 г.*



приписаны Николаю Угоднику).

Корабль с мощами уже готовился отплыть, когда один из матросов сказал, что, находясь в храме, обонял удивительный аромат. Венецианцы вернулись в собор, вновь допросили несчастных греков и узнали, что по особым праздникам православный епископ совершал богослужения не в главном алтаре, а в небольшом приделе, украшенном фреской с изображением святителя Николая. Разло-

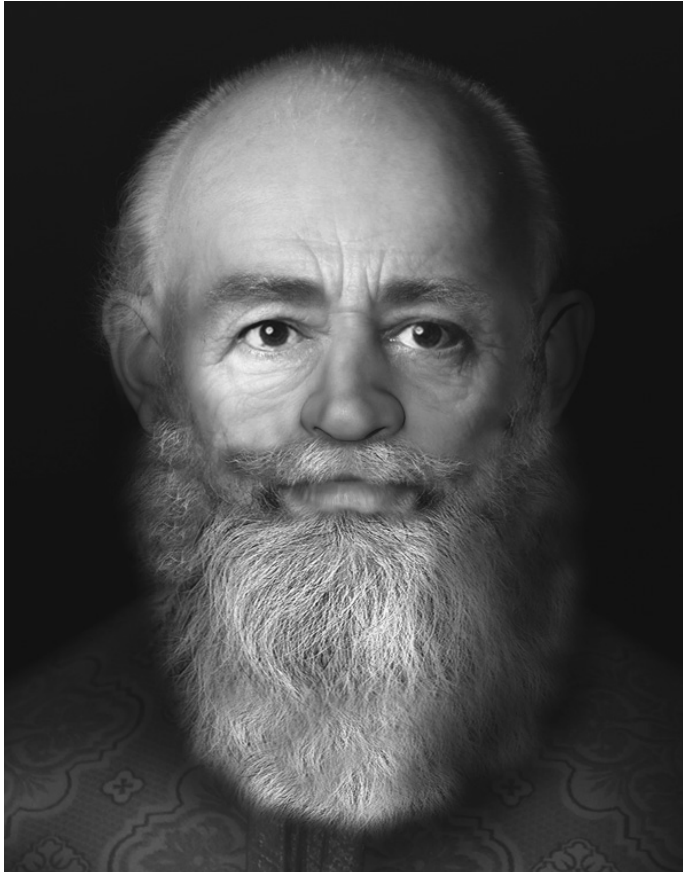
мав пол, они обнаружили среди окаменевшей массы ларец с мощами угодника. На ларце была выбита надпись: «Здесь почивает великий епископ Николай, славный своими чудесами на земле и на море». К тому времени в собор прибыл архиепископ Мирликийский; он пытался разумить и усомнить венецианцев, сравнив их поступок с варварством, творимым турками. Его слова возымели определенный эффект — латиняне вернули архиерею небольшую частицу мощей и дали 100 золотых в качестве возмещения ущерба, причиненного собору.

Исследователи высказывали предположение, что венецианцы могли обнаружить часть мощей Николая Чудотворца, которые император Василий I Македонянин пытался увезти в Константинополь в IX веке. Ему это не удалось, и он приказал спрятать мощи, чтобы и никто не смог их увезти. Но зачем было грекам прятать малую часть мощей, если большая, основная часть продолжала храниться в гробнице, доступной для верующих? Логичнее предположить, что это как раз и были те самые мощи, которые не сумели захватить барийцы и которые были спрятаны

греками уже после их отплытия, в ожидании возможных «визитов» других латинян. К тому же греки, чьей жизни постоянно угрожали турки, несомненно, стремились спасти драгоценную для них реликвию.

Венецианский флот с триумфом вернулся домой 19 декабря 1100 года, в день памяти святого Николая. Через какое-то время мощи Чудотворца вместе с останками святых Николая «Дяди» и Феодора были помещены в храме бенедиктинского монастыря Сан-Николо на Лидо. А в 1626–1629 годах венецианцы возвели новый однефный храм в честь святого Николая неподалеку от старой разобранной церкви, ближе к набережной. Сейчас храм принадлежит ордену францисканцев. Мощи ликийских святых ныне покоятся именно здесь, в барочной раке, выполненной в 1630 году по проекту Козимо Фанзаго и украшенной скульптурными кипарисовыми изображениями святых Феодора, Николая Чудотворца и Николая «Дяди».

В течение столетий не утихал спор между Бари и Венецией о том, кому же все-таки принад-



*Святитель
Николай.
Реконструкция
лица. 2014 г.*

лежат истинные мощи угодника Божия Николая. Только во второй половине XX века удалось поставить точку в затянувшемся споре. Дважды, в 1953 и 1957 годах, специальная папская комиссия под руководством архиепископа Бари производила обследование мощей. Антропологические исследования, фотографическую и рентгеновскую съемку костей и черепа святого выполнили д-р Луиджи Мартино, профессор анатомии Барийского университета, и его ассистенты. Тогда-то и выяснилось, что в Бари хранится неполный скелет святого! Кроме того, ученые установили, что святитель был среднего телосложения (его рост составлял 167 сантиметров), широколиц, со слегка выступающими скулами и подбородком. Специалисты отметили, что пребывание в тюремном заключении, холоде и сырости, а также истязания отразились на здоровье святителя: он страдал сильнейшим хроническим артритом позвоноч-

ника и тазобедренного сустава, а утолщение на черепной коробке свидетельствует о том, что его мучили хронические головные боли.

В 1992 году комиссия, в которой участвовал профессор Л. Мартино, обследовала останки, хранящиеся в храме Святителя Николая на Лидо. Ученые пришли к однозначному выводу, что они соответствуют недостающим частям скелета в Бари.

2014 году в Англии на основе данных, полученных барийской комиссией, была осуществлена реконструкция лица святого Николая. Профессор Кэролайн Уилкинсон, директор лаборатории лицевой реконструкции при Ливерпульском университете, и ее ассистент Марк Рафли использовали для реконструкции фотографии частей черепа, рентгеновские снимки и детальные измерения. При 3D-моделировании применялись новейшие технологии и методики из арсенала судебно-медицинских экспертов. (В результате исследований, в частности, выяснилось, что у святителя был сломан нос и впоследствии носовая кость асимметрично срослась.)

В отличие от церкви Святого Николая в Бари, венецианский храм Сан-Николо не является центром массового паломничества ни православных, ни католиков. Он расположен в практически безлюдном — как ни странно это звучит — районе Венеции и, как прежде, охраняет вход в Венецианскую лагуну... Впервые за почти тысячелетнюю историю пребывания мощей святого Николая в Венеции православная литургия в этом храме была совершена русским священником 22 мая 2005 года, на память перенесения мощей из Мир Ликийских в Бари. В Сан-Николо царит тишина и покой, и в этом скромном храме сердце верующего человека неизменно наполняется радостью, светом и умиротворением от молитвенного общения со святителем Николаем.

Гликерия Крылова

ПОХОД — ТРУД ДЛЯ РАДОСТИ



В приходской гимназии работает учительницей младших классов Гликерия Андреевна Крылова — начальник смены и вожатая православного лагеря «Мышкино»/«Богослово», потомственная походница, выросшая в православной многодетной семье. Ее родители — из поколения молодежи, пришедшей к вере и воцерковившейся в 1990-е годы. Крыловы уехали из Москвы в приволжскую деревню, где и вырастили семерых детей: уникальный опыт, подходящий не для всех. Но тема любви к природе и противостояния ей, тема похода как школы жизни, так полно раскрывшаяся в представителях этой семьи, будет интересна и полезна всем родителям и воспитателям.

Гликерия Крылова откликнулась на просьбу «Календаря» и рассказала о своих детских походах с родителями и о нынешних — с современными православными детьми.

— С самого раннего детства папа старался возить нас в выходные за город. Дачи не было, и в воскресенье после ранней литургии в Николокузнецком храме мы шли на Павелецкий вокзал, проезжали несколько остановок, добирались до леса и там походничали. Я была совсем маленькой, в основном помню, как мама мне говорила, что в лес нужно надеть штаны, а я рыдала и сопротивлялась.

Каждый малыш нес рюкзак, у нашего папы было железное правило: в руках ничего не должно быть. Это очень верно, потому что, если возникнет какая-то сложная ситуация — например, ты поскользнулся, — с пакетами в руках непременно упадешь. Даже у младшего брата, которому было два или три года, за плечами был огромный рюкзак, круглый, набитый — в нем лежал целлофан, чтобы накрывать палатку. Выглядело это так, как будто гном тащит огромную ношу, это было смешно. В метро все кричали: «Что вы ребенка так нагрузили?»

Думаю, сойдя с электрички, мы проходили метров триста, но по детским меркам казалось, что шли долго. Наконец мы прибывали на поляну, и первым делом папа разжигал огромный костер. А мы ждем не дождемся, когда же появятся хорошие головешки, которые можно отнести подальше и они не потухнут. Каждый вытаскивал по головне, нес ее в свой уголок поляны и там разводил личный маленький

костер, это нам нравилось больше всего. Потом пили чай, собирали грибы, ягоды, но чаще нас вывозили в лес весной, поэтому мы рвали всякие почки. Помню, когда брату было три года, он так увлекся, ел почки, не мог оторваться и отстал. Мы подошли к станции, поняли, что одного ребенка не хватает, и побежали обратно. Папа скоро его нашел: брат стоял на маленькой кочке, он думал, что его оттуда будет лучше видно, и, сложив ручки, читал то ли «Отче наш», то ли «Богородице Дево, радуйся». Нам потом приводили его в пример, что вот когда ты потерялся, надо остановиться и никуда не бегать. Самым большим деликатесом у моих братьев считались побеги елки, такие светло-зеленые шишечки, я их никогда не пробовала, а сейчас даже варенье из них продается, должно быть, в них есть что-то очень полезное.

Летом родители снимали дачу в Подмосковье. Там папа однажды устроил поход в храм на службу и взял с собой двух мальчиков, одному было два года, а другому четыре, и они прошли двенадцать километров. Мама потом вздыхала, что как же так, ведь всего два года было младшему, не пойму, как это он их повел в такую даль... Но эти вздыхания были позже, когда она уже вырастила семерых детей, а в то время у наших родителей был великий фанатизм к храму. Все наши походы — это были походы на службу.

Папа с братьями вышли затемно, чтобы попасть на литургию, и, когда вернулись, рассказывали, что на поле встретили огромную стаю мышей. Они даже не поняли, что происходит: светила луна, и в лунном свете они увидели как будто реку — серые спинки двигались и отсвечивали серебром. Мальчишки словно в сказке побывали.

Когда мне было восемь лет, наша семья переехала в деревню. И мы каждое воскресенье отправлялись в поход — в храм. Сидели в байдарку, переплывали на другой берег Волги — Волга у нас широкая, метров шестьсот или восемьсот, — потом прятали лодку в камышах и шли пять километров пешком. Там замечательная дорога, наша любимая: сначала еловый лес, за ним березовая роща, смешанный, и все вдоль берега Волги, невозможная красота. На обратном пути мы останавливались и устраивали пикник, отдыхали и развлекались. Помню, мы прочитали у Фазиля Искандера в «Приключениях Чика», как Чик со своими друзьями варил смолу, делал из нее жвачку — мастику, и тоже решили сделать эту мастику, лазили по соснам, соскребали смолу, варили в консервных банках, что-то добавляли... Но у нас, конечно, так не получилось, как в книжке; нужно было аккуратно процеживать через марлечку, а мы скрупулезностью и педантичностью не отличаемся...

Помню, один раз мальчишки пошли на болото — к заболоченному пруду — и провалились, вернулись насквозь мокрые. Не братья вымокли, а приезжие мальчишки, гости — к нам часто приезжали друзья из Москвы. И наша мама очень удивилась, когда мама-гостья тут же достала и выдала сыну сухую одежду. Понятно, почему он провалился: если за тобой носят запасной комплект даже обуви, можно себе позволить падать в лужи.

О переправах на другой берег у меня есть страшный рассказ, как наша семья чуть не утонула. Один раз все — плюс еще гости — сели в лодку, в обычную байдарку, которая служила нам десять лет, у нее сгнили брезентовые борта, и в них были щели. И вот метров за двести до другого берега она просто треснула по швам и моментально ушла под воду. Слава Богу, я осталась дома с самым маленьким, мы бы точно потонули. А так все прекрасно выплыли. Это была очень поучительная история, потому что одной из гостивших девочек, которая вооб-

ще-то хорошо плавала, занималась в бассейне, папа запретил садиться в лодку без спасательного жилета, и, хотя она часто не слушалась и не надевала этот жилет, когда папа уезжал, в тот день она была в жилете. И он спас не только эту девочку — там еще был мальчик, который ухватился за нее, и они вдвоем спаслись благодаря тому, что она исполнила папино распоряжение.

Ну а дальше пошли походы, связанные с лагерем «Богослово». Я сразу приехала туда как вожатая и водила в поход свой отряд. Мне очень запомнился один из первых походов. В моем



отряде было восемь или десять девиц лет по тринадцать-четырнадцать — очень трудный возраст. И я подумала, что надо им устроить такой поход, чтоб запомнился на всю жизнь. Мы отправились к одному дальнему острову на байдарках против течения. Ветер дул в лицо, у девочек руки слабые, а надо было грести километров двенадцать. Договорились, что все, кто не гребет, идут по берегу. И вот, мы гребем, где-то тащим лодку вброд и вдруг понимаем, что пеших девочек давно не видели. Они обходили какое-то болотце и потерялись. Вот с тех пор у нас в лагере закон: с отрядом идут двое взрослых. Девицы, в общем, быстро нашлись, но очень перепугались. Они и там молились, и когда вернулись в лагерь, попросили батюшку отслужить благодарственный молебен, так их пробрало.

До острова мы тогда не дошли, потому что уже стемнело, заночевали на берегу. Все очень устали, но нужно было натаскать дров, причем много, чтобы всю ночь поддерживать костер. Самый лучший момент в любом походе — это когда дрова запасены и огонь разгорелся. Уже ничего больше не нужно делать и преодолевать, очень много пережито, все садятся у костра и начинают разговаривать. Сначала перебирают, что произошло за день, потом разговор плавно переходит на личные темы и начинается



исповедь за всю жизнь. И так бывает всегда. Тяжелое общее дело невероятно сплавивает, люди проникаются доверием друг к другу, и идет какая-то, не знаю, наверное, психологи могут объяснить, физическая и психологическая разгрузка. Дети рассказывают, что их в школе никто не любит, или о какой-нибудь своей безответной влюбленности. И очень хорошо друг друга слушают. Они ведь целый день друг к другу прислушивались, пытались помочь — иначе просто не справиться. Если бы они в байдарке не договорились и гребли не синхронно, ничего бы у них не вышло. Одну девочку ругали, что она лево-право путает и только делает вид, что гребет, а потом она всех выручила в другой, очень сложной, ситуации, все растерялись, а она нет.

Иногда, конечно, приходится придумывать разные сложности, но в принципе риски в походах всегда есть, потому-то мы и проводим тридцать три инструктажа, например: если вы отошли от вожатого и не сказались, вы уезжаете в Москву и больше никогда в наш лагерь не попадете... Но бывает, ребенок прослушал, бывает, возникла непредвиденная ситуация. Поход проводится в середине смены, сначала дети преодолевают различные испытания, учатся собирать рюкзак, разводить костер. И вообще, чтобы заслужить настоящий поход, отряд должен быть очень сплоченным, иначе вместо похода мы вам разрешим пикник: дорогие мальчики и девочки, берете пакеты с едой и отходите на сто метров, чтобы мы вас видели.



Всегда все просчитывается заранее, но дети такой народ, что с ними все просчитать очень сложно. Вот на тот же самый дальний остров был отличный, какой-то благородный поход мальчиков, который очень красиво закончился. Они пошли по берегу, вверх по течению, потом сделали плот невероятных размеров для всего отряда, посередине развели костер и обратно плыли на нем, как Том Сойер и Гекльберри Финн. Ну, не совсем сами они это придумали, их надоумил мой брат Тихон, который уже давно работает вожатым в «Богослово», а теперь готовится открыть свой лагерь там же, на Волге.

В походе многое происходит спонтанно: ты что-то планируешь — а хлынул дождь. Или ты вдруг нашел целый лесоповал бревен. Один раз мы с отрядом мальчиков нашли уже готовый плот. Ну и конечно, вспоминается очень много историй о том, как взяли все — забыли котелок, взяли все — забыли соль, или хлеб, или чай. Это обычное дело, особенно если отправляется отряд больших мальчиков. Когда забывают гречку и надо делить ту малость еды, которую взяли, человек виден как на ладони. Кто-то отойдет в сторонку и скажет: «Я сегодня воздержусь, чтобы другим больше досталось», а кто-то будет трястись и паниковать. Забывали ложки: один вырезает ложку из пластиковой бутылки, другой ест палочками, третий — из листочка. Чашки, котелки забывают. Если нет котелка, то каждый по очереди варит себе обед в консервной банке. И это, конечно, тоже щекотливый момент, кто кого пропустит вперед. Аппетит в лесу страшный, а тут один уже сварил кашу и ест, а тебе нужно ждать четвертого, пятого, шестого, и это очень трудно.

Последний прошлогодний поход с детьми был лучший в моей жизни. Я ходила с отрядом десятилетних мальчиков в качестве второго взрослого. У них была замечательная вожатая, которая играла им на балалайке и пела народные песни. А один мальчик был из Канады, он очень смешно разговаривал по-русски, это звучало как подстрочный перевод с английского языка; его все просили рассказывать истории и страшно веселились. Этот канадец ночью сушил носки у костра, и они у него сгорели, у костра вечно что-нибудь сгорает, а он потом очень забавно говорил: «Огонь съел мои носочки». Такие ребята были замечательные...

Это был далекий поход на огромной надувной лодке, в которую влезает до двадцати человек. Нас было тринадцать, трое взрослых и десять мальчиков. Там четыре весла, и парнишки сначала дрались, кто будет грести. Пели русские песни под балалайку. Впечатление — у меня, во всяком случае, — на всю жизнь. Мальчики все как на подбор оказались музыкальные, кто в музыкальной школе учится, кто в хоре поет. А в народных песнях ведь все просто: вторая строчка повторяет первую плюс еще два слова... Мы моментально прямо там выу-

чили песни три-четыре, и потом все пели их до конца смены.

Они гребли, сменяясь, часов пять, был какой-то перекус, раздали шоколадки, но не когда ребята проголодались, а только после того, как они прошли определенный участок пути. В походе обязательно должно быть преодоление, обязательно. Запоминается только это, если преодоления не будет, то не будет и никакого воспитательного эффекта. Иногда приходится самим что-то придумывать, продлить, например, поход километров на пять. Смотришь на детей — это, конечно, не надо им рассказывать — и думаешь: да, сил у вас, ребята, еще полно, можно какую-нибудь такую петлю сделать...

Им вообще нравится друг с другом ходить, гулять, и в походе они еще получают много внимания от взрослых, что детям очень нужно. Ты просто разговариваешь с ними за жизнь, шутишь, обсуждаешь фильмы, и, хотя им тяжело идти, они испытывают большое удовольствие, потому что есть живое общение. С детьми сейчас никто не разговаривает, и когда вдруг взрослый человек с ними общается — нет для них большего счастья. А те, с кем родители разговаривают, оказываются интересными собеседниками, вожатые охотно с ними обсуждают разные темы.

Я иногда думаю: а зачем мы, взрослые, идем в поход? Это очень сильно сближает, даже если речь идет о друзьях. В походе всегда находится какое-то общее дело, и когда ты делаешь его с хорошими людьми, то это радостно, весело. Потом вспоминаешь — ну что такого уж смешного было, а шутки остаются в памяти надолго. И обязательно в конце трудного дня костер. Вот, кажется, какая ерунда, просто костер... Я была в одном походе, где костер затухал, а все стояли вокруг, мерзли, подбрасывали по одному полешку, а кто-то ничего не подбрасывал — но в лес за дровами не шли, ждали, когда кто-нибудь другой принесет. Для меня, как для девушки, это верный знак, что за таких ребят замуж идти не надо. Самые замечательные мужья получаются из мальчиков, которые не сядут у огня, пока не разведут большой, жаркий огонь и не принесут запас дров. Это такой тест. И как-то уже знаешь, что вот этот не принесет дров никогда, а будет сидеть, рассказывать истории, играть на гитаре... Но костер-то гаснет, и все мокрые, особенно в сложном походе — полузимнем, ранневесеннем...

А мой лучший поход — с балалайками — вот почему еще мне так запомнился. Вечером эти десять мальчиков договорились, что всю ночь будут дежурить по двое у костра. Дети всегда так договариваются, а потом обычно первая парочка болтает о чем-то своем, ложится спать, вторая парочка уже не просыпается, и это гиблое дело, никогда такого не бывает, чтобы они всю ночь поддерживали огонь. Летом это не



страшно, главное, чтобы костер горел, пока все беседуют, а когда уже заснут, можно не беспокоиться. Но тут я в четыре утра просыпаюсь от громкого шепота: «Давай вставай, твоя очередь». И слышу, как мальчик, которого будили, встает и как у него стучат зубы, потому что ночь холодная. Дрова закончились, нужно за ними идти, а еще темно, и я думаю: неужели они пойдут в лес? Может, принести им дров — жалко же детей, как они сейчас пойдут, полусонные... А следующая мысль: мне страшно, я боюсь идти. Ну, как-то я вообще боюсь темноты, всякого напридумываю себе до сих пор и боюсь. А ребята разговаривают: «У нас совсем уже все закончилось, мы ходили в свою смену, теперь ваша очередь. Мы вам тут оставили, но вы все равно сходите, а то не хватит». Это значит, уже три смены отработали...

И вот они пошли через крапиву за этими дровами. Я не сплю: слушаю, жду, когда они вернуться. А они все время шепчутся: «Тише, тише, вожатых разбудишь» — заботились, чтобы вожатые отдохнули, такая жертвенность! Я, конечно, потом встала, принесла дров, мне было мальчишек очень жалко, они какую-то чепуху принесли, что рядом нашли. Там вообще безлесный берег, одни вынесенные водой головешки и кругом крапива, а я знала местечко. Принесла им дров, на что они сказали: «Нет, нет, ну что вы, мы сами». Благодарили потом очень долго — таких детей я не видела никогда. Обычно все как должное принимают, что взрослые вокруг них скачут.

И это как раз они, голодные, варили по очереди кашу в консервной банке; а когда оставалось на всех три-четыре куска хлеба и их спросили: «Ребят, будете?» — они ответили: «Нет, мы не хотим». Хотя было видно, как им хочется этот хлеб съесть. Какой-то у них был энтузиазм, и они всегда спрашивали разрешения, что им можно делать. Ну, правда, там было много мальчиков из многодетных семей, это, конечно, чувствуется. Казалось, что таких детей, как в пионерских книжках описывают, больше нет — а вот есть же! Я даже подумала, что вот за такими — будущее России.

Продолжение в следующем номере.

«ДЕНЬ АИСТА»

В ДОМЕ РЕБЕНКА № 5



Лев Колесников

О «Днях аиста» мне рассказывал Юрий Васильевич Беляев, который от нашего храма занимается детьми-сиротами. В последнее время я помогаю ему как волонтер. Мне нравится эта деятельность, потому что я какое-то время находился в интернате и знаю эту жизнь не понаслышке.

В «День аиста» во всех детских домах и приютах открыты двери для желающих взять ребенка в свою семью. Такие мероприятия раньше вызывали у меня скептическое отношение: возникало много вопросов, да и слишком это было непривычно для человека, который пять лет провел в казенных стенах. В мое время жизнь в детском доме была закрыта от посторонних глаз, мы жили большим коллективом, и редко кто из детей мог попасть в семью, разве что за границу. Недавно мне удалось сходить на «День аиста» в дом ребенка № 5 вместе с прихожанами нашего храма Ольгой и Артемом. Артем воспитывается в приемной семье Юрия Васильевича, а Ольга помогает ему и другим детям делать уроки.

Мы заранее подготовились к походу: взяли с собой небольшие подарки, фотоаппарат и, на всякий случай, наш приходской «Календарь» со статьей Артема о доме ребенка. Приехали

мы, когда официальные мероприятия уже начались, и попали на концерт. Гостей на «Дне аиста» оказалось несколько больше, чем самих детей. Прибыли в основном семейные пары, и особенно меня приятно удивила «случайная» встреча с моими знакомыми, которые давно подыскивают ребенка.

Дети пели, играли на ложках, читали стихи, водили хороводы. Концерт я постарался заснять на фотоаппарат: не часто бываешь на таких мероприятиях. После концерта нас пригласили поиграть и познакомиться с ребятами поближе. В игровой комнате дети стали походить к нам и брать за руки. Неожиданно меня посетила мысль: «Как мне жалко этих маленьких детей, и что же им пришлось пережить. Как они желают найти себе родителей. Вон тот мальчик подает ручку в надежде, что его заберут в семью!»

К Ольге и Артему подбежали двое ребят, одного из них звали Сережа. Мы с ними пошли в хоровод, потом участвовали в эстафетах. Минут через 15 нам дали время посидеть и пообщаться с детьми, и тут возникло непонятное смущение: ведь я никогда не общался один на один с ребенком, да и о чем говорить, не мог представить. Но когда я начал играть с мальчиком, то узнал, что ему тут хорошо, но он хочет





к маме и папе. Когда он это говорил, то становился другим, более серьезным. Наверное, он видел себя в семье, и та обида, которая лежала на душе, исчезала.

Потом детей повели в столовую на обед, а нас, взрослых, — в комнату, где был приготовлен чай для гостей. Нужно сказать, что некоторые из посетителей уже уехали. Приятно порадовал персонал дома ребенка, отзывчивый и приветливый.

Я очень рад, что сходил туда и пообщался с детьми, а для себя вынес, что нужно чаще это делать, учиться понимать и любить детей.

Артем Пантелеев

Утром в субботний день мне и Леве папа сказал, что сегодня «День аиста» в доме ребенка, который находится напротив нашего храма. Меня там знают, потому что я был на «Дне друзей» прошлым летом. Мы шли с хорошим настроением, но когда пришли, то нам сказали, что детям вход запрещен. Я немного расстроился, но, как только вышел за дверь, меня сразу же позвали обратно. В коридоре на стульчике сидела женщина и спрашивала входивших, как их зовут и проходили ли они школу приемных родителей. Далее мы со Львом зашли в очень красивую комнату. В ней был блестящий шар, от которого отражались фонарики, в углу лежал большой белый плюшевый мишка и много других нужных вещей. Немного позже всех гостей пригласили на выступление. Дети были маленькие, и некоторые мне знакомы. Они пели, танцевали, играли на ложках и бубенцах, рассказывали стихи. Дети были довольны. После концерта одного ребенка забрали в семью. А всем остальным гостям разрешили поиграть и пообщаться с детьми. Я пошел в спортивный зал, потому что был одет в спортивную форму. Мне предложили познакомиться с мальчиком, его звали Сережа, он был не совсем здоров. Мы с ним играли в мячик, бегали, прыгали.

Дети пошли обедать, а нас пригласили к столу на первый этаж. За столом люди ве-

ли разные разговоры, например: «Что нужно сделать, чтобы взять себе ребенка?», «Сколько по времени будет делаться постановление на взятие ребенка?» и т.п. Но меня эти вопросы мало волновали. На этом «День аиста» в доме ребенка № 5 закончился.

Ольга Лицарева

Случайность

Знакомые волонтеры предложили мне пойти на «День аиста» в детский дом-интернат № 28 на Талдомской улице. Однако идти одной мне было страшно. Воображение рисовало, как плачущие малыши тянут ко мне руки, просят, чтобы я забрала их к себе. Я боялась (да мне и знакомые говорили), что я не справлюсь, расплачусь, только еще больше расстрою бедных сирот, которых мне так жаль.

Однако перед самой субботой Юрий Васильевич Беляев пригласил меня помочь с занятиями по русскому языку младшенькому сыну Артему. И я с чистой совестью запланировала провести этот день в семье Беляевых. Но когда я ступила на порог, Юрий Васильевич объявил, что занятия отменяются, потому что слевой (вторым сыном) и Артемом мы едем на «День аиста» в дом малютки у храма Благовещения. Вот так я там оказалась, чему очень рада.

Посетители

Среди посетителей только я была случайным гостем. Остальные пришли сюда с целью взять ребенка в семью. Взволнованные, с ищущими взглядами, они внимательно следили за выступлением детей. После танцев, песенок и стишков можно было взять понравившегося малыша и пойти поиграть. Организация праздника была замечательная, детки чувствовали себя уверенно, с радостью брали взрослых за руки, играли в знакомые игры.

Так как у меня не было особых целей, я взяла за ручку мальчика, который оказался ко мне поближе, и мы пошли в спортивный зал. Там мы бегали, обнимались, играли в мячик и эстафе-

ты. Алешенька весело смеялся, бегал и прыгал со мной и катался на ручках. А я просто была счастлива, что обнимаю этого мальчонку, что ему хорошо и весело.

Зачем ходить на «День аиста»?

«День аиста» существует прежде всего для тех, кто твердо решил стать приемным родителем, прошел специальную школу и получил все «бумажки». Главная задача организаторов — с лучшей стороны показать всех малышей будущим потенциальным родителям. И с этой задачей они прекрасно справились!

Однако, на мой взгляд, еще в двух случаях полезно посетить детские учреждения в «День аиста».

А что, если?..

Во-первых. Если вы не планируете, но у вас хоть когда-то мелькала мысль взять приемного ребенка, «День аиста» — это хороший способ сделать первый шаг, после которого можно отступить назад либо идти дальше по долгому пути к усыновлению или опеке. Можно сказать, что посещение детишек в «День аиста» вас ни к чему не обязывает. Там так много взрослых, что малыш не успеет к вам привязаться. Если что, вы вообще можете уйти сразу после концерта. Кроме того, после общения с детками проходит встреча с представителями опеки и сотрудниками дома малютки. Очень доброжелательные и открытые, они ответят на вопросы активных будущих родителей, а вы можете просто послушать или задать свой вопрос. «День аиста» — удобный случай развеять свои домыслы, фантазии и страхи, касающиеся приемного родительства.

Синдром Дауна

И во-вторых — если у вас есть страх родить больного ребенка. Современное общество помешано на успешности. Родителям важно, чтобы дети хорошо учились, были красивы, послушны, чтобы детство стало стартом к успешной карьере в будущем, чтобы можно было детьми гордиться. А из-за сильного желания,

чтобы все было именно так, появляется страх: а вдруг этого не будет... Что, если ребенок будет больной, если родится с синдромом Дауна?

Так вот, посещение дома малютки поменяло мое отношение к больным детям. Большинство малышей там с диагнозами разной степени тяжести. И когда я возилась с Алешенькой и видела других деток, то поймала себя на мысли: сколько же радости в том, чтобы быть с ними, какие они веселые и живые! Эта радость не меньше, чем от игры с моими здоровыми племянницей и крестником.

Когда Юрий Васильевич попросил написать о моем впечатлении, я задумалась и вспомнила девочку с синдромом Дауна из нашего двора. Когда я была маленькой, я пугалась: почему эта здоровенная тетенька прыгает и норовит играть со мной в мячик? Мама объяснила, что она больная, но добрая и не обидит меня. Я ее вижу несколько раз в год. С палочкой и сгорбленная, она все так же ходит со своей мамой. Теперь она уже не прыгает, но, когда они кормят голубей, ее глаза так радостно и с таким любопытством смотрят, а лицо выражает восторг, какой бывает только у детей. Я тоже иногда кормлю голубей, но сомневаюсь, что могу этому радоваться, как эта девочка (не поворачивается язык назвать ее бабушкой). Физическое тело стареет, а способность радоваться, увлекаться, восхищаться остается такой же, как у детей.

Я отдаю себе отчет в том, какие тяготы и лишения связаны с воспитанием больного ребенка. Но у кого нет трудностей и хлопот? Они есть у всех! Например, мои переживания на работе, засиживание допоздна, ответственность оплачиваются деньгами, на которые я покупаю еду, одежду, комфорт, развлечения. А тяготы этой старенькой мамы из моего двора оплачиваются любовью и общением со своим «нестареющим ребенком». Раньше, когда я их видела, мне было их ужасно жаль. Сейчас я испытываю уважение, понимание и радость, видя их вместе. Мой страх родить больного ребенка ушел. Если Бог даст мне забеременеть, я очень хочу родить здоровых, умных и красивых деточек, но не боюсь, если что-то будет не так.





ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ ПРАСКОВЬИ СЕРГЕЕВНЫ УВАРОВОЙ

Автор мемуаров «Былое. Давно прошедшие счастливые дни» графиня П.С. Уварова, урожденная княжна Щербатова, родилась в 1840 г., скончалась в эмиграции в Югославии в 1924 г. Молодой девушкой она вышла замуж за ученого, государственного деятеля графа Алексея Сергеевича Уварова, основателя Московского археологического общества и Исторического музея в Москве. Она очень любила своего мужа, родила ему семерых детей и была деятельной помощницей в археологических изысканиях. Одну из своих наград — медаль, поднесенную ему на Тифлисском съезде археологов, граф подарил жене, выгравировав надпись: «Любимому сотруднику». После смерти мужа графиня стала председателем Московского археологического общества, за научные достижения была удостоена многих почетных званий и наград.

Семья наша со временем увеличивалась: состояла она из 9 человек детей (6 сыновей и 3 дочерей), из которых только брат Николай и сестра Мария родились после нашего переезда в Москву. Но, несмотря на многочисленность своих собственных детей, родители мои не затруднились принять в их число племянницу Александру Розен, о чем просила их, умирая, ее мать, сестра моего отца. Александре, или Андине, как ее все называли и называют и до сих пор, было всего 3 года, ровно столько же, как моей сестре Надежде, и она выросла среди нас как родная, так что мы и до сих пор сохранили между собой самые родственно-любивые отношения.

Росли мы все здоровыми и веселыми; нас очень любили и воспитывали просто и строго, приучая к сознанию наших обязанностей по отношению к родителям, воспитателям и окружающим нас служителям и крестьянам. Нам не позволяли особой дружбы и даже игры с крестьянскими детьми или прислугой, но когда требовалось особое присутствие последних, как, например, при весенней уборке сада, огорода и усадьбы, уборке сена и бурелома, расчистке снега после сильной метели, то старшие из нас должны были принимать участие в работах не

как распорядители (что, к несчастью детей, допускается даже и теперь во многих знакомых семьях), а как одноправные со всеми работающими, что всегда производило прекрасное впечатление на всех окружающих и давало нам, детям, возможность знать окружающих нас крестьян, любить и интересоваться их житьем и работами и помогать им во время возки их собственного сена, сбора и уборки картофеля и пр.

Важная помощь оказывалась крестьянам нашей матерью во время заболеваний и несчастных случаев. Близко не было ни доктора, ни другой какой помощи, как то существует ныне по деревням; тогда все бежали за помощью на усадьбу; раны и порезы промывались и перевязывались нашей матерью, а если больной не был в состоянии двигаться, то мы носили необходимое лекарство на деревню, объясняли, как его принимать; когда же было необходимо улучшение питания, то старшие из нас носили больному нужное, осведомлялись о его нуждах и приходили с докладом к матери, которая прослыла в околотке отличным, чудодейственным доктором и задушевным человеком. Немалую услугу оказала мать женской половине населения образованием большой мастерской для обучения девушек вышиванию, которое впоследствии дало им хороший заработок, не отрывая от дома и домашних работ.

За учением и развитием детей так же строго следили как мать, так и отец; начинали учение с семи лет, причем уроки по Закону Божьему, обучению грамоте и письму взяла на себя мать; для остальных уроков, т.е. для старших из нас, приглашались учителя из соседних городов, причем старший брат, Борис, и я составляли старшую группу, от которой требовалась особая усидчивость и успехи, так как отцу хотелось, чтобы брат, окончив гимназию, поступил в артиллерийское училище и со временем удостоился бы поступления в военную академию. Для языков при нас состояла м-лле Грап, швейцарка, которая по трудоспособности и направлению очень походила на нашу мать, что облегчило труд воспитания обеим, а нам, детям, принесло огромную пользу. Года два пробыла м-лле Грап в Бобриках и покинула нас только по настоятельному вызову старшей сестры и матери. Ее заменила прибалтийская немка Эрнестина Карловна, гораздо менее развитая нравственно и политически, чем дочь вольной Швейцарии, но такая же добрая, честная и исполнительная; она нас, девочек, приохотила к хозяйственным работам, вышиванию, деланию цветов и шитью, а братьев к работам в саду, рисованию, черчению, клейке и вырезыванию, что было очень полезно в особенности под большие праздники, как Рождество и Пасхальная неделя, когда, кроме украшений для елки, на которую приглашалась обыкновенно вся деревенская детвора, необходимо было приготовить подарки для родителей, бабушки и разным тетям и дядям, которые могли приехать на праздники.

...Мы подрастали, и родители все чаще стали задумываться над необходимостью переехать в Москву для помещения старшего брата в гимназию, по крайней мере в IV класс, и подготовки остальных туда же, дать всем нам возможность более серьезно заняться языками, а мне получить возможность более последовательного занятия музыкой и рисованием. Трудно было родителям решиться оставить свое насиженное гнездо, где все решительно было произведением их рук, любви и умения. Трудно было также покинуть и старушку мать, которая, при своих преклонных годах, могла еще менее думать о выезде из своего Городища, своей Украины, где протекла вся ее жизнь. Первые разговоры о переезде, казалось, не произвели особого впечатления на бабушку, которая иногда даже находила его необходимым для нашего воспитания, но чем ближе наступало время разлуки, тем более стала бабушка относиться к нему враждебно, с горем вспоминала о нем, сожалела, что мы меняем деревню на город, и несколько раз отсрочивала срок, назначенный для отъезда; когда же на-

ступил конец лета, погода изменилась, и мой отец, боясь за младших членов семьи, стал просить ее благословить и назначить окончательно день отъезда, она, бедная, затосковала, со дня на день видимо ослабевала, не теряя полного присутствия духа, приступила к последним своим распоряжениям. Родители мои, понимая и разделяя ее горе, прекратили на некоторое время разговоры об отъезде и запретили даже нам и прислуге произносить неприятное ей имя Москвы. Но все эти предосторожности не спасли добрую старушку, которая со дня на день угасала, но, не теряя присутствия духа, накануне кончины, воспользовавшись обеденным временем семьи, встала с постели, чтобы лично убедиться в зеркале о перемене, происшедшей в ее облике. Услышав шорох в спальне, мы осторожно приоткрыли двери, испугались при виде ее, сидящей на постели, но она спокойно рассказала, в чем дело, просила послать за священником; спокойно довольно долго разговаривала с ним, приобщилась, распростилась не только со всеми нами, но и со служащими, благословила всех и тихо отошла в лучший мир.

Шесть недель прожили мы после кончины ее то в Бобриках, то в Городище; в сороковой день помолились над ее свежей могилкой, провели этот день с собравшимися к этому дню родными и на другой день уехали по дороге на Москву на собственных лошадях, как называлось тогда «на долгих», то есть на бессменных лошадях, для отдыха которых останавливались то в городах, то на станциях или просто в деревнях по усмотрению отца или везших нас кучеров. Не помню, сколько дней длилось наше путешествие, но помню, что погода была чудная и что мы, дети, ехали и удобно и очень весело, отдыхая во время жары или в деревне, или на опушке леса, бегая, собирая ягоды и грибы, которые тут же жарились и съедались при общем веселье и убеждении, что мы ничего подобного вкусного никогда не едали.

В Москве остановились на Пречистенке, в доме старого друга, отца Г. Мертваго, из которого через год мы переехали в дом того же владельца, но в более обширный и удобный для большой семьи, как наша, и окруженный садиком, который в особенности прельщал нас, детей, выросших в деревне. Дом этот находился в Мертвом переулке, в приходе Успения на Могильцах, куда мы постоянно и ходили, тем более что местный священник, отец Ипполит, очень скоро сделался нашим законоучителем.

Первая забота для родителей оказалось приискание хороших учителей и воспитателей для нас всех. Приходящие учителя были пригла-

шены по рекомендации директора гимназии, с которым поспешил отец познакомиться; в воспитатели к старшим братьям поступил швейцарец Субилья, добрый, почтенный старик. При младших осталась вышеупомянутая Эрнестина Карловна. Для нас, девочек, приглашена окончившая Николаевский институт хорошая музыкантша Елизавета Даниловна Бендон, которая не только осталась в доме после моего замужества, но до конца жизни считалась преданнейшим другом всей нашей семьи и каждое лето проводила у нас в Карачарове.

В Москве мы продолжали жить так же скромно, как и в деревне, так как средства родителей были весьма невелики, а самая скромная жизнь в городе оказалась гораздо дороже, чем в нашем Бобрике, где к нашим услугам были и молочные скопы, сад и огород и пр. Город предъявлял также иные требования и в житейской обстановке, в мебелировке дома, туалетов и прислуги; мы же все подрастали и хотя в деревне привыкли к скромности в одежде и пище, но город навязывал свои требования, и мы чувствовали старания родителей по возможности уравнивать расходы с доходами, чтобы самим не должать и приучить детей к тому же взгляду на вещи. Раз принятое направление проводилось родителями очень строго и не скрывалось от нас, детей: мы знали, например, что нас не возят на детские балы принципиально, чтобы не отвлекать от занятий и не развивать в нас слишком рано самолюбие, и что балов у нас самих никогда не будет, так как на это у нас не хватит средств. Все это мы знали, но вместе с тем и хорошо понимали, что если сокращались расходы по вышеупомянутым предметам, то, с другой стороны, не скупилась на оплату лучших учителей, как для братьев, так и для нас, девочек. Мы это очень скоро усвоили, жили и росли среди этой обстановки весело и довольные своей судьбой, неся вместе с тем и разные обязанности (присмотр старших за младшими, помощь в приготовлении уроков, занятия с ними по вечерам в неурочное время и пр.), знакомясь с Москвой, ее древностями и святынями, прогулками по ближайшим ее окрестностям весной и летом и посещением добрейших наших деда и бабушки и тетей Четвертинских, всегда к нам ласковых и внимательных во всех отношениях, что давало нам возможность проводить большую часть летних месяцев в имении деда, селе Филимонки, в 25 верстах от Москвы.

Были у нас и удовольствия, которые мы очень ценили: в Антипиевском (близ Волхонки) переулке находился огромный квадрат, занятый постройками, обнесенный высокой

огодой и называемый «Колымажным двором», которым распоряжался дед наш, князь Борис Антонович Святополк-Четвертинский. Там хранились золоченые кареты (колымаги), употребляемые при парадных царских выездах, и экипажи, в которых выезжала царская семья во время посещений Москвы, и необходимые для того лошади каретные и верховые с целым штатом служителей, необходимых для ухода как за лошадьми, так и за всем инвентарем двора. При конюшне существовал и манеж для выезда лошадей, и в этом манеже нам, подросткам, дедушка давал уроки верховой езды, которыми мы очень дорожили и гордились, так как учитель наш был очень строгий, но вместе с тем и очень благосклонный к тем из нас, которые удовлетворяли его требованиям. Мне, например, давалась возможность с бабушкой выезжать по утрам за город и пользоваться весной и осенью выезженными лошадьми Колымажного двора и, меняя их довольно часто, привыкать более смело управлять ими.

Первого же мая устраивался дедушкой целый праздник для нас: подавалась четырехместная огромная коляска на высоких круглых рессорах, заложенная великолепной царской четверней, с царским кучером и придворным лакеем на козлах. Дедушка забирал детей, усаживал меня, как старшую внучку, на почетное место, и мы отправлялись на гулянье в Сокольники, посещаемые в этот день всеми москвичами. По шоссе тянулись в два ряда экипажи; мы же со своей четверней, которую все признавали за придворную, получали право на середину шоссе, обращая на себя внимание и зависть всех, что немало нас занимало и радовало наши детские души. Накатавшись вдоволь по аллеям Сокольников, дедушка обыкновенно объявлял, что мы, вероятно, все проголодались и потому он везет нас в кондитерскую Дубле, где угощал нас шоколадом и сладкими пирожками...

Бабушка Четвертинская, принадлежа к обществу дам, имеющих доступ в тюрьмы, брала меня всегда с собой при их посещении, и мы проводили там часа три-четыре в опросах и разговорах с заключенными, которые, видимо, обожали бабушку за ее сердечное к ним отношение, за ее постоянное заступничество, за старание облегчить их участь и всякие мелкие услуги. Многих приходилось уговаривать, усовещивать или утешать; многим привозили мы священные книги и просто книги для чтения; с желающими читали Евангелие; привозили многим письма от родных и тут же писали под диктовку им ответы. Труднее было с политическими преступниками, которые, считая себя героями, с трудом нисходили к нам, грешным,

придирались к малейшему неосторожному слову и очень боялись, чтобы мы как-нибудь не развенчали их величие и не упростили той роли, которую они играли среди сообщников и даже тюремной прислуги...

А время шло: старший брат, Борис, кончил первым тогда еще семиклассную гимназию и поступил в артиллерийское Михайловское училище в Петербурге; а я заканчивала свое образование уроками: истории культуры и искусства, которые преподавал мне Федор Иванович Буслаев, в высшей степени симпатичный и глубоко верующий человек, любящий и знающий Россию, ее дух, ее искусство; музыки — Николай Григорьевич Рубинштейн, и французской литературы — известная в Москве преподавательница m-me Pellan, которая во время уроков считала обязанностью развить в ученице серьезный взгляд на жизнь, на обязанности девушки — будущей жены и матери, на ее обязанности пред воспитавшей ее семьей, пред обществом и родиной.

В августе 1856 года назначается коронование императора Александра Николаевича, и семейное совещание решает, что, несмотря на мои только что наступившие шестнадцать лет, следует дать мне возможность присутствовать на всех торжествах, представлениях и балах, сопровождающих коронование. Неизбалованная воспитанием, я приняла это известие совершенно хладнокровно, продолжала заниматься своими уроками и принятыми на себя обязанностями по отношению к младшим братьям и была всегда готова сопровождать Федора Ивановича в его посещениях древних московских храмов, где любезный учитель находил всегда икону или архитектурную подробность, которую считал необходимым показать в натуре и тем самым закрепить в памяти своей ученицы...

Весна и лето 1856 года прошли в приготовлениях к коронованию. Москва чистилась и красилась. Со всех сторон собираются дворяне; лучшие дома разбираются под помещения представителей иностранных государств, которые, видимо, собираются великолепием своего приема затмить своего соседа. Назначаются балы во дворце, в Дворянском собрании, у генерал-губернатора, в посольствах австрийском, французском и английском и пр.

Настала зима, и с ней визиты, знакомства, выезды и балы, которые поначалу меня очень пугали, но с шумом и блеском которых я скоро свыклась, которые полюбила, которыми увлеклась и, вероятно, потому была на всех них не последнею единицею. Этим я была обязана и тому обстоятельству, что мы, все выезжающие, очень скоро не только сошлись,



но и со многими подружился, что помогло нам веселиться просто, откровенно, без всяких задних мыслей, но с одной мыслию веселья ради веселья. На мою же долю выпало еще счастье принадлежать к семье, в которой старшие как-то особенно любовно относились к ее младшим членам, за которыми следили, восхищались их успехами в свете, кой-когда делали замечания, иногда подшучивали, встречаясь на балах, имели всегда ласковое к нам слово и не раз усаживались во время мазурки или котильона за спиной, не боясь быть мне неприятным и спугнуть моего кавалера...

Стали возвращаться из ссылки декабристы и сделались любимыми гостями всей нашей знати; держались они приветливо и просто и видимо радовались тому, что их молодежь, родившаяся в Сибири, была ласково принята нами.

Появился среди наших кавалеров и граф Лев Николаевич Толстой, вернувшийся с Кавказа и уже создавший свое «Детство» и «Отрочество» и роман «Казачи». Он усердно танцевал, знакомился, ухаживал, носился сам с собой и искал везде и во всех, по собственному признанию, героев и героинь для будущих своих произведений*.

* Княжна Щербатова стала прототипом Кити Щербацкой в романе «Анна Каренина».

Много мазурок просидела я с ним, спорила без конца о его героях и героинях, о суете мирской, о призвании человека, о соблазнах, вносимых в народные массы нашею роскошью и балами и... остаюсь при своем мнении, что у него на чердаке уже и тогда не все было в порядке.

...В начале зимы 1857 года переселяется в Москву из Петербурга граф Алексей Сергеевич Уваров, назначенный помощником попечителя Московского учебного округа, и поселяется в Мертвом переулке, в большом особняке графини Толстой, напротив нас. О нем стали говорить как об ученом; называли его членом Академии наук и рассказывали, что император Николай Павлович по его докладу приказал образовать комиссию для изучения памятников древности по побережью Черного моря, что им открыты близ Николаева развалины греческой колонии Ольвии и что им же произведены весьма важные для науки открытия в древнем Херсонесе.

В первое время, занятый службою (становилось беспокойно среди студенчества) и переездом в Москву, граф мало кого знал, мало показывался. Но когда стал посещать балы и концерты, мало-помалу знакомиться с нами, молодежью, и оказывать мне внимание, то кумушки, в особенности мужская молодежь, заговорили и стали негодовать на приезжего петербуржца. Мне же, которая никогда не увлекалась зеленою молодежью и льстивыми ухаживаниями Льва Толстого, мне нравилась та ласковая осторожность, с которой подходил ко мне новоприезжий, которого, если он искал себе жену, пугали, вероятно, и моя молодость, и мое кажущееся увлечение балами и удовольствиями.

Раннею весной граф зашел неожиданно к нам, велел доложить о себе отцу или матери, которая и приняла его за отсутствием отца. Он извинился за беспокойство, но сказал, что считал своею обязанностью предупредить родителей о том, что он приказал арестовать одного из моих братьев за дуэль, предупреждая, что он не ранен и дрался за товарища, у которого не хватило храбрости этого сделать. Я присутствовала при разговоре, сидя за *chevalet** в ожидании учителя рисования; мы обменялись молчаливыми поклонами и только.

Весной выездной графа, негр, перелез чрез решетку нашего сада и в виду прохожих поднес моей сестре розан. Отец пошел объяснить по этому случаю с графом, который немедленно приказал рассчитать негра.



Ввиду того, что все чаще и больше стали говорить о намерениях графа, что он сам стал решительнее относиться ко мне, чаще разговаривать, моя мать осторожно и любовно обратила мое внимание на то, что граф не мальчик, что он, видимо, осторожно и осмотрительно подходит ко мне, чтобы познакомиться и дать себе серьезный отчет в том, может ли он без страха за будущность жениться на девушке гораздо моложе его. Мать просила и меня серьезно обдумать вопрос, хочу ли я принять предложение графа, могу ли я обещать быть ему хорошей верной женой на всю жизнь, не скучать без балов и удовольствий, которые уже не по летам, а главное, не по характеру графа. Мать просила серьезно обдумать все эти вопросы, и если не считаю возможным принять на себя все эти обязанности, то не давать графу своими к нему отношениями никакой надежды на мое согласие, чтобы отстранить всякую возможность ему делать формальное предложение, а нам ему отказать. Я сердечно поблагодарила мать за ее ко мне сердечное отношение и ответила, что, выросшая в многолюдной богобоязненной семье, я давно поняла, какие требования предъявляет нам жизнь, что граф мне нравится своей серьезностью и что я горжусь тем предпочтением, которое он мне оказывает.

* Мольбертом (франц.).

Продолжение в следующем номере.



Б Е С Е Д А О С Е М Ь Е

с Татьяной Коршуновой

14 марта 2015 г.

ИЗ МУЛЬТИ-
МЕДИЙНОГО
БЛОГА
ПРОТОИЕРЕЯ
ДИМИТРИЯ
СМИРНОВА

— Отец Димитрий, в приходском журнале мы не раз публиковали и ваши ответы на вопросы о семье, и записи очень интересных бесед о семье, которые проводились в разных местах, но все-таки вопросы не иссякают — у меня, во всяком случае. Как мать троих детей, сейчас они уже подростки, я очень интересуюсь проблемами воспитания. Тем более что за то время, пока выросли старшие, жизнь заметно изменилась. Младшей дочери 12 лет, и в ее пятом классе не только, кроме нее, никто не читал «Трех мушкетеров», но даже фильм не смотрели. Очень изменился наш быт — в широком смысле слова, включая сюда и все литературно-кинематографическо-художественное. То есть наш, взрослый, быт, может быть, таким и остался, а вот у детей он совсем иной. Вы, должно быть, размышляли о современных детках, которые не читают, наверное, вам все жалуются...

— Нет, жалуются только в тот момент, когда уже наступила катастрофа, когда я уже ничего не могу сделать. Даю рекомендации скорее «репрессивного» характера — я знаю всех участвующих в драме, и мне со стороны видней, в чем можно человека надломить, как сдерживать его саморазрушительную тенденцию. Но обращаются только тогда, когда все уже произошло. А нужно-то, прежде чем удить рыбу, думать и о наживке, и о спиннинге, и о подсачеке — обо всем, потому что надо готовиться: а вдруг крупная рыба — как ее добывать? Может ведь и лодка перевернуться; не умеешь плавать — должен

быть спасательный жилет и так далее. В воспитании детей то же самое: нельзя действовать только по обстоятельствам, обязательно должна быть очень серьезная родительская подготовка, и планировать нужно загодя, прежде чем дитя вырастет. Что такое загодя? За год. Нужно принимать определенные меры, в том месте, где острые углы, надо стелить соломку — и все будет проходить мягче, а некоторых вещей удастся избежать.

— Мне очень нравится, как вы рассказывали про нашего великого педагога Антона Макаренко: к нему пришли молодые родители и спросили, как им воспитывать семимесячного ребенка, а он ответил, что они уже на семь месяцев опоздали. Ну а как можно последующие сложности упредить?

— Смотря в чем. Есть вещи, в коих нужно упреждать и одиннадцатимесячного, и трехлетнего, и пятилетнего, и семилетнего, и одиннадцатилетнего и так далее. Ребенок в своем развитии проходит этапы, причем здесь все индивидуально, не строго. Некоторые люди так дубово смотрят: семь лет, надо ребенка тащить на исповедь. Недавно ко мне привели мальчика — ему исполнилось семь лет. Он был исполнен ужаса. Ну что мне оставалось делать? Я прижал его к сердцу, немножко подержал, спросил, как он поживает, знает ли буквы. Оказалось, уже знает. Я его поцеловал, перекрестил — это исповедь. Но про родителей приходится сказать, что они с точки зрения

педагогике больные люди. Потому что надо исходить из развития души ребенка к данному моменту, а не из сакраментальной цифры «семь лет». А есть мальчики, которые и в пять лет очень толково исповедуются и с большой пользой для себя.

— Как у современных детей создать представление о семье? У кого-то из нас, может, были и неполные семьи, но мы, возрастая среди фильмов и книг, как-то очень хорошо знали, какая должна быть семья. Я недавно пересмотрела «Москва слезам не верит» и обнаружила, что там просто замечательно говорится о семье. Там главный герой, который является мужчиной мечты главной героини, это прямо какой-то идеальный православный муж, и она тоже идеальная, потому что готова во всем его слушаться. И хотя ей трудно, будучи женщиной-директором, слушаться, но она очень старается. На этом фильме мое поколение выросло. А теперь они смотрят не пойми что, компьютерные игры и видео, а если это кино, то в основном примитивные мультфильмы. Подростки и дети помладше делают этот выбор сознательно — они часто боятся взрослой жизни, избегают этих тем, закрываются. Как в этом случае создать у них представление о семье? Вы говорили об уроках семьи в школе. А может, это поздно и стоит начать пораньше?

— На школу у нас надежды нет никакой, хотя мы стараемся на нее при любой возможности влиять, но пока это — «волны бьются о борт корабля». Никаких отзвуков нет, как от резиновой оболочки атомной подводной лодки. Что ответить — ну вот мне нравится агрономическое подобие, к которому прибегал Сам Господь. Нам нужно вырастить клумбу экзотических цветов, которые не растут на нашей почве. Что для этого сделать? Полностью подготовить площадку: зачистить ее от мультфильмов, фильмов, книг, от людей и создать для детей другую среду, такую, которая будет их воспитывать. Но прежде всего семья. Воспитать детей, чтобы они в дальнейшем стали строителями своих семей, это значит: отец, мать, бабушка, бабушка, еще бы хорошо старшие братья и сестры — все «играют» иде-

альную семью. Такой бесконечный, состоящий из сотен серий сериал. Папа играет идеального мужа, мама — идеальную жену и мать, старшие дети — идеальных старших братьев, бабушки и бабушки — идеальных дедушек и бабушек. Постоянно играют, помня о зрителях. Почему? Потому что главная функция человека на земле — вот главная, даже если он является разработчиком нового ядерного оружия или двадцатиметрового подводного крейсера, или он руководитель отряда космонавтов, или первый заместитель премьер-министра, или он всемирно известный писатель и на все языки переведен, его читает вообще весь мир, и он должен обязательно «ни дня без строчки», — это дело воспитания. Остальное не имеет никакой цены по сравнению с тем, какие вырастут внуки. Вся жизнь детей должна разворачиваться на фоне семьи, где они видят идеальное отношение папы к маме, мамы к папе, бабушки к своей дочери или к сыну. Нужно свою роль продумать с точки зрения христианства и с точки зрения психофизических и духовных данных всех участников процесса и создать навыки в своей жизни. Помню, я учился в школе, у нас дома — мы жили в бараке — библиотека была маленькая, книг было не более двухсот, и я все их прочел, и, приехав к бабушке, я сказал ему, что нам задали прочитать «Как закалялась сталь». Он говорит: ты знаешь, Митя, в нашем доме таких книг не держат. Ну, тогда я прочел учебник, ответил, что полагалось, и никогда эту книгу не читал. Вот, собственно, и все. Дедушка так мне все объяснил, недолго, в одной фразе. Не держат — то есть нет совершенно. Я давно усвоил, что по школьной программе надо читать не все книги, есть чрезвычайно интересные, а есть неинтересные. Я не смог, сколько ни пытался себя заставить, прочитать Фадеева, например. Хотя многие литературоведы находят в нем некий талант. Ну и более известных писателей, например, Диккенса — моя мать его обожала, а я прочел только отдельные романы. Но Диккенс дома у нас был, все тридцать два тома, хотя я и половины не прочел, а другие многотомники — Брет Гарта, Конан Дойля, «Семья Тибо», не знаю, Бальзака — это все читалось захлеб.

ИЗ МУЛЬТИ-
МЕДИЙНОГО
БЛОГА
ПРОТОИЕРЕЯ
ДИМИТРИЯ
СМИРНОВА

— Похоже, у вас была семья довольно-таки идеальная...

— Нет, не идеальная. У нас была прекрасная семья, но она была прекрасна своим живым христианским отношением к жизни, это да. Но, так как родители разыгрывали передо мной человеческую комедию, они делали колоссальное количество педагогических ошибок, просто море. Мама была чрезвычайно эмоциональна. Первая педагогическая ошибка — она не могла сдерживаться так, как должна была бы; вторая — отец принимал недостаточное участие в воспитании сыновей. Мама его при нас попрекала — ну как при нас, мы жили впятером в маленькой комнатке, — чего делать совершенно нельзя. И у нас отношение к отцу было не как к отцу, а как к какому-то старшему брату. Ну, например, когда он ворчал, я мог взять его на руки и носить по комнате, и он кричал: «На помощь, мать, помоги!» Так же не должно быть, правда? Отцу даже не обязательно говорить, он должен только бровь поднять, и этого достаточно. Поэтому нет, идеальной наша семья не была. Но более важные вещи пересилили. У матери было обостренное чувство справедливости. Она совершенно не задумываясь знала: хорошо это или плохо. И отец также. Они на наших глазах все время совершали христианские поступки, которые нас воспитывали. Любовь друг ко другу и какие-то фразы — например, мамина: «Нельзя читать, что пишут на заборах» — остались в памяти, как резцом на стекле вырезаны. А ведь весь интернет — это чтение того, что пишется на заборах. И родители должны сказать детям, что настоящие и хорошие люди этого не читают и не сидят в социальных сетях, что это, как сейчас говорят, «отстой».

— В многодетной семье дети, близкие по возрасту, в каких-то своих детских требованиях часто противостоят родителям единым фронтом. Одно-двух я могу большим усилием сдвинуть в какой-то частности... Мы не говорим о принципиальных вещах, понятно, что наши дети по определению считают, что они православные, правильные, хорошие семьяне — это множественное число от «семьянин». Но при этом они, как и большинство их сверстников, все

время лежат и смотрят в разные девайсы — телефоны, планшеты, перепи-сываются в сетях о чем-то очень интересном. Как изменить такую серьезную вещь, я даже не представляю. Я могу с ними разговаривать, все-таки мы дружим и они многое со мной обсуждают. Конечно, я постоянно что-то капаю им на мозги, но мне кажется абсолютно невозможным произвести в этом вопросе революцию. А ведь они у нас возростали по продуманному плану, не было ничего лишнего, мы старательно выполняли требования православной гимназии: как бы единым духом, вместе их учили. Но сейчас мало кто может себе позволить гимназию, мои учатся в обычных школах, и пускай кругом приличные детки, но вот все это захлестывает...

— На одном родительском собрании я показал очень смягченную и с большими купюрами версию того, что наши любимые детки смотрят. И часть родителей потеряли дар речи. Я считаю, что чем позже произойдет погружение в миазмы человеческого «отстоя», тем лучше. Потому что даже наше государство, такое чудное, которое мало заботится вообще о детях, только в обратную сторону, и то признает, что есть информация, вредная для их психического здоровья. В наш детский дом пришла прокурор проверять защиту компьютеров. Посмотрела — защита на порнографию стоит. А если у вас дети захотят изготовить бомбу? Знаете, отвечаем, во-первых, у нас здесь видеокамера, мы все сразу увидим, во-вторых, у нас пользоваться компьютером можно только в присутствии взрослого, мы это контролируем сами. Но нам дали предписание от прокуратуры, чтобы мы этим занялись, купили программу. Спрашивается, а почему прокуратура не занимается этими сайтами? У нас сотни тысяч сайтов торгуют наркотиками. Прокуратура ходит и заставляет людей ставить защитные программы, хотя мы в этом не нуждаемся, потому что у нас все под контролем. Никаких «лежать и играть» в детском доме нет. Почему? Потому что если я этого джинна сейчас выпущу, мои дети в тринадцать лет меня будут посылать так далеко... И мне придется их бить кнутом, чтобы они боялись. А зачем? Мы на них даже голос не повышаем. И они ходят счастли-

вые, довольные, спортом занимаются, и не курит никто. В обычных школах уже в этом возрасте все курят. Отец Иоанн Крестьянкин говорил, когда у нас только дочка родилась, что для воспитания самое главное — изолировать от мира, чем дольше, тем лучше. Ну, мы так и старались.

— *А когда все-таки наступает момент впуска в мир?*

— Все произошло очень плавно. Мы ее никак не ограничивали, мы просто создавали среду, и с какого-то времени она уже больше не хотела идти гулять, потому что во дворе совершенно жуткая, хамская, человеконенавистническая атмосфера. А дома рай, все ее любят, папочка, мамочка, книжечки, поехали к бабушке, поехали к двоюродному брату Мише, поехали к ребяткам из многодетных православных семей, их довольно много, это своя среда, в церковь все время возили. И сейчас она ходит в храм каждое воскресенье, никто ее не заставляет. Упаси Бог. Все само произошло, ребеночек дорос и очень благодарен, что детство было по-настоящему счастливое, папа маму не бил, никто в доме не курил, пьянства никакого не было, выяснений отношений с битьем посуды тоже не было. Но это не значит, что мы не совершали педагогических ошибок, я сейчас со стыдом вспоминаю некоторые вещи, потому что, ну, молодые, горячие, и это, к сожалению, иногда выплескивалось за рамки отношений двоих, и ребеночек от этого, естественно, страдал.

— *Очень хорошо еще, что матушка много была дома. Я вот тоже счастливая мать, работаю дома и все время детей вижу, с ними общаюсь и пока, наверное, все про них знаю. И папа дома работает. Но с этого нашего случая, пускай и совсем не идеального, мне хочется переключиться на семьи, которых большинство. Учеников обычных школ, а не православных гимназий, очень мало у кого нормальные полные семьи. И вот как эти матери могут не отдавать ребенка в детский сад? И даже в полной семье сейчас денег не хватает, если один отец работает, знаете, приходишь в магазин, а там все в полтора раза дороже. Если мать может работать, конечно,*

она пойдет на работу, чтобы этим детям было чего есть. Вот скажите и про детский сад, с этой точки зрения, и про работающую мать — каким вам видится меньшее зло?

— Мне видится, что если есть правильная организация жизни, то всегда можно найти резервы. Самое простое — пойти на работу, получить бюджетную компенсацию с помощью своей работы, но что-то при этом упустить. А можно организовать питание, которое дешевле в пять раз и с научной точки зрения будет более сбалансировано и полезно. Потому что лучше выбрать на рынке одно яблоко, которое выросло где-то в Тульской, Липецкой области, чем покупать вот эти польские пластмассовые игрушки, которые можно на дерево повесить и они до конца лета не сгниют. Если этим заниматься, просто каши варить разные, десять разных каш на полторы недели хватит. Если аккуратно относиться к одежде, к обуви, то все будет носиться вдвое дольше и сохранять приличный вид. Подключить к этому детей — и можно гораздо больше сэкономить и, может быть, не придется работать. Это все за день можно просчитать, если захотеть. А если уж совсем край, ну, конечно... Мой отец тоже получал всю жизнь весьма мало, я, когда пошел на работу, очень быстро его догнал в зарплате. Мать, конечно, вынуждена была работать. Жена моя тоже работала одно время, потом ушла, а когда дочка подросла, снова пошла работать. Куда — в школу. То есть опять же, дочка домой приходит, и она приходит — прежде всего думали о дочке. Это — цель, а там себе лишние ботинки купить, к этому до сих пор нет никакого стремления. Так что кризис, который сейчас есть, совершенно очевидно, пока еще не настолько серьезен, чтобы радикально менять образ жизни. Ужаться всегда полезно.

— *Как деткам это лучше объяснить? Рассказать, пригласить к участию в этом ужимании? Они ведь знаете как-то, вечно требуют: купи то, купи это...*

— Очень плохая тенденция. Самое эффективное — это обсуждение папы с мамой при них, они все слышат.

ИЗ МУЛЬТИ-
МЕДИЙНОГО
БЛОГА
ПРОТОИЕРЕЯ
ДИМИТРИЯ
СМИРНОВА

После просмотра новостей можно сказать: да, наступают другие времена, все подорожало, и что же мы теперь можем себе позволить... А то в одной семье все время новая модель компьютера, в другой — новая модель автомобиля. Но и на старом можно ездить не пять лет, а десять, а если хорошо за ним ухаживать, то и двадцать. Купить японский автомобиль — с ним двадцать лет ничего не будет. Главное, что он ездит, а не то, что престижная марка, это же глупость, правда.

— *Это глупость, но подростки зациклены — не на новых машинах, а на разных там специальных штучках...*

— Ну, хорошо. Если тебя, сынок, не устраивает наша семья — два варианта: или ты себе ищешь приемную семью, или мы тебя отправляем в интернат, где живут дети, у которых родители лишены прав. Тебя гложет зависть, а там у всех все одинаковое, и ты ничего не будешь хотеть. Ты должен понимать, что все не с потолка берется. Можешь вникнуть в процесс работы твоего отца, она очень зависит от заказов, и моя работа тоже. Вот у нас конкретный бюджет, ты уже арифметику знаешь, до тысячи умеешь считать, давай подключайся. А если ему четырнадцать лет — давай работай.

— *Жалко, мало работы для подростков, мы смотрели вакансии, что-то найти почти невозможно.*

— Можно это организовать. Устроиться самому, а он будет работать, например, почтальоном. Пришла, оформила, заказ раскидала, научила его раскладывать газеты. Или там телеграммы, обучить его, и он пошел.

— *А когда мы пугаем их, что отдадим в детский дом, они совершенно не пугаются, потому что они ходили в «Павлин», им там нравится, у вас в «Павлине» хорошо...*

— Скажи им, что сейчас мест нет, у нас даже на одного мальчика больше, чем нужно. Но мы можем отдать их в кадетский военный корпус. Там все в одинаковой форме...

— *Неужели у них нет телефонов?*

— Есть телефоны, но, как мне давеча сказал начальник, некогда ими пользоваться, настолько дети плотно заняты. Это самое главное в педагогике — праздности нет. Праздность — лазейка для змия, который подполз к Еве и погубил первую семью. Они потеряли рай.

— *Вечная тема, не зависящая от экономических кризисов: подростки и Церковь. Что вы можете сказать, как с ними лучше — уговаривать, намекать?*

— Да не надо никого уговаривать, нужно самим молиться, и дети увидят, что папа молится и мама молится, что они это обсуждают. Если у ребенка какая-то проблема — давай помолимся. А когда Господь помогает решить эту проблему — благодарственную молитву, чтобы ребенок чувствовал. Моя дочка Маша приходит из школы: «Я пять получила!» Спрашиваю: «Что, опять святитель Николай за тебя решил?» — «Да». — «Ну ты хоть поблагодарила?» Надо, чтобы ребенок понимал: раз не твои собственные знания, а молитва святителя Николая тебе помогла, ты должен его отблагодарить — он по такой глупости отвлекался на тебя, неуча. Ребенок должен знать и молитву, и ответ на нее, и как надо благодарить.

— *Все-таки, смотрите, в храме подростков почти нет. Помладше есть, двенадцатилетняя еще любит ходить в храм, а старшие...*

— Так они ничего не понимают, что там происходит. Это уже отец должен объяснить.

— *Они что-то понимают после православной гимназии, им просто это тяжело, им больше нравится лежать, а не трудиться.*

— Однажды скачу я на лошади по полю, а брюки надел неплотные, и оводы впиваются в ноги. И я стал думать: а для чего Господь создал вот этих страшных животных, которые сосут кровь и у моего коня — его приходилось гнать во весь опор, чтобы их сдувало ветром, и он хлестал себя хвостом, бедный. Если бы не седок, он бы лег и стал кататься. А потом я понял: это для того, чтобы конь всегда был в фор-

ме. Если бы не оводы — да его не заставишь бегать. Как кот: будет он тебе мышей ловить, если ты его кормишь и у него пузо волочится по земле? Он усядется на батарею, и потом мы будем его лечить от разных болезней. А он должен быть все время в форме. Так же и человек: и мозги должны упражняться, и тело, и душа, то есть нужно, чтобы дети все время упражнялись в добре. Мне рассказывали про одного батюшку, что он встречает мальчика — «На тебе конфетку, пойдя, поделись с мамой», и мальчик бежит: «Мамочка...» Чтобы он не просто конфетку развернул и съел, нет, а чтобы в каждой такой ерунде одновременно было и христианское упражнение. Самого родного человека ребенок, безусловно, и так любит, но эти слова, что надо с мамой поделиться, учат его добру. Так же и у нас в детском доме: в каждом деянии они должны учиться добру. Они там сами моют посуду... А у вас-то никто не моет — ну и кого вы выращиваете?

— *Моют, моют...*

— Ну, бывает, слава Богу. Все это должно быть организовано. Уже двух с половиной летний тоже: «И я». Ему надо дать тарелку: «Ты вытирай, а на следующий год будешь мыть. Просто, видишь, очень высоко до раковины, ты не дотянешься. Но ты подрастешь и тоже будешь мыть». Он будет расти и ждать. Он же понимает, что все идут, например, в Третьяковскую галерею, а его не берут. Почему? Еще мал, должен дорасти. Но старший придет, он тебе расскажет, что видели картины, может, каталог откроет: «Мы видели вот эту картину, вот эту». В процессе воспитания участвуют все члены семьи, включая собаку и кота. Для всех воспитание детей должно быть главным делом жизни, остальное второстепенно.

— *Это все очень вдохновляюще, но боюсь, что родителям подростков, которые уже что сделали, то сделали, остается только узнать все-таки, как бы с ними так вдохновляюще побеседовать, вдохновившись вашим советом.*

— Вдохновляюще — нет, тут уже вступает прагматизм. Все детки хотят справедливости, и с ними надо поговорить

так. Скажи, вот, я тебя кормлю, одеваю, ты лежишь, а простыни стираю я и порошок покупаю, это справедливо? Нет, не справедливо. Ты будущий отец, а ты будущая мать; я понимаю, что в полном объеме вы к этому не готовы, но снимите с меня часть обязанностей. Вот ты будешь следить за чистотой холодильника и вообще возьмешь на себя обеспечение семьи едой; пока ты не работаешь, говори отцу, сколько тебе нужно денег, чтобы купить то-то и то-то, и будешь готовить. Не умеешь готовить? Интернет разумеешь? Так ты смотри не кинофильмы, а как приготовить ужин на семью из пяти человек или там из семи. А ты будешь гулять с домашним животным. Когда? Всегда, это твоя обязанность. В шесть утра, Бобик, тью-тью, пошли; ты должна с ним побегать, выгулять его, погонять на площадке по собачьим снарядам, чтобы Бобик был в форме. Ну и так далее. Но это все должен организовывать отец, он главный менеджер проекта. Раз женился, пускай занимается.

— *А мать?*

— А мать, как угодно Богу, во всем ему помощник.

— *Ведь нехорошо будет, если она начнет сама менеджерить этот проект?*

— Нет, бывает вынуждена. Главой моей семьи была мать, но это, конечно, потому, что в ней было сильно развито мужское начало, она и физически была очень мощный человек, во время войны работала кочегаром. Можете себе представить, уголек кидать в топку целую смену — попробуйте десять минут... То есть это колоссальной физической силы человек. Нет, отец, безусловно, сыграл свою роль в воспитании, весьма немаловажную, но все-таки главным мотором в семье была мать. Не было такого кружка, куда она нас не записала, и такой вещи, которой она нас не учила, это было такое полное, разнообразное воспитание — все, что могла предоставить советская власть, начиная от жэковских кружков народного творчества и кончая Домом пионеров, куда, кстати, нужно было идти больше тридцати минут по всяким закоулкам. Довольно опасный был путь, там шпана всякая...

ИЗ МУЛЬТИ-
МЕДИЙНОГО
БЛОГА
ПРОТОИЕРЕЯ
ДИМИТРИЯ
СМИРНОВА

— *Вы с братьями одни ходили?*

— Ну да, с самого начала и в школу одни. В школу тоже нужно было идти прилично, три с половиной остановки, километра, наверное, полтора.

— *Почему же вы все-таки ходили на все эти кружки? У нас дети собираются единым фронтом и говорят: «Мы не будем ходить, мы не хотим, не можем и не будем».*

— Не будете — отлично. Помыть полы, каждый квартал мыть окна в квартире, клеить обои, где они отошли от стены, — это гораздо лучше. Потом вот обувь: кончился сезон, мы всю обувь приводим в порядок. Первый раз я беру пару сапог и показываю, что я делаю с гуталином, с мятой газетой и куда потом ставлю. Кто у нас будет «глав» по обуви? Добровольцы есть? Нету — назначаю. Дело в том, что у нас в России традиционное для 84% населения воспитание всегда состояло в том, что с пяти лет каждый ребенок включался в семейный труд. Для пятилетнего парня, который участвовал в ворошении сена, делали вилочку. Тут и насекомые, тут и колкое сено, а у деток кожа нежная. И вот он смотрит, как старшие ворошат, чтобы сено сохло, и тоже старается. Потому что это еда им на целый сезон: корова отелится... И так он постепенно с пяти до пятнадцати лет осваивал практически все, а их более полутора тысяч, крестьянские телодвижения и профессии: лошадь запрягать, сбрую чинить, телегу чинить, плотницкие работы, как на крышу лезть, как там удержаться, как глину для печки месить, как печку обмазывать, как скрести избу — все от начала до конца. Там были и женские роли, и мужские. Сначала девочка рядом с мамой бежит, что полегче несет, а потом сама уже ворошит, девушки постарше косили ничуть не хуже парней. И когда она выходила замуж, то была готова, пожалуйста, она все умеет — и готовить, и подать, и гостей

принять, и поклониться, и помолчать и так далее. И правильное отношение к старшим, все было — потому что на глазах у них разворачивалась, хотите, трагедия, хотите, комедия обычной жизни. И следующее поколение жило так же. А если лежать — ну, каким он будет мужем, какая она будет жена? Могу ответить: несчастная. А наша задача — сделать их счастливыми. Но счастливым можно сделать человека, когда для него домашний труд не представляет никаких проблем. Ведь еще и детей рожать, а это дополнительный труд. Вот мы, семья, должны этому научить. Хорошо бы школа помогала. Школа занимается какими-то абстракциями — алгебра, геометрия. И кто с этой алгеброй, геометрией сможет заработать себе на повариху, на уборщицу и на шофера? Кто-то заработает, два, три человека из школы. А остальные? Остальные могут только шоферами работать. Слава Богу, что их много требуется.

— *Мне кажется очень важным, чтобы мама с детьми вместе готовила, я даже книжку про это написала. Там все по-честному — мои дети действительно любят готовить вместе и вообще любят готовить. Это такое домашнее дело, которым нужно специально заниматься...*

— Всем нужно заниматься специально. Приходят к нам в «Павлин» и говорят: «Какие у вас дети воспитанные!» Ну потому что двадцать человек целенаправленно ежесекундно занимаются их воспитанием за вычетом того времени, когда ребята находятся в школе, где это очень ослаблено, потому что много времени занимают учебные предметы. А здесь — исключительно воспитание. И естественно, они более воспитаны, чем в любой семье...

— *Батюшка, наверное, мы на этом закончим, всех вопросов о воспитании нам не исчерпать. Спасибо большое.*

— Бог в помощь, всего доброго.

01.03.2015

Закон Божий для школьников

В ноябре прошлого года Конституционный суд Румынии постановил, что несовершеннолетние могут посещать уроки Закона Божия только по письменному заявлению родителей или опекунов. Это решение было принято под предлогом соблюдения свободы совести и вероисповедания. И хотя запись на предмет была предельно затруднена и на нее отвели всего три недели, более 90% учеников государственных школ пожелало изучать Закон Божий.

13.03.2015

В поддержку прав христиан

По предложению России и поддержавших ее Ватикана и Ливана XXVIII сессия Совета по правам человека при ООН приняла декларацию «В поддержку прав христианских и других общин на Ближнем Востоке», которую подписали 65 стран. В документе, в частности, говорится: «Существование многих религиозных общин находится под серьезной угрозой. Особенно это касается христиан. В эти дни даже само их выживание поставлено под вопрос... Миллионы людей были перемещены или вынуждены покинуть свои исконные земли. Те, кто остается в зонах конфликтов или на территориях, контролируемых террористическими группами, живут под постоянной угрозой нарушений прав человека, репрессий и жестокого обращения. Как общины, так и отдельные лица становятся жертвами варварских актов насилия: их лишают жилищ, изгоняют с родных земель, продают в рабство, убивают, обезглавливают и сжигают заживо. Десятки христианских церквей и древних святынь всех религий были уничтожены». Декларация призвала защитить

исторически укорененные религиозные общины на Ближнем Востоке и их право на свободу вероисповедания, закрепленное в основополагающих международных документах.

14.03.2015

Защита жизни

Тысячи людей со всей Испании присоединились к шествию в защиту жизни, женщины и материнства, проходившему в Мадриде. Манифестанты требовали законодательно разрешить аборт лишь в случае изнасилования или серьезной опасности для здоровья матери и запретить аборт девушкам младше 16 лет без согласия родителей. В шествии приняли участие бывший министр внутренних дел, бывший мэр Мадрида и кандидат в мэры столицы. Собравшиеся почтили минутой молчания всех неродившихся детей. В Испании ежегодно делается около 100 тыс. абортов.

15.03.2015

«Нет больше той любви»

В Лахоре террорист-смертник пытался проникнуть в католическую церковь Святого Иоанна, где шла воскресная служба. Когда юноши-охранники преградили ему путь, он подорвался перед входом. В момент взрыва 19-летний охранник Аккаш Башир бросился к смертнику и прикрыл его собой. Ценой своей жизни он спас молившихся в церкви.

19.03.2015

Скончался Валентин Распутин

14 марта, не дожив одного дня до своего 78-летия, отошел ко Господу писатель, член Патриаршего совета по культуре Валентин Распутин. Отпевание почившего совершил Святейший Патриарх Кирилл в храме Христа Спасителя в Москве. Проститься с Вален-

тином Григорьевичем пришли тысячи людей. 19 марта писателя похоронили в иркутском Знаменском монастыре рядом с дочерью, в последний путь его провожало около 15 тыс. человек.

19.03.2015

Взорван древний монастырь

Боевики «Исламского государства» взорвали одну из наиболее почитаемых святынь сирийского христианства — монастырь святого мученика Бехнама и сестры его Сары в 30 километрах от Мосула. Перед разрушением обитель подверглась осквернению и разорению. СМИ сообщают и о других христианских святынях, разграбленных и уничтоженных в округе Эль-Хамдания.

20.03.2015

Нападение на священника

Неизвестный преступник ограбил и избил 85-летнего архимандрита Феогноста (Васенина), настоятеля Воскресенского храма села Красного Ярославской области. С пробитой головой, с порезанными и связанными руками батюшка сумел дойти до дома своего прихожанина Дмитрия Комарова и был госпитализирован. Позже Дмитрий рассказал: «Сколько раз обворовывали, стреляли в него, и он ни заявлений не писал, ничего. Я, говорит, простил, и Бог простит».

26.03.2015

Епископская чета

Англиканская Церковь возвела в епископы жену помощника епископа Ньюкасла-на-Тайне, 58-летнюю Элисон Уайт. Уайты стали первой британской епископской парой. В конце прошлого года с согласия королевы Елизаветы II епископом Стокпорта была назначена первая женщина-епископ Англиканской Церкви Либби Лейн.

27.03.2015**Благословение****Содома**

Конференция, представляющая 18 тыс. католических монахинь и 4,5 тыс. монахов, предложила Католической Церкви изменить «подход к сексуальности», тем самым явив «больше доверия к верующим». Церковь, по мнению монашествующих, должна благословлять повторные браки разведенных, допускать их к причастию, а также не отказывать в благословении гомосексуальным парам, которые «могли бы стремиться к христианскому стилю жизни, верному партнерству на всю жизнь». Немецкие монашеские общины считают, что Римско-католическая Церковь виновна в расширении пропасти между христианским учением и повседневной жизнью верующих.

29.03.2015**Кошунник уволен**

Прокуратура Новосибирска опротестовала решение местного мирового суда, прекратившего дело в отношении постановщика кошунственной версии оперы «Тангейзер» Тимофея Кулябина и директора Новосибирского оперного театра Бориса Мездрича. Как сообщил министр культуры РФ Владимир Мединский, Мездрич уволен, а новым директором театра назначен Владимир Кехман. Дело о новосибирской постановке вызвало широкий общественный резонанс.

09.04.2015**Мнение педиатров**

Участники XVIII конгресса Союза педиатров России поддержали мнение, высказанное Святейшим Патриархом Кириллом в Государственной думе о прекращении государственного финансирования абортот. Бесплодие, являющееся

следствием абортов, «заставляет женщин прибегать к вспомогательным репродуктивным технологиям». «При этом доказано, что среди детей, выношенных и рожденных с использованием этих технологий, достоверно выше уровень инвалидности и смертности», — подчеркнули врачи.

10.04.2015**Духовное окормление заключенных**

Госдума приняла закон, дающий осужденным право на личные встречи со священнослужителями без ограничения их числа, продолжительностью до двух часов каждая. Встречи, в том числе для проведения религиозных обрядов и таинств, предоставляются наедине и вне пределов слышимости третьих лиц, лишь с использованием видеонаблюдения. Таким образом, в России восстановлена еще одна дореволюционная традиция.

ХРОНИКА · ИНФОРМАЦИЯ

20 марта о. Димитрий выступил на заседании Совета по защите семьи и традиционных семейных ценностей. На заседании, проходившем под председательством Уполномоченного по правам ребенка при Президенте РФ Павла Астахова, обсуждался проект стратегии воспитания на период до 2025 года, подготовленный Министерством образования и науки. Отец Димитрий отметил положительные стороны проекта, а также его недостатки: «К примеру, все еще есть в нем некоторые отдельные положения, которые могут использоваться для проведения в жизнь того, что Святейший Патриарх, выступая в Государственной думе, назвал «опасными элементами ювенальной юстиции». Нет четких указа-

ний, что лишь те некоммерческие организации должны допускаться к работе с детьми в системе образования, которые строят свою деятельность на традиционных российских культурных, нравственных и семейных ценностях, — но не те, которые их подрывают и разрушают». В своем выступлении о. Димитрий высказался по еще одной актуальной проблеме: «К сожалению, очень часто нам предлагают общественные недуги лечить лекарствами, которые хуже самой болезни. Сейчас именно это происходит, когда лоббируется так называемая профилактика «домашнего, или семейного, насилия». Под этим названием нам предлагается идеология, правовые и практические реше-

ния, которые насилие устранить вовсе не помогают, а вместо этого разрушают семью, семейные ценности и отношения. Семейные проблемы не решаются, а семья оказывается под ударом. В таких случаях фактически вместо защиты детей и женщин ведется антисемейная пропаганда, в результате чего общество начинает семейные отношения воспринимать не как величайшую ценность и святыню, а как источник угрозы. Вместо уважения к родителям насаждается недоверие и подозрение по отношению к ним. Дискредитируются традиционные методы воспитания, например, родительские наказания, сами родители — достаточно вспомнить плакаты со слоганами «Папа, я тебя боюсь»,

«Мама, я тебя боюсь» на сайте одной известной общероссийской организации. Это категорически неправильно. Патриаршая комиссия выступает против пропаганды концепции «семейного, или домашнего, насилия» и не раз объясняла эту свою позицию».

25 марта о. Димитрий принял участие в заседании комиссии Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви по организации церковной миссии.

28 марта о. Димитрий участвовал в работе IV научно-практической

конференции по проблемам сохранения памятников деревянного зодчества «Возрождение деревянных храмов Русского Севера».

29 марта о. Димитрий встречался в прямом эфире телеканала «Союз» с преподавателями воскресных школ и родителями учеников; обсуждалась тема «Семья как малая церковь и ее значение в духовно-нравственном воспитании детей».

1 апреля о. Димитрий провел беседу со старшеклассниками «Православной Свято-Петровской школы».

15 апреля сестрический хор Вонифатьевского храма поздравил больных областной психиатрической больницы на ул. 8 Марта с праздником Пасхи.

17 апреля о. Димитрий принял участие в работе «круглого стола» на тему «Историки vs. журналисты: откровенные ответы на острые вопросы» в Фонде исторической перспективы, а также в конференции «Вклад казачества в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов», которую провели Общественная палата РФ и общероссийская организация «Офицеры России».

*Поминайте наставников ваших,
которые проповедывали вам слово Божие.*
Евр 13. 7

П О З Д Р А В Л Я Е М

Отца Димитрия Смирнова

*с днем Ангела 28 мая,
на блгв. царевича Димитрия, Угличского и Московского*

Отца Владимира Леонова

с днем рождения 2 мая

Отца Бориса Орлика

*с днем рождения 14 мая
и днем Ангела 15 мая, на блгв. князя Бориса*

Отца Александра Шестака

с днем рождения 18 мая

Отца Николая Аксенова

*с днем рождения 20 мая
и днем Ангела 22 мая, на свт. Николая Чудотворца*

**П О З Д Р А В Л Я Е М
Н А Ш И Х Ю Б И Л Я Р О В**

Журавлеву

Татьяну Геннадьевну
(2 мая)

Колчина

Владислава Викторовича
(15 мая)

Старостину

Наталью Анатольевну
(15 мая)

Лазареву

Иду (Лидию) Исиявну
(31 мая)

На территории храма Благовещения строится **новая детская площадка и игровая комната**, где можно будет оставлять детей на время богослужений. Просим помочь нам осилить необходимую на это сумму. Пожертвования можно передавать за ящик в специальный конверт.

Православный центр развития и творчества Арthome

объявляет набор в «академию для малышей» (мини-садик) детей от 1,5 лет.

Занятия проходят ежедневно с 10 до 14 часов.

- Комплексное дошкольное развитие
- Детский фитнес
- Музыкальное развитие
- Изобразительное искусство, лепка
- Ритмика
- Английский язык по методике В. Мещеряковой для дошкольников

Для детей от 2,5 лет возможен график полного дня с обедом, сном и прогулкой.

Также Арthome приглашает на занятия в вечернее время.

<http://arthomesao.ru/>

Ул. Нарвская, д. 1а, корп. 1.

Тел.: 499-664-4608, 909-967-3367, 916-481-9055.

На Ленинградском рынке открыт торговый павильон, задача которого – сбор средств на строительство храма во имя прп. Андрея Рублева.

Здесь можно приобрести за пожертвование картины из художественного фонда храма, подарки и игрушки (в основном ручной работы). Также здесь продаются свечи, ладан, лампадное масло, церковная утварь, духовная литература и иконы. Принимаются записки на поминовение.

В лавке вы сможете найти широкий ассортимент монастырской продукции: лекарственные чаи, травы, бальзамы, каши, мед, черная соль, натуральные средства по уходу за кожей, мази, нардовое миро из Иерусалима в удобных флаконах и многое другое.

Приходите, мы будем вам рады!

Адрес и часы работы: ст. м. «Аэропорт», Ленинградский рынок (ул. Часовая, 11/3, стр. 1), павильон № 20, с 10.00 с 20.00 ежедневно.

Телефон для справок: **+7-965-250-6096**.

О других способах пожертвования на храм прп. Андрея Рублева можно узнать на сайте:

www.arublev.ru

Аспирант-преподаватель МИЭТ поможет в освоении школьной и студенческой программ по **математике и информатике**.

Подготовка к ГИА и ЕГЭ.

Помощь в написании курсовых и дипломов.

Опыт преподавания – 6 лет.

Тел.: 8-926-831-1143,

Олег

Наши прихожане оказывают помощь в **покупке-продаже квартир**, разъездах, оформлении **бумаг**, гарантировании сделок.

Тел.: 8-916-748-5695,

8-916-570-4735

В настоящее время каждая пятая российская супружеская пара сталкивается с трудностями при реализации одной из главных функций семейной жизни – репродуктивной. Специалисты, занимающиеся проблемой бесплодия, выделяют три основные его причины: физиологическая (различные заболевания супругов, препятствующие зачатию и рождению ребенка), психологическая (стрессы, страхи, различного рода негативные переживания) и духовная (рождение человека происходит по особому Божьему промыслу). Для верующих главной составляющей жизни является духовность, т.е. личные отношения человека с Богом, которые определяют и психологическое, и даже физическое состояние.

МОЛЕБЕН О ДАРОВАНИИ ДЕТЕЙ ПЕРЕД ИКОНОЙ «ПОЯС ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ»

служится в последнюю субботу месяца после службы (храм Благовещения Пресвятой Богородицы в Петровском парке). После молебна желающие могут остаться на беседу со священником и специалистами.

ПОДДЕРЖИТЕ НАШ ЖУРНАЛ

Дорогие братья и сестры!

Несмотря на помощь издателя-энтузиаста и использование дешевой бумаги, затраты на наш приходской журнал –

миссионерский проект о. Димитрия

постоянно растут. Нам бы хотелось сохранить доступную для всех прихожан цену журнала и улучшить качество печати.

Для этого необходимо собирать 50 000 рублей ежемесячно.

Просим откликнуться имеющих возможность помочь.

Деньги можно передавать за ящики храмов или оговорить условия перевода по тел.:

8-963-770-2801

Листаю «Календарь» за апрель 2015 года. На обороте обложки помещены фотографии масленичных гуляний во дворе Благовещенского храма. Веселые лица, смеющиеся дети, эстафеты и танцевальные конкурсы. Праздник проводит Елена Аркадьевна Иванова. Эти гуляния были 22 февраля, а 26 марта Елена Аркадьевна ушла из жизни. Это стало тяжелым ударом для сотрудников прихода, участников ансамбля «Спектр», всех ее учеников и друзей. Хочется вспомнить, какой она была — наша дорогая Елена Аркадьевна...

Светлана Малафеева

Д О Р О Г А Я Е Л Е Н А А Р К А Д Ь Е В Н А

Расскажу о своей встрече с ней. С детства я очень любила танцевать, ходила в школу фигурного катания, занималась в балетном кружке, бальными танцами. А в сентябре 1993 года увидела маленькую заметку в газете «Досуг в Москве». Объявлялся набор в Театр танца «Спектр». Я пришла — и осталась навсегда. В те годы «Спектр» находился в помещении Дома культуры энергетиков. Помню первое впечатление от Елены Аркадьевны: невероятно яркая, красивая, подтянутая. Ее занятия — разминка, партерный станок, классический станок, народные танцы и многое другое — вызывали восторг у всех, кто любил танец. Занимались мы по два-три часа и не хотели уходить. Но кроме танца был еще один секрет притяжения — умение Елены Аркадьевны создавать дружный и творческий коллектив. Все как один участвовали в постановке спектаклей, подготовке костюмов и декораций. Замечательные танцевальные сказки нашего коллектива каждый год становились событием для зрителей. Их ждали, посмотреть спектакли приезжали со всех концов Москвы. Постепенно я знакомилась с нашим руководителем и все больше и больше восхищалась ее творческой неординарностью.



Елена Аркадьевна окончила балетную школу в Оренбурге. Я знаю, что ее приглашали выступать в Большой театр, но не пригласили партнера, с которым она танцевала. Как человек верный и порядочный, Елена Аркадьевна не захотела принять приглашение и осталась в Оренбурге. В юности она решила приобрести «более надежную профессию» и поступила в Московский энергетический институт, даже работала в лаборатории на ГЭС-1. Но ее творческий потенциал был столь велик, что Елена Аркадьевна вернулась к танцевальной карьере. Она была воздушной гимнасткой в Цирке на Цветном бульваре, ездила на танцевальные гастроли, была участницей знаменитого ансамбля «Березка». Елена Аркадьевна много занималась актерским мастерством. В 1980-х годах она училась в ГИТИСе, играла в спектаклях Театра на Раушской. Зрители видели ее в постановках «Утиная охота», «Ночь под Рождество», «Царевна-лягушка», «Буратино», «Чиполлино» и многих других. Елена Аркадьевна умела и любила преподавать. В 1991–1992 годах она вела танцевальные кружки для детей в Доме культуры «Ладога», проводила занятия в школах. А 13 ноября 1985 года был создан Театр танца «Спектр». Коллектив, состоящий из

любителей, оказался столь успешным, что существует до сих пор. Все его участники не меньше трех раз в неделю занимались хореографией, а также готовили постановки танцевальных сказок. «Спектр» часто приглашали на выездные гастроли. Конечно же, состав ансамбля менялся, но все продолжали оставаться большими друзьями и ежегодно собирались на празднование дня рождения ансамбля. Елена Аркадьевна всегда была полна творческих планов. Вспоминаю поставленные ею танцевальные спектакли: «Золушка» и «Малахитовая сказка», «Двенадцать месяцев» и «Ночь под Рождество», «Кошачья сказка» и «Спящая красавица». И везде Елена Аркадьевна исполняла запоминающиеся роли — какой прекрасной она была Снежной королевой, грозной Мышью в «Щелкунчике», Солохой в «Ночи под Рождество».



В 2005 году она окончила Международную школу танца Академии образования Натальи Нестеровой и получила диплом хореографа-балетмейстера международного образца. Помню, как Елена Аркадьевна рассказывала о своем дипломе, посвященном особенностям работы с непрофессиональными танцорами. И как мы радовались, что своими занятиями помогали ей собрать материал для защиты.

Елену Аркадьевну часто приглашали на съемки в кино. По мотивам притчи о десяти девах был поставлен танцевальный фильм, где она выступила в роли хореографа. Елена Аркадьевна снималась в художественных фильмах «Везунчики», «Слушатель», в сериале «Детективы».

В сентябре 2008 года в жизни «Спектра» начался новый период. Из-за особенностей нашего времени Дом культуры энергетиков был продан и все коллективы оказались на улице. До сих пор вспоминаю эти мрачные дни, полные вопросов — куда перевозить костюмы и реквизит, что делать с декорациями, где проводить занятия. И до сих пор благодарю отца Дмитрия за приют, который он дал нашему коллективу в Православно-просветительском центре при Благовещенском храме. Наш маленький «подвал» стал местом невероятно

счастливого притяжения. Возобновились занятия с детьми и взрослыми, начались постановки концертов и спектаклей. Появилось еще одно новое и интересное дело — проведение приходских праздников и участие в балах. Елена Аркадьевна всегда сама писала сценарии, придумывала игры, занималась реквизитом, костюмами, репетициями и танцевала в постановках.

Елена Аркадьевна очень любила участников своего коллектива. Она помнила про всех, каждому находила роль в спектаклях, писала нам стихи на праздники и объединяла всех вокруг себя. Добрые, дружеские отношения связывали ее с сотрудниками прихода. Мы всегда будем благодарны за то, как поддержали нас в тяжелые времена и простили все «финансовые грехи». Елена Аркадьевна очень любила встречи с отцом Дмитрием и всегда с радостью рассказывала о них. Особенно важным для нее стало общение с отцом Михаилом Палкиным. Хочется сказать ему отдельное спасибо за поездки к ней в последние дни, молитвы и за отпевание в Благовещенском храме...

24 января мы сыграли на сцене Православного центра танцевальный спектакль «Дюймовочка». Наша дорогая Елена Аркадьевна вела репетиции, играла две роли и говорила о новых творческих планах. Она сама написала сценарий Масленицы и, как всегда, блестяще провела праздник. Несмотря на ее плохое самочувствие, продолжались занятия. Завещанием Елены Аркадьевны стал сценарий Пасхального праздника. Мы надеялись, что она сама проведет его...

Творческое наследие Елены Аркадьевны очень большое — танцы, спектакли, фильмы, стихи, сценарии... В меру наших сил мы постараемся сохранить его. Нам очень не хватает нашего дорогого человека, талантливого и яркого. Мы говорим о той радости, которую она дала нам занятиями, спектаклями, общением. Какое счастье, что в нашей жизни был такой подарок — наша дорогая Елена Аркадьевна...

Просим молитв о упокоении души новопреставленной Елены.

Протоиерей Дмитрий Смирнов

Проповедь (4 мая 1999 г.)

Христос воскрес!

Сегодня мы достигли дня Преполовления, который стоит посередине между Пасхой и Троицей, и Святая Церковь дает нам возможность остановиться в этом литургическом движении, чтобы духовным взором оглядеть путь, который мы проходим вместе со всей Церковью. Сначала Неделя мытаря и фарисея, когда начинается богослужение по Триоди постной, потом пост, потом кульминация — пасхальное богослужение и продолжение празднования Пасхи до Вознесения, а еще через десять дней праздник Святой Пятидесятницы — день рождения Церкви.

Церковь живет и действует в исторической канве, и пасхальные дни совершенно точно отражают те события, которые происходили после воскресения Христова. Поэтому в качестве апостольского чтения сейчас избраны Деяния святых апостолов, описывающие жизнь древней Церкви, для того, чтобы мы вошли в атмосферу тех дней, через молитву участвовали в событиях, которые имеют для нас очень важное воспитательное значение.

Когда человек, маленький ли, большой ли, первый раз приходит в храм, он еще не понимает, что здесь происходит и как это связано с Евангелием. Некоторые, к сожалению, вообще не в состоянии связать это в единое целое и в результате не получают должного церковного образования, а это дело очень важное. Образование происходит от слова «образ», и каждый христианин должен носить в себе образ Христа Спасителя. Много по улице ходит людей, но именно нас Господь здесь собрал, потому что именно нам Он хочет даровать благодати Святого Духа, поэтому мы должны быть достойны этого дара, мы должны соответствовать ему. Прежде чем стать избранным сосудом Божиим, мы должны этот сосуд сформировать, чтобы туда могла излиться благодать Божия. И если мы будем стремиться к тому, чтобы воссоздать в себе образ Христа, Господь даст нам силу довершить это дело до конца и Сам изольется благодатью Божией

в наши сердца. А если мы не будем делать усилий, конечно, ничего не произойдет. Под лежащий камень, как известно, вода не течет.

Есть такое понятие «образец». Вот не знает человек, как нужно, и ему дают образец: гляди на него и делай так же. Именно для этого нам нужно изучать Евангелие, чтобы образ Христа Спасителя, каждое Его слово, каждое Его дело, каждый Его жест запечатлелся в нашем сердце, и изучать книгу Деяний святых апостолов, где описывается жизнь первой Церкви. Конечно, многие реалии нашей жизни уже совсем другие, и грехов всяких много накопилось, и люди за две тысячи лет стали попротивнее, не без этого, но на самом деле принципиально ничего не изменилось. Поэтому, делая усилия, вглядываясь в этот образец, мы будем приходить к пониманию того, что Господь от нас требует.

И вот в день Преполовления нужно каждому остановиться и посмотреть: прошла половина празднования Пасхи — и чего я достиг? Что у меня в душе осталось от пасхальной радости? Что мне сделать, чтобы она всегда была со мной? Очень часто в поздравительных открытках пишут: «Желаю Вам, чтобы пасхальная радость была нескончаемой». Это как же надо жить, чтобы не расплескать из своего сосуда пасхальную радость! И нет ничего удивительного в том, что что-то у нас не получается, чего-то мы не умеем. Этому надо всю жизнь учиться, надо приобретать все большую опытность духовную. Искушения все время будут истончаться и меняться, какие-то новые будут возникать коллизии, и мы должны уметь это все преодолевать. Для чего? Для того чтобы достичь искомого образа христианской жизни.

К чему христианин должен стремиться? К благочестию: жить так, чтобы Господь радовался, глядя на его жизнь. Поэтому надо увидеть духовным взором, надо почувствовать: а что конкретно от меня Господь хочет, вот как мне сейчас поступить, сказать мне или промолчать, дать или же, наоборот, не

дать, уступить или сказать твердое «нет»? Каждый раз нужно по-разному, и нет таких справочников, где на каждый случай можно найти ответ. Поэтому мы должны почувствовать, что есть образ Божий, почувствовать, для чего Господь нам дарует пасхальную радость и какими мы должны быть, чтобы ее удержать. Конечно, это не значит, что надо точно-точно по линейке или какому-то лекалу выравнять свое поведение. Нет, нужно понять общий внутренний принцип, а если просто подгонять под ответ и поступать по каким-то шаблонам, мы обязательно зайдём в тупик, потому что одинаковые внешне поступки могут иметь совершенно разную нравственную окраску. Один и тот же поступок может быть и добродетельным и может быть преступным, поэтому очень важно оттачивать свое нравственное чувство.

Если же мы ослабеваем в этом упражнении, если мы ежедневно, ежечасно не стараемся жить по-христиански, то, конечно, наша жизнь зарастает обыденностью и мы превращаемся в обыкновенных людей, для которых нет ни поста, ни Пасхи. Для них единственная радость собраться за столом и выпить, больше ничего. Для некоторых еще составляет удовольствие поблудить — ну совсем как для животных, которым пришло время и вот они испытывают эту радость. Но ничего духовного тогда в нашей жизни не будет, потому что все духовное достигается только духовным трудом. И чем больше мы его будем вкладывать, тем больше в нашей душе все будет расцветать.

Поэтому в день Преполовения надо нам поразмышлять над своей жизнью, не в глобальном масштабе, а очень конкретно, именно в этот период нашей жизни: чего я хочу, куда я стремлюсь? Вот передо мной стоит человек — что мне от него надо, как-то его использовать или, наоборот, я сам хочу что-то ему дать, чем-то помочь? Большинство людей приходят в церковь не так: «О, давайте я вам помогу, давайте сейчас что-нибудь вскопаю, давайте я вам почию, покрашу, денег дам». Нет, в основном дай мне это, дай мне то. У нас сознание пока еще такое, чтобы только себе, только самому попользоваться, а ведь каждый должен думать о том, как бы ему послужить.

Вот Христос воскрес и является Своим ученикам. Как является? Можем посмотреть в Евангелии: то Он им помогает рыбу поймать, то ужин готовит, то Священное Писание разъясняет. Он является для того, чтобы им послужить, чтобы им дать. «Примите Духа Святого!» — вот для чего.

❖ А Христос есть образ христианина, Он есть первый христианин, поэтому и мы должны жить так, чтобы все время оглядываться, смотреть, кому я еще могу помочь, что я еще могу для кого-то сделать, а не с кого я что могу взять, поиметь для своего блага, потому что это не христианство.

❖ Но многие говорят: «А я ничего не могу». Да, человек бывает парализован или слеп, он ни встать не может, ни работать — но он может молиться. Помолись за доктора, который тебя лечит, за няню, которая за тобой ухаживает, за прачку, которая на тебя стирает, за водителя, который тебе еду привозит, да мало ли за кого, за рабочих, которые фасад красят, за милиционера, который где-то там стоит за порядком смотрит. Пожалуйста, молиться может и слепой, и парализованный. А я, говорит, слов не знаю. Каких слов? Господи, помилуй! Господи, Ты помилуй этого, Господи, Ты помилуй этого. Эка наука! Вот лежи и молись, а не балдей, не мечтай, не выдумывай, что бы тебе там еще такое изобрести.

❖ Помолиться, потрудиться хотя бы молитвенно — это каждый человек может, и не только может, а должен, если хочет войти в Царствие Небесное. Ну а если не хочет, пусть остается как знает, но тогда уж и не обижается. В Царство Небесное входит только тот, кто хочет, причем хочет очень-очень сильно. Господь говорит: «Блаженны алчущие и жаждущие». Как в сорокаградусную жару хочется пить, вот так захотеть Царствия Небесного, а если так не хочешь, то и не получишь. Насколько ты хочешь, столько тебе и дадут. Господь никоим образом себя не навязывает.

❖ Вот у нас кровельщик работал. Спрашиваю: «Ты сколько храмов перекрыл?» — «Без счета». — «И давно этим занимаешься?» — «Да уж лет тридцать». Тридцать лет в церкви кровли кроет и верующим так и не стал, все только снаружи, а внутрь путь проделать, два шага шагнуть, немножко поинтересоваться: «Что я тут крою-то?» — нет, не хватило любопытства. Ну и что ему, Царство Небесное? Нет, извините, это только для желающих, это только для тех, кто хочет, кто любопытствует. Вот как Фома: дай-ка я, говорит, попробую, а если не попробую, я не могу поверить. Господь и в этом идет навстречу: ах, ты такой любопытный (как мы поем, «любопытною десницею»)? Пожалуйста, на. Пожалуйста. Фома проявил усердие, и Господь ему дал. Если кто хочет что-то от Бога, Господь ему все всегда даст. Поэтому нам нужно в праздник Преполовения над этим постараться поразмышлять. Помогите нам, Господи. Аминь.

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

ХРАМ
СВЯТИТЕЛЯ МИТРОФАНА
ВОРОНЕЖСКОГО

ХРАМ
БЛАГОВЕЩЕНИЯ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

М А Й

ПТ 1	<p>Прп. Иоанна, ученика прп. Григория Декаполита (820–850). Мчч. Виктора, Зотика, Зинона, Акиндина и Севериана (303). Свт. Космы исп., еп. Халкидонского, и прп. Авксентия (815–820). Мч. Иоанна Нового из Янины (1526). Сщмч. Виссариона Селинина пресвитера (1918); прмц. Тамары Сатси (1942). Максимовской иконы Божией Матери (1299).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Александр Т.	8 ⁰⁰ (С)	о. Александр Ф.
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Михаил П.	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей
СБ 2	<p>Прп. Иоанна Ветхопещерника (VIII). Блж. Матроны Московской (1952). Мчч. Феоны, Христофора и Антонина (303). Сщмч. Пафнутия, еп. Иерусалимского. Свт. Георгия исп., еп. Антиохии Писидийской (813–820). Свт. Трифона, патриарха Константинопольского (933). Прп. Никифора игумена. Свт. Виктора исп., еп. Глазовского (1934).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Михаил крестины о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей крестины о. Николай М.
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Андрей о. Александр Ф.
			17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Михаил о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
ВС 3	<p>Неделя 4-я по Пасхе, о расслабленном. Прп. Феодора Трихины. Прп. Александра Ошевенского (1479). Мч. младенца Гавриила Белостокского (1690). Свт. Григория (593) и Анастасия Синаита (599), патриархов Антиохийских. Прп. Анастасия, игумена Синайской горы (685). Свт. Николай Велимировича, еп. Охридского и Жичского (1956) (Серб.). Перенесение мощей мч. Авраамия Болгарского (1230) (переходящее празднование в Неделю 4-ю по Пасхе). Прав. Тавифы (I) (переходящее празднование в Неделю 4-ю по Пасхе). Свт. Феодосия исп., еп. Коломенского (1937). Кипрской иконы Божией Матери (392).</p>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Константин А.	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Ш. о. Александр Т. о. Моисей
					8 ³⁰ (В)	о. Андрей о. Александр Ф.
		Часы Исповедь	8 ³⁰	о. Дмитрий Н. о. Михаил о. Анатолий	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	молебен о. Николай М.
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Анатолий	17 ⁰⁰ (С)	о. Николай М.
ПН 4	<p>Седмица 4-я по Пасхе. Сщмч. Ианнуария епископа и с ним мчч. Прокула, Соссия и Фавста диаконов, Дисидерия чтеца, Евтихия и Акутиона (ок. 305). Мч. Феодора, иже в Пергии, матери его Филиппии, Диоскора, Сократа и Дионисия (II). Обрѣтение мощей прп. Феодора Санаксарского (1999). Прав. Алексия Бортсурманского (1848). Мчч. Исакия, Аполлоса и Кодрата (303). Свт. Максимиана, патриарха Константинопольского (434). Сщмч. Иоанна Пригоровского пресвитера (1918); св. Николая Писаревского исп., пресвитера (1933); сщмч. Алексия Протопопова пресвитера (1938).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Анатолий	8 ⁰⁰ (С)	о. Николай М.
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Федор	17 ⁰⁰ (С)	о. Андрей

ВТ 5	Прп. Феодора Сикеота, еп. Анастасиупольского (613). Перенесение мощей блгв. кн. Всеволода, во Святом Крещении Гавриила, Псковского (1834). Апп. Нафанáила, Луки и Климента (I). Прп. Виталия (609–620). Сщмч. Платона, еп. Банялукского (1941) (Серб.). Сщмч. Евстафия Малаховского пресвитера (1918); мч. Димитрия Власенкова (1942).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Федор	8 ⁰⁰ (С)	о. Андрей
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Илья	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Константин А.
СР 6	Преполование Пятидесятницы. Вмч. Георгия Победоносца (303). Иверской иконы Божией Матери (второе обрѣтение списка иконы 2012). Мц. царицы Александры (303). Мчч. Анатолия и Протолеона (303). Прп. Софии (1974). Сщмч. Иоанна Ансерова пресвитера (1940). Моздокской и Дубенской-Красногорской (XVII) икон Божией Матери (переходящие празднования в Преполование Пятидесятницы).	Исповедь Божественная литургия Молебен	8 ⁰⁰	о. Илья о. Анатолий	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Константин А. о. Александр Ф. о. Николай М.
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (С)	о. Владимир Л.
ЧТ 7	Мч. Саввы Стратилата и с ним 70-ти воинов (272). Прп. Саввы Печерского, в Ближних пещерах (XIII). Прп. Алексия, затворника Печерского, в Ближних пещерах (XIII). Мчч. Пасикрата и Валентина (228). Мчч. Евсевия, Неона, Леонтия, Лонгина и иных (303). Прп. Фомы юродивого (546–560). Прп. Елисаветы чудотворицы (V). Сщмч. Бранко пресвитера (1941) (Серб.). Мч. Сергия Архангельского (1938). Молченской иконы Божией Матери (1405).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (С)	о. Владимир Л. о. Моисей
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Александр Т.	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Ф.
ПТ 8	Апостола и евангелиста Марка (63). Прп. Сильвестра Обнорского (1379). Прп. Василия Поляномерульского (1767) (Румын.). Сщмч. Сергия Рохлецова пресвитера (1938). Цареградской иконы Божией Матери (1071).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Александр Т.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Ф. о. Александр Ш.
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Михаил	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б. о. Моисей
СБ 9	Сщмч. Василия, еп. Амасийского (ок. 322). Свт. Стефана, еп. Великопермского (1396). Прав. Глафиры девы (322). Прп. Иоанникия Девиченского (XIII) (Серб.). Собор новомучеников, в Бутове пострадавших (переходящее празднование в 4-ю субботу по Пасхе). Сщмч. Иоанна Панкова пресвитера и сыновей его мчч. Николая и Петра (1918). <i>Поминовение усопших воинов.</i>	Исповедь Божественная литургия Молебен Лития	8 ⁰⁰	о. Михаил о. Дмитрий Н. крестины о. Константин А.	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б. о. Моисей крестины о. Андрей
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Александр Ф. о. Николай М.
			17 ⁰⁰	о. Анатолий о. Михаил о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)

вс 10	Неделя 5-я по Пасхе, о самаряныне. Ап. и сщмч. Симеона, сродника Господня (107). Прп. Стефана, игумена Печерского, еп. Владимиро-Волынского (1094). Прав. Евлогия странноприимца (IV). Сщмчч. Павла Светозарова и Иоанна Рождественского пресвитеров, мчч. Петра Языкова, Николая Малкова, Авксентия Калашникова, Сергия Мефодиева и мц. Анастасии (1922); прмц. Марии Носовой (1938); сщмч. Иоанна Спасского пресвитера (1941).	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Дмитрий Н.	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Константин А. о. Моисей
					7 ⁴⁰ (В)	о. Александр Ф. о. Николай М.
		Часы Исповедь	8 ³⁰	о. Анатолий о. Михаил	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все)
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	молебен о. Андрей
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Анатолий	17 ⁰⁰ (С)	о. Николай М.
пн 11	Седмица 5-я по Пасхе. Апп. от 70-ти Иасона и Сосипатра, Керкиры девы и иных, с ними пострадавших (I). Мчч. Дады, Максима и Квинтилиана (286). Свт. Кирилла, еп. Туровского (1183). Мчч. Саторния, Иакискола, Фавстиана, Ианнуария, Марсалия, Евфрасия, Маммия, Мурина, Зинона, Евсевия, Неона и Виталия (ок. 63). Мц. Анны Шашкиной (1940).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Анатолий	8 ⁰⁰ (С)	о. Николай М.
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Владимир А.	17 ⁰⁰ (С)	о. Андрей
вт 12	Девяти мучеников Кизических: Феогнида, Руфа, Антипатра, Феостиха, Артемы, Магна, Феодота, Фавмасия и Филимона (286–299). Прп. Мёмнона чудотворца. Прп. Нектария Оптинского (1928). Прп. Амфилохия Почаевского (1970). Мчч. Диодора и Родопиана диакона (284–305). Свт. Василия Острожского (1671) (Серб.). Трехсот мучеников, в горах Дудиквати и Папати (Турция) пострадавших (XVII–XVIII) (Груз.).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Владимир А.	8 ⁰⁰ (С)	о. Андрей
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Константин А.	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Николай М.
ср 13	Отдание праздника Преполовения Пятидесятницы. Ап. Иакова Зеведеева (44). Обрётение мощей свт. Никиты, еп. Новгородского (1558). Свт. Игнатия Брянчанинова, еп. Кавказского (1867). Свт. Доната, еп. Еврии (ок. 387). Обрётение мощей сщмч. Василия, еп. Амасийского (IV). Мч. Максима.	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Константин А.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Николай М. о. Моисей
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (С)	о. Владимир Л.
чт 14	Прор. Иеремии (VI в. до Р. Х.). Прп. Пафнутия Боровского (1477). Сщмч. Макария, митр. Киевского (1497). Прп. Герасима Болдинского (1554). Прмч. Ваты Персянина (IV). Блгв. Тамары, царицы Грузинской (1213). Прмчч. Афонских Евфимия (1814), Игнатия (1814) и Акакия (1816). Мц. Нины Кузнецовой (1938). Царевококшайской, или Мироносицкой (1647), Андрониковской и именуемой «Нечаянная Радость» икон Божией Матери.	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (С)	о. Владимир Л.
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Александр Т.	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Ф.
пт 15	Свт. Афанасия Великого, архиеп. Александрийского (373). Перенесение мощей блгвв. кнн. Российских Бориса и Глеба, во Святом Крещении Романа и Давида (1072 и 1115). Свт. Афанасия, патриарха Цареградского, Лубенского чудотворца (1654). Мчч. Еспера и Зои и чад их Кириака и Феодула (II). Блгв. и равноап. царя Бориса, во Святом Крещении Михаила (907), принявшего Крещение со своим народом в IX веке (Болг.). Путивльской иконы Божией Матери (1635).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Александр Т.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Ф. о. Андрей
		Вечерня Утренья	17 ⁰⁰	о. Михаил	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей

СБ 16	<p>Мчч. Тимофея и Мавры (ок. 286). Прп. Феодосия, игумена Киево-Печерского (1074). Прп. Петра чудотворца, еп. Аргосского (X). Прпп. Иулиании (1393) и Евпраксии (1394), Московских.</p> <p>Свт. Феофана Перифеорийского (после 1353). Сщмч. Николая Беневоленского пресвитера (1941).</p> <p>Икон Божией Матери: Успения Киево-Печерской, принесенной из Царьграда (1073), Печерской (с предстоящими Антонием и Феодосием) (1085) и Свенской (Печерской) (1288).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Михаил крестины о. Анатолий	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей крестины о. Александр Ф.
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Константин А. о. Александр Т.
			17 ⁰⁰	о. Владимир Л. о. Михаил о. Анатолий о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)
ВС 17	<p>Неделя 6-я по Пасхе, о слепом.</p> <p>Мц. Пелагии, девы Тарсийской (ок. 290). Прпп. Никиты, Кирилла, Никифора, Климента и Исаакя, братьев Алфановых (Сокольничких) в Новгороде (XIV–XV). Сщмч. Еразма, еп. Формийского (303). Сщмч. Альвиана, еп. Анейского, и учеников его (304). Сщмч. Сильвана, еп. Газского, и с ним 40 мучеников (311).</p> <p>Сщмч. Иоанна Васильева пресвитера (1942); сщмч. Николая Тохтуева диакона (1943). Старорусской иконы Божией Матери (1570).</p>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Анатолий	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Сергей о. Александр Ф. о. Моисей
					7 ⁴⁰ (В)	о. Константин А. о. Александр Т.
		Часы Исповедь	8 ³⁰	о. Владимир Л. о. Михаил	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	молебен о. Александр Б. дежурный о. Николай М.
		Вечерняя Утренняя	17 ⁰⁰	о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Николай М.
ПН 18	<p>Седмица 6-я по Пасхе. Вмц. Ирины (I–II). Обрѣтение мощей прп. Иакова Железнодорожского. Прп. Варлаама Серпуховского (1377). Прмч. Ефрема Нового (1426). Иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша» (1878).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Анатолий	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Николай М.
		Вечерняя Утренняя	17 ⁰⁰	о. Михаил	17 ⁰⁰ (С)	о. Андрей
ВТ 19	<p>Прав. Иова Многострадального (ок. 2000–1500 гг. до Р.Х.). Прп. Михея Радонежского (1385). Прп. Иова Почаевского (XVII). Мчч. Варвара воина, Вакха, Каллимаха и Дионисия (ок. 362). Мч. Варвара, бывшего разбойника.</p>	Исповедь Божественная литургия Панихида	8 ⁰⁰	о. Михаил	8 ⁰⁰ (С)	о. Андрей
		Вечерняя Утренняя	17 ⁰⁰	о. Илья	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Константин А.
СР 20	<p>Отдание праздника Пасхи. Предпразднство Вознесения Господня. Воспоминание явления на небе Креста Господня в Иерусалиме (351). Мч. Акакия сотника (303).</p> <p>Прп. Нила Сорского (1508). Прпп. Иоанна Зедазийского и учеников его: Авива, еп. Некресского, Антония Марткопского, Давида Гареджийского, Зенона Икалтойского, Фаддея Степанциндского, Исе (Иессея), еп. Цилканского, Иосифа, еп. Алавердского, Исидора Самтавийского, Михаила Улумбийского, Пирра Бретского, Стефана Хирского и Шио Мгвимского (VI) (Груз.). Обрѣтение мощей прп. Нила Мироточивого, Афонского (1815).</p> <p>Любечской (XI) и Жировицкой (1470) икон Божией Матери.</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Илья о. Александр Б.	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Константин А. о. Олег
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Владимир Л. о. Александр Ф.
			17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Михаил о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)

чт 21	Вознесение Господне. Апостола и евангелиста Иоанна Богослова (98–117). Прп. Арсения Великого (449–450). Прпп. Арсения трудолюбивого (XIV) и Пимена постника (XII), Печерских, в Дальних пещерах. Мучеников, в долине Ферейдан (Иран) от персов пострадавших (XVII) (Груз.) (переходящее празднование в день Вознесения Господня). Мч. Никифора Зайцева (1942).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н. о. Михаил о. Анатолий	7 ⁰⁰ (В)	о. Владимир Л. о. Александр Ф. о. Моисей
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Димитрий о. Александр Т. о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий (все) о. Николай М. о. Александр Ф. о. Александр Б.
пт 22	Попразднство Вознесения Господня. Прор. Исаии (VIII в. до Р. Х.). Мч. Христофора (ок. 250). Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бар (1087). Прп. Иосифа Оптинского (1911). Прп. Шио Мгвимского (VI) (Груз.). Сщмч. Дмитрия Воскресенского пресвитера (1938); сщмч. Василия Колосова пресвитера (1939).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Александр Т. о. Дмитрий Н. о. Михаил	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Николай М. о. Александр Ф. о. Александр Б. о. Моисей
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Владимир Л.	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей
сб 23	Апостола Симона Зилота (I). Свт. Симона, еп. Владимирского и Суздальского (1226). Блж. Симона, Христа ради юродивого, Юрьевоцкого (XVI). Мчч. Алфия, Филадельфа, Киприана, Онисима, Еразма и иных (251). Мч. Исихия Антиохийского (IV). Прп. Исидоры юродивой (IV). Блж. Таисии (V). Киево-Братской иконы Божией Матери (1654).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Владимир Л. крестины о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Моисей крестины о. Александр Т.
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Александр Ф. о. Анатолий о. Дмитрий Н.	15 ³⁰ (В) 17 ⁰⁰ (Ц)	о. Илья о. Андрей о. Димитрий (все)
вс 24	Неделя 7-я по Пасхе, святых отцов I Вселенского Собора (325). Сщмч. Мокия (ок. 295). Равноап. Мефодия (885) и Кирилла (869), учителей Словенских. Равноап. Ростислава, князя Великоморавского (870). Прп. Софрония, затворника Печерского, в Дальних пещерах (XIII). Сщмч. Иосифа, митр. Астраханского (1671). Свт. Никодима, архиеп. Сербского (1325). Сщмч. Михаила Белорossoва пресвитера (1920); сщмч. Александра, архиеп. Харьковского (1940). Челнской и Псково-Печерской, именуемой «Умиление», икон Божией Матери (переходящие празднования в Неделю 7-ю по Пасхе). <i>День тезоименитства Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.</i>	Исповедь Божественная литургия	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Константин А.	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Александр Б. о. Александр Т. о. Моисей
		Часы Исповедь	8 ³⁰	о. Александр Ф. о. Анатолий о. Дмитрий Н.	7 ⁴⁰ (В) 9 ⁰⁰ (Ц)	о. Андрей о. Олег о. Димитрий (все) молебен о. Максим О.
		Божественная литургия	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Олег
пн 25	Седмица 7-я по Пасхе. Сщмч. Ермогена, патриарха Московского и всея России, чудотворца (прославление 1913). Свт. Епифания, еп. Кипрского (403). Свт. Германа, патриарха Константинопольского (740). Прп. Дионисия Радонежского (1633). Второе обрётение мощей прав. Симеона Верхотурского (1989). Свт. Савина, архиеп. Кипрского (V), и Полувия, еп. Ринокирского (V). Мч. Иоанна Валаха (1662) (Румын.). Сщмч. Петра Попова пресвитера (1937); мч. Евдокии Мартишкиной (1938).	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Анатолий	8 ⁰⁰ (Ю)	о. Олег
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Федор	17 ⁰⁰ (Ю)	о. Андрей

вт 26	<p>Мц. Гликерии девы и с нею мч. Лаодикия, стража темничного (ок. 177).</p> <p>Прав. Гликерии девы, Новгородской (1522). Перенесение мощей прмч. Макария, архим. Каневского, игумена Пинского, Переяславского чудотворца (1688). Мч. Александра Римского (284–305). Свт. Павсикакия, еп. Синадского (606). Свв. Георгия исп. с супругою Ириною и чадами (IX). Прп. Евфимия Иверского (1028) (Груз.).</p> <p>Сщмчч. Василия Соколова, Александра Заозерского и Христофора Надеждина пресвитеров, прмч. Макария Телегина и мч. Сергия Тихомирова (1922); мчч. Черкасских (XX).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Федор	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Андрей
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Илья	17 ⁰⁰ (С)	о. Константин А.
ср 27	<p>Мч. Исидора (251). Блж. Исидора, Христа ради юродивого, Ростовского чудотворца (1474). Свт. Никиты, затворника Печерского, еп. Новгородского (XII). Мч. Максима (ок. 250). Прп. Серапиона Синдонита (V). Свт. Леонтия, патриарха Иерусалимского (1175). Прп. Додо Давидо-Гареджийского (596) (Груз.) (переходящее празднование в среду по Вознесении). Сщмч. Петра Рождествина пресвитера (1939). Тербенской (1654) и Ярославской (Печерской) (1823) икон Божией Матери.</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Федор дежурный о. Максим	8 ⁰⁰ (С)	о. Константин А.
		Всенощное бдение Исповедь	17 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)
чт 28	<p>Прп. Пахомия Великого (ок. 348). Свт. Исаии, еп. Ростовского, чудотворца (1090). Блгв. царевича Димитрия, Угличского и Московского (1591).</p> <p>Прп. Исаии Печерского (1115). Прп. Пахомия Нерехтского (1384). Прпп. Евфросина (1481) и ученика его Серапиона, Псковских. Прп. Ахиллия, еп. Ларисийского (ок. 330). Прп. Давида Гареджийского (VI–VII) (Груз.) (переходящее празднование в четверг по Вознесении).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Дмитрий Н.	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все) дежурный о. Владимир Л.
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Александр Т.	17 ⁰⁰ (С)	о. Александр Ф.
пт 29	<p>Отдание праздника Вознесения Господня. Прп. Феодора Освященного (368). Перенесение мощей прп. Ефрема Перекомского, Новгородского чудотворца (1545).</p> <p>Прпп. Кассиана (1537) и Лаврентия (1548) Комельских. Сщмч. Александра, еп. Иерусалимского (III). Мчч. Вита, Модеста и Крискентии (ок. 303). Блж. отроковицы Музы (V). Прпп. отцов, в Лавре св. Саввы избивенных (614). Свт. Георгия II, еп. Митиленского (IX). Мч. Вукашина (1943) (Серб.).</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Александр Т.	8 ⁰⁰ (С)	о. Александр Ф.
		Вечерня Утренняя	17 ⁰⁰	о. Дмитрий о. Константин А. о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б. о. Александр Ш. о. Моисей
сб 30	<p>Троицкая родительская суббота. Память совершаем всех от века усопших православных христиан, отец и братьев наших.</p> <p>Ап. Андроника и св. Иунии (I).</p> <p>Прп. Евфросинии, в миру Евдокии, вел. кн. Московской (1407). Мчч. Солохона, Памфамира и Памфалона воинов (284–305). Свт. Стефана, патриарха Константинопольского (893)</p>	Исповедь Божественная литургия	8 ⁰⁰	о. Дмитрий о. Анатолий крестины о. Константин А.	8 ⁰⁰ (Ц)	о. Александр Б. о. Моисей крестины о. Александр Ш.
		Всенощное бдение Исповедь			15 ³⁰ (В)	о. Сергей о. Александр Ф.
			17 ⁰⁰	о. Андрей о. Дмитрий Н. о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Дмитрий (все)

ВС 31	<p>Неделя 8-я по Пасхе. День Святой Троицы. Пятидесятница. Память святых отцов семи Вселенских Соборов. Мч. Феодота Анкирского и мцц. семи дев: Александры, Текусы, Клавдии, Фаины, Евфрасии, Матроны и Иулии (303). Мчч. Петра, Дионисия, Андрея, Павла и Христины (249–251). Прп. Макария Алтайского (1847). Мчч. Симеона, Исаака и Вахтисия (IV). Мчч. Ираклия, Павлина и Венедима. Мчч. Давида и Таричана (693) (Груз.). Св. Михаила Виноградова исп., пресвитера (1932); сщмч. Василия Крылова пресвитера (1942).</p>	Исповедь Божественная литургия Вечерня	7 ⁰⁰ (Ел.)	о. Дмитрий Н.	7 ⁰⁰ (Ю)	о. Владимир Л. <i>о. Александр Т.</i> о. Олег о. Моисей
					7 ⁴⁰ (В)	о. Сергей о. Александр Ф.
		Часы Исповедь	8 ³⁰	о. Андрей о. Константин А. <i>о. Анатолий</i>	9 ⁰⁰ (Ц)	о. Димитрий <i>(все)</i>
		Божественная литургия Вечерня	9 ³⁰		10 ⁰⁰ (Ц)	
	Малое повечерие Утренняя	17 ⁰⁰	о. Анатолий	17 ⁰⁰ (Ц)	о. Олег	

В Благовещенском и Митрофаниевском храмах ежедневно дежурит священник или диакон, к которому можно обращаться со своими вопросами и нуждами. Имя дежурного в расписании выделено курсивом.

ХРАМ СВЯТОГО МУЧЕНИКА
ВОНИФАТИЯ

ВТ 5 МАЯ	17 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифанию
СР 6 МАЯ	8 ⁰⁰ – Божественная литургия
ВТ 12 МАЯ	17 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифанию
СР 13 МАЯ	8 ⁰⁰ – Божественная литургия
СР 20 МАЯ	17 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифанию
ЧТ 21 МАЯ	8 ⁰⁰ – Божественная литургия
ВТ 26 МАЯ	17 ⁰⁰ – Молебен с акафистом мч. Вонифанию
СР 27 МАЯ	8 ⁰⁰ – Божественная литургия

Служащий о. Максим

ХРАМ ТРОИЦЫ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ
в с. ГОРЕТОВЕ

ВС 3 МАЯ	9 ⁰⁰ – Божественная литургия
ВС 10 МАЯ	9 ⁰⁰ – Божественная литургия
ВС 17 МАЯ	9 ⁰⁰ – Божественная литургия
ПТ 22 МАЯ	9⁰⁰ – (престольный праздник – Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бари) Божественная литургия Крестный ход
ВС 24 МАЯ	9 ⁰⁰ – Божественная литургия Панихида
СБ 30 МАЯ	9 ⁰⁰ – Божественная литургия Панихида
ВС 31 МАЯ	9⁰⁰ – (престольный праздник – День Святой Троицы. Пятидесятница) Божественная литургия Вечерня Крестный ход

Служащие о. Илья, о. Александр Т., о. Дмитрий Н.

ХРАМ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА
ИОАННА АРТОБОЛЕВСКОГО

СБ 2 МАЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 3 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия.
ВТ 5 МАЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
СР 6 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия. Молебен.
ПТ 8 МАЯ	17 ⁰⁰ – Вечерня. Утреня.
СБ 9 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 10 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия.
СБ 16 МАЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 17 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия.
ВТ 19 МАЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
СР 20 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ЧТ 21 МАЯ	9 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ПТ 22 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия.
СБ 23 МАЯ	17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 24 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия.
ПТ 29 МАЯ	17 ⁰⁰ – Вечерня. Утреня.
СБ 30 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия. 17 ⁰⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 31 МАЯ	8 ⁰⁰ – Исповедь. Божественная литургия. Вечерня.

Служащий о. Владимир А.

ХРАМ УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ
в с. МЫШКИНЕ

СБ 2 МАЯ	16 ³⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 3 МАЯ	8 ⁰⁰ – Молебен. Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ВТ 5 МАЯ	16 ³⁰ – Вечерня. Утреня.
СР 6 МАЯ	8 ¹⁵ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
СБ 9 МАЯ	8 ¹⁵ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. Панихида. 16 ³⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 10 МАЯ	8 ⁰⁰ – Молебен. Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ВТ 12 МАЯ	8 ¹⁵ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ПТ 15 МАЯ	8 ¹⁵ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
СБ 16 МАЯ	8 ¹⁵ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 16 ³⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 17 МАЯ	8 ⁰⁰ – Молебен. Часы. Исповедь. Божественная литургия.
СР 20 МАЯ	16 ³⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ЧТ 21 МАЯ	8 ¹⁵ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 16 ³⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ПТ 22 МАЯ	8 ¹⁵ – Часы. Исповедь. Божественная литургия.
СБ 23 МАЯ	8 ¹⁵ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. 16 ³⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 24 МАЯ	8 ⁰⁰ – Молебен. Часы. Исповедь. Божественная литургия.
ПТ 29 МАЯ	16 ³⁰ – Вечерня. Утреня.
СБ 30 МАЯ	8 ¹⁵ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. Панихида. 16 ³⁰ – Всенощное бдение. Исповедь.
ВС 31 МАЯ	8 ⁰⁰ – Часы. Исповедь. Божественная литургия. Вечерня.

Служащий о. Борис

*В расписание богослужений могут вноситься изменения, вызванные болезнью священников
и другими непредвиденными обстоятельствами.*

